

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Дельфинчик»

Н.А. Ярош
Приказ №87 от «30»08.2022

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Дельфинчик»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГА

Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1 до 2 лет
(раннего возраста)

Воспитатель: Красевская Е.С.
Срок реализации программы 1 год

г. Черногорск
2022 г.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана для детей группы Общеразвивающей направленности 1-2 года МБДОУ «Дельфинчик» (далее - ДОУ). Программа является составным компонентом образовательной программы ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми младшего дошкольного возраста. Содержание Программы, регламентировано следующей нормативной правовой основой:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
Программа составлена с учётом:

- Комплексной образовательной программы дошкольного образования Детство. / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

1.2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

Цель образовательной деятельности Программы: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка.

3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы ДОУ различных возрастных уровней.

4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

6. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания образовательной деятельности и организационных форм.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Количественный состав ясельной группы на 1 сентября 2022 учебного года – 27 человек.

Возрастные особенности развития детей 1-2 года

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества.

Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы.

Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние нёбноязычные (т, д, н), задние нёбноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять

несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры

(кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

1.4. Содержание Программы разработано в соответствии с учебным планом и учебным графиком ДОУ

Работа по Программе организуется через непосредственно образовательную деятельность. Объем образовательной нагрузки.

Непосредственно образовательная деятельность					
Образовательные области (в соответствии с ФГОС ДО)	Образовательные ситуации	В неделю		За учебный год	
		Количество образовательных ситуаций	Длительность (мин.)	Количество образовательных ситуаций	Длительность (мин.)
Физическое развитие	Физическая культура: в зале	2	10	74	740
	По парциальной программе	1	10	37	370
Речевое развитие	Речевое общение	1	10	37	370
Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность	Математическое и сенсорное развитие	1	10	37	370
	Исследование объектов живой и неживой природы. Познание предметного и	1	10	37	370

	социального мира, освоение безопасного поведения				
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (лепка)	1	10	37	370
	Аппликация (конструирование)	1	10	37	370
	Музыка	1,5	10	55,5	555
	По парциальной программе	0,5	10	18,5	185
Итого		10	90	370	3700

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; Владеет простейшими навыками самообслуживания; Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; Знает названия окружающих предметов и игрушек

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

1.6. Система мониторинга

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений педагогом за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Особенности семей воспитанников

Состав семьи:

Полные – 24, Неполные – 1, Многодетные – 2

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям:

- познавательное развитие, (познавательно-исследовательская деятельность;)
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.
- социально- коммуникативное развитие;
- физическое развитие;

Познавательное развитие

Продолжается интенсивное ознакомление с окружающим предметным миром. Обогащение его предметно-практической деятельности: развитие интереса к предметам, их свойствам, качествам и способам использования. Появление разнообразных действий с игрушками и предметами быта, а также простейшими орудиями (молоточками, лопатками, грабельками и др.) и способов их применения. На эмоционально-чувственной, ориентировочной основе идет познание физических свойств предметов. Освоение прямых и обратных действий, получение первых представлений о количестве (много, мало) – формирование восприятия, мышления, памяти.

В сенсорике второй год жизни ребенка условно делится на четыре этапа. От 1 года до 1 года 3 месяцев — проявление разнообразных действий со сборно-разборными игрушками, Дидактическими пособиями.

Накопление впечатлений о внешних свойствах предметов, расширение чувственного опыта. Овладение самостоятельными действиями с игрушками и предметами, которые направлены на выполнение разного рода заданий — сравнение предметов по одному признаку: по контрастной величине, по форме или цвету.

Развитие способности различать внешние признаки предметов и отождествлять по одному из трех (цвету, форме, величине).

От 1 года 3 месяцев до 1 года 6 месяцев — освоение постепенно усложняющихся действий с предметами и дидактическими игрушками. Самостоятельное применение усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Дети различают контрастные по величине предметы, осваивая способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и т.д.

Определение детьми связи формы конкретных предметов с обобщенным выражением. Использование опредмеченных слов-названий помогает развитию и углублению восприятия формы, цвета и величины предмета, поскольку активный словарный запас ребенка естественным образом отстает от развития непосредственного восприятия предмета (освоение через предэталоны).

От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев — продолжение знакомства с цветом, формой, величиной. Задачи сенсорного развития усложняются. Ориентирование в величине предметов — раскладывают на две группы игрушки и ознакомление детей с простейшими приемами для определения тождества и различия однородных предметов по величине и понимание слов «такой», «не такой», «большой», «маленький». Осуществление выбора и соотнесение из двух заданных форм; дети переходят к заданиям на выбор двух форм из четырех разновидностей.

От 1 года 9 месяцев до 2 лет — усложнение сенсорного развития и содержание деятельности с игрушками и дидактическим материалом. Различение

	<p>предметов по форме при сборке и раскладывании полых кубов, цилиндров, конусов, полусфер из 2—3 деталей. Понимание ребенком слов, соответствующих промежуточной величине предмета.</p> <p>Выполнение задания с одновременной ориентировкой на два свойства.</p>
Речевое развитие	<p>Выполнение несложных поручений по слову воспитателя, отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.</p> <p>Самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, а также речевая активность ребенка в процессе отобразительной игры.</p> <p>Наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом. Эти объекты привлекают внимание малышей и вызывают яркие эмоциональные и речевые реакции, произвольную ситуативную речь.</p> <p>Взрослый в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, а именно дает развернутое речевое описание происходящего, того, что малыш пока может выразить лишь в однословном высказывании. Игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноименные действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомство детей с художественными произведениями (многократное рассказывание, чтение художественных одних и тех же произведений), рассматривание плоскостных и объемных иллюстраций, показ тех или иных действий, постоянное включение художественного слова в повседневную жизнь ребенка. Эмоциональная включенность самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения. Самостоятельное рассматривание книг детьми, узнавание персонажей, озвучивание характерными вокализациями как кричит животное, издает звук самолет, машина.</p> <p>Ознакомление детей с предметами народного декоративно-прикладного искусства: дымковской игрушкой, семеновской матрешкой, городецкой лошадкой-качалкой. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песенок.</p> <p>Экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Рисование на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p> <p>Музыкальное развитие на втором году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым на музыкальных инструментах и пение</p>

	<p>взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя.</p> <p>Музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждая ребенка к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Проявление ребенком разнообразных эмоциональных состояний.</p> <p>Называние своего имени, имен членов своей семьи, а также проявление эмоциональной реакции на состояние близких (пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Участие ребенка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности. Проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми сверстниками.</p> <p>Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты. Говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях. Маленький ребенок очень чувствителен к оценке взрослого. Хорошо различает положительную и отрицательную оценки своих действий.</p> <p>Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Порицание, с одной стороны, огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой – усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами.</p> <p>Проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью дети включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др.</p> <p>Содержательное общение с детьми обеспечивает доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Движения малышей развиваются и совершенствуются на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду: на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>При объяснении двигательных заданий воспитатель показывает, поясняет, образно рассказывает, помогает и страхует, подбадривает, хвалит, поддерживает у детей чувство удовольствия и уверенности в себе. Поощряются доброжелательность и дружелюбие в общении со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Общеразвивающие упражнения заключаются в движениях головы, рук, ног, а также движения туловища из положения тела стоя, сидя, лежа на спине, переворачивание со спины на бок, живот и обратно.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений с</p>

	<p>мелкими предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с предметами (стул, скамейка) и на них.</p> <p>Выполнение определенных упражнений в основных движениях – ходьба парами, по кругу, в заданном направлении; «стайкой» за воспитателем; огибая предметы; приставными шагами вперед. Бег за воспитателем и от него; в разных направлениях. Прыжки на двух ногах на месте с легким продвижением вперед; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Активное ползание, лазанье: проползание; подползание; перелезание. Катание, бросание, ловля: скатывание мячей с горки; катание мячей, шаров в паре с воспитателем. Основные движения и другие действия в игровых ситуациях возможно организовывать в подвижных играх, игровых упражнениях, преимущественно связанные с ходьбой и бегом</p> <p>Культурно-гигиенические навыки. Формирование культурно-гигиенических навыков начинается с полутора лет. В этом возрасте дети становятся более самостоятельными в мытье рук; умывании; полоскании рта; раздевании; пользовании горшком.</p>
--	---

2.2. Календарно-тематическое планирование непосредственно-образовательной деятельности в ясельной общеразвивающей направленности 1-2 лет

Познавательное развитие

№	Лексическая тема, тематический день	Игровая ситуация	Цель
Сентябрь			
1	Детский сад Обследование Адаптация	«Бегите ко мне» «Ладушки, ладушки»	Создание условий для формирования представления о цвете. Познакомить детей со свойствами песка
2	Игрушки. Обследование. Адаптация.	«Наши игрушки» «Мишутка»	Создание условий для развития ориентировки в пространстве Создание условий чтобы выявить, могут ли дети самостоятельно, на ощупь, узнать предмет
3	Русское народное творчество	«Праздник у ребят» «Разноцветные фонарики»	Познакомить детей с празднично украшенной комнатой Создание условий для формирования умения различать цвета
4	Осень. Осенние месяцы	«Кукла гуляет» Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы	Познакомить детей с приметами осени (погода, одежда) вызвать интерес к наблюдению Создание условий для формирования навыков фиксирования внимания на форме предметов
Октябрь			
5	Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах	«Чудесная корзинка» «Подуй на вертушку».	Создание условий для развития цветового восприятия, знакомство с овощами Создание условий для наблюдения за воздушной струей и ее действиями на предмет – вертушку

6	Фрукты. Труд взрослых в садах	«Чудесный мешочек» «Рассматривание фруктов»	Создание условий для формирования навыка соотношения цвета предметов Создание условий для знакомства детей с понятием - фрукты
7	Грибы и ягоды. Осенний лес.	« Я грибок в лесу найду» «Волшебный листок»	Создание условий для знакомства детей с понятием грибы Создание условий для формирования навыков различать предметы по форме
8	Домашние животные и их детеныши	«Курочка и цыплята»	Создание условий для формирования представления о цвете, величине, количестве.
9	Дикие животные наших лесов и их детеныши	«Кто в лесу живет ?»	Создание условий для формирования умения рассматривать картинки, соотносить их с игрушками.
Ноябрь			
10	День народного единства. Моя Родина – Россия	« Подарок другу». « Мои друзья».	Создание условий для формирования представления о цвете, величине, количестве. Создание условий для знакомства детей с этикой приветствия
11	Одежда. Обувь. Головные уборы.	«Как одета кукла Маша?»	Создание условий для представления об одежде, о назначении, цветах вещей.

12	Мебель	«В гостях у Маши».	Создание условий для формирования представления о цвете, форме.
13	Посуда	«Рассматривание посуды»	Создание условий для представления о предметах посуды, умение использовать названия ее предметов в активной речи, называть цвет, форму, величину.
Декабрь			
14	Продукты питания	«Угощения для кукол».	Создание условий для формирования представления о форме, количестве.
15	Зима. Зимующие птицы	«Кто прилетел к нам на участок?»	Познакомить с птицами, побуждать воспроизводить звукоподражание голосам птиц, имитировать их поведение.
16	Зимние месяцы. Зимние развлечения	«Разноцветные колечки» «Наша Маша маленькая»	Создание условий для формирования представления о цвете, форме, величине, количестве. Создание условий для формирования целостной картины мира.
17	Новогодний праздник	«Сделай узор»	Создание условий для формирования представления о цвете, форме.
Январь			
18	Каникулы	«Бусы для ёлки».	Создание условий для формирования представления о цвете, количестве.
19	Животные севера	«Льдинка» «Соотношение предметов по цвету»	Создание условий для знакомства детей со свойствами льда. Создание условий для формирования умения выбирать два заданных цвета из четырех возможных.

20	Животные жарких стран	«Принеси и покажи» «Водичка, водичка»	Создание условий для развития умения применять приемы зрительного обследования формы Продолжать знакомить детей со свойствами воды
21	Человек. Наше тело	«Что катится?» «Ладушки, ладушки»	Создание условий для формирования представления о цвете, форме, величине, количестве. Продолжать знакомить детей со свойствами песка
Февраль			
22	Транспорт	«Пароход и лодочка». «Водичка, водичка»	Создание условий для формирования представления о цвете, величине. Продолжать знакомить детей со свойствами воды
23	Профессии	«Что еще такой же формы?»	Создание условий для формирования навыка находить предметы одной формы
24	День Защитника Отечества	«Самолёты». «Парад».	Создание условий для формирования представления о цвете, количестве. Создание условий для формирования целостной картины мира.
25	Народная культура и традиции	«Весёлые матрёшки». «Коровка и бычок».	Создание условий для формирования представления о цвете, величине, количестве. Создание условий для формирования целостной картины мира.
Март			
26	Международный женский день	«Букет для мамы».	Создание условий для формирования представления о цвете, величине, количестве.

27	Домашние птицы и их детеныши	«Курочка и Цыплята»	Создание условий для формирования представления о количестве(один-много)
28	Дикие птицы и их детеныши	«Один-много»	Создание условий для формирования представления о количестве
29	Семья	«Чаепитие». «Семейный портрет»	Создание условий для формирования представления о цвете, количестве. Создание условий для формирования целостной картины мира.
Апрель			
30	Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы	«Оденем Катю на прогулку» «Две матрешки»	Создание условий для формирования понятия «Пришла весна»: греет солнце, бегут ручьи Создание условий для формирования умения сравнивать и правильно подбирать детали
31	Космос	«Солнышко, солнышко ярче нам свети» «В гости к Машеньке»	Создание условий для формирования представлений о весенних изменениях в природе Создание условий для закрепления умения группировать и соотносить однородные предметы по величине
32	Бытовые приборы. Инструменты	« Разноцветные ленточки»	Создание условий для формирования представления о цвете, величине, количестве
33	Музыкальные инструменты	Воздух окружает нас	Создание условий для ознакомления детей со свойствами воздуха
34	Цветы	« Разноцветная поляна». величине, количестве. « Весенний букет».	Создание условий для формирования представления о цвете, форме, Создание условий для формирования целостной картины мира.

Май			
35	День Победы	« Домики и флажки».	Создание условий для формирования представления о цвете, форме, величине, количестве.
36	Скоро лето! Насекомые	« Найди палочку».	Создание условий для формирования представления о цвете, величине, количестве.
37	Вот такие мы большие!	«Что мы знаем о предметах?»	Создание условий для закрепления представления о предметном мире. Уточнить усвоение и использование в речи обобщающих понятий: одежда, посуда, мебель. Способствовать развитию слухового внимания.
38	Мониторинг		

Речевое развитие

№	Лексическая тема, тематический день	Игровая ситуация	Цель
Сентябрь			
1	Детский сад Обследование Адаптация	«Наша группа»	Создание условий для знакомства с предметами групповой комнаты
2	Игрушки. Обследование. Адаптация.	«Катя, Катя»	Создание условий для формирования слуховой сосредоточенности, умения, прослушав текст, выполнять движения
3	Русское народное творчество	«Ладушки, ладушки» (чтение потешек)	Создание условий для воспитания любви к родному языку

4	Осень. Осенние месяцы	Тема: «Кабардинская народная песенка „Дождик, перестань" (в сокращении). Н. Саксонская „Где мой пальчик?" Повторение русской народной потешки „Наша Маша маленька"»	Создание условий для формирования слухового и зрительного восприятия. Побуждать выполнять отдельные действия в соответствии с текстом стихотворения.
Октябрь			
5	Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах	«Большой, маленький»	Создание условий для развития у детей голосового аппарата
6	Фрукты. Труд взрослых в садах	«Кошка»	Создание условий для закрепления определенного темпа и ритма, подражая взрослому
7	Грибы и ягоды. Осенний лес.	Скачет зайка	Создание условий побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия
8	Домашние животные и их детеныши	Тема: «Лошадка» А. Барто	Создание условий для развития интереса к прослушиванию художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.
9	Дикие животные наших лесов и их детеныши	«Зайка скачет»	Побуждать детей узнавать знакомую игрушку. Создание условий для формирования активного словаря
Ноябрь			
10	День народного единства. Моя Родина – Россия	«Еду – еду к бабе, к деду»	Создание условий для развития интереса к прослушиванию художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.
11	Одежда. Обувь. Головные уборы.	«Картинки загадки»	Создание условий для развития звукоподражания
12	Мебель	«Взяла Танечка тетрадь» М. Борисенко	Создание условий для развития интереса к прослушиванию художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь

			<p>посредством знакомства с художественной литературой.</p>
13	Посуда	<p>«Кто пришел на обед?». Русская народная потешка «Сорока, сорока» (чтение)</p>	<p>Создание условий для развития звукового восприятия, умения дифференцировать громкие и тихие звуки. Закреплять умение слушать литературное произведение,</p>
Декабрь			
14	Продукты питания	<p>«Пирожки» Н. Кукловская</p> <p>« Маша готовит салат».</p>	<p>Создание условий для развития интереса к прослушиванию художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой</p>
15	Зима. Зимующие птицы.	<p>«Снеговик» Н. Соколова «Едут зайки за дровами».</p>	<p>Создание условий для развития интереса к прослушиванию художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.</p>
16	Зимние месяцы. Зимние развлечения	<p>«Самолёт» «Змейка».</p>	<p>Создание условий развития интереса к прослушиванию художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой. Развивать фразовую речь, звуковую культуру речи.</p>
17	Новогодний праздник	<p>«Сыплет, сыплет снег» С. Маршак</p> <p>« Ёлка наряжается, праздник приближается»</p>	<p>Создание условий развития интереса к прослушиванию художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой. Развивать фразовую речь, звуковую культуру речи.</p>
Январь			

18	Каникулы	«Праздник ёлки» «Чудесный мешочек».	Создание условий развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой. Развивать фразовую речь, звуковую культуру речи.
19	Животные севера	Беседа с опорой на иллюстрации «Путешествие на крайний Север»	Познакомить детей с природой и климатом Заполярья, с понятиями льдина, айсберг, пурга, формировать представления детей об условиях жизни и отличительных особенностях тех животных, которые живут на Севере.
20	Животные жарких стран	«Животные жарких стран» (Свой конспект.)	Дать представление о животных жарких стран. Создание условий для развития внимания, памяти, логического мышления.
21	Человек. Наше тело	«Здравствуй, крячка» М. Познанская «Покажи у куклы».	Создание условий для развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой. Развивать фразовую речь, звуковую культуру речи.
Февраль			
22	Транспорт	«Кораблик» А. Барто Тема: Расскажи мне, для чего?..	Создание условий для развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой. Развивать фразовую речь, звуковую культуру речи
23	Профессии	«Мир профессий»	Способствовать формированию знаний о профессиях.
24	День Защитника Отечества	«Самолет» А. Барто «Лётчики».	Создание условий для развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.

25	Народная культура и традиции	«Как по снегу, по метели» «Колобок».	Создание условий для развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.
Март			
26	Международный женский день	«Бабушка» З. Александрова «Вот какая мама, золотая прямо!»	Создание условий для развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.
27	Домашние птицы и их детеныши	«Птичий двор»	Создать условие для формирования представления о домашних птицах. Упражнять в отчетливом произнесении звукоподражаний.
28	Дикие птицы и их детеныши	Беседа «Мамы и детки».	Создание условий для расширения знания о диких птицах и их детенышах; стимулировать произношение звукоподражаний, развивать речь.
29	Семья	«В воскресенье, в воскресенье» (народная песенка) Семейная фотография.	Создание условий для развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.
Апрель			
30	Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы	«Перелётные птицы»	Создание условий для расширения кругозора детей и формирования первичного целостного представления по теме перелётные птицы
31	Космос	«Свети, свети солнышко!» «На ракете вокруг света»	Создание условий для развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.
32	Бытовые приборы. Инструменты	«Тили – бом, тили – бом» С. Маршак «Кошкин дом».	Создание условий для развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.

33	Музыкальные инструменты	«Музыкальные инструменты»	Создание условий для формирования представления детей о музыкальных инструментах
34	Цветы	«Одуванчик» «Ай, люли, ай, люли»	Создание условий для развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.
Май			
35	День Победы	«Салют» «Барабан».	Создание условий для развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.
36	Скоро лето	«Чики – чикалочки» «Весёлый кубик».	Создание условий для развития интереса к чтению художественной литературы. Обогащать и активизировать словарь посредством знакомства с художественной литературой.
37	Вот такие мы большие	«Много знаем мы стихов»	Побуждать вспомнить знакомые литературные произведения. Создать радостное настроение ожидания праздника.
Мониторинг			

Художественно-эстетическое развитие

№	Лексическая тема, тематический день	Игровая ситуация	Цель
Сентябрь			
1	Детский сад Обследование Адаптация	Рисование. Что за палочки такие? Лепка «Конфетки для игрушек»	Создание условий для формирования умения правильно держать карандаш Познакомить со свойствами пластилина Создание условий для формирования умения отщипывать кусочки пластилина и класть их на тарелочку.
2	Игрушки. Обследование. Адаптация.	Рисование «Травка для лошадки» Конструирование «Стульчик для Кати»	Создание условий для формирования умения рисовать траву короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности листа. Познакомить со строительной деталью – кубик.
3	Русское народное творчество	Конструирование «Домик для петушка» (Лепка) «Испечем оладушки»	Привлечь внимание детей к конструктору Создание условий для формирования умения раскладывать и сплющивать комочки пластилина
4	Осень. Осенние месяцы	Рисование «Листопад, листопад, листья желтые летят» (Лепка) «Осеннее дерево»	Создание условий для формирования навыков работы красками, приему промакивания. Побуждать заполнять всю поверхность листа бумаги. Создание условий для формирования умения отрывать кусочки от большого куска пластической массы, раскатывать между ладонями.
Октябрь			

5	Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах	<p>Рисование «Поливаем огород»</p> <p>Лепка «Огурчики и морковки»</p>	<p>Создание условий для формирования навыков работы карандашом (проводить карандашом короткие прямые линии, заполнять весь лист).</p> <p>Создание условий для формирования умения раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.</p>
6	Фрукты. Труд взрослых в садах	<p>Рисование «На яблоне выросли яблочки»</p> <p>Лепка «Яблочки»</p>	<p>Создание условий для формирования умения изображать округлую форму.</p> <p>Создание условий для формирования умения рисовать, используя краски нескольких цветов.</p> <p>Создание условий для формирования умения лепить круглые предметы, раскатывая пластилин круговыми движениями между ладонями.</p>
7	Грибы и ягоды. Осенний лес	<p>Лепка «Мухомор»</p> <p>Конструирование Башня из трех кубиков желтого цвета</p>	<p>Создание условий для формирования умения отщипывать маленькие кусочки от куска пластилина</p> <p>Создание условий для совершенствования навыка детей в постройке башни из трех кубиков</p>
8	Домашние животные и их детеныши	<p>Рисование «Клубок для котёнка».</p> <p>Лепка «Мячик для щенка»</p>	<p>Создание условий для формирования умения круговыми движениями рисовать клубочек.</p> <p>Создание условий для формирования умения раскатывать кусок пластилина между ладонями в шар</p>

9	Дикие животные наших лесов и их детеныши	<p>Рисование «Около теремка растёт елочка»</p> <p>Лепка «Зайчик пришел в теремок»</p>	<p>Создание условий для формирования рисовать, используя умение проводить прямые вертикальные и наклонные линии.</p> <p>Создание условий для формирования умения делить ком пластилина пополам, скатывать шар, вторую половину еще раз делить пополам, делать головку, из оставшейся части - две палочки (ушки).</p>
Ноябрь			
10	День народного единства. Моя Родина – Россия	<p>Рисование «Солнышко»</p> <p>Аппликация «Воздушные шарики»</p>	<p>Создание условий для формирования умения рисовать линии.</p> <p>Создание условий для формирования умения приклеивать готовые формы в заданном положении</p>
11	Одежда. Обувь. Головные уборы.	<p>Рисование «Платье и рубашка»</p> <p>Лепка. «Красивая шубка у Маши»</p>	<p>Создание условий для умения рисовать красками двух цветов, закреплять умение проводить прямые линии</p> <p>Создание условий для формирования умения раскатывать глину прямыми движениями между ладоней.</p>
12	Мебель	<p>Рисование «Украшаем шкафчик».</p> <p>Лепка «Круглый столик»</p>	<p>Создание условий для формирования умения рисовать прямые, волнистые линии.</p> <p>Создание условий для совершенствования навыка отщипывать кусочки и скатывать шарики</p>

13	Посуда	<p>Рисование «Что лежит на тарелочке?» (по замыслу)</p> <p>Лепка «Угощение для Маши»</p>	<p>Создание условий для формирования умения пользоваться красками</p> <p>Создание условий для формирования умения раскатывать пластическую массу прямыми движениями между ладонями, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу.</p>
Декабрь			
14	Продукты питания	<p>Рисование «Калачики с изюмом».</p> <p>Аппликация «Булочки для Маши»</p>	<p>Создание условий для формирования умения рисовать пальчиком</p> <p>Создание условий для формирования навыка действий с бумагой</p>
15	Зима. Зимующие птицы	<p>Рисование «Снежинки».</p> <p>Лепка « Снежиночки – пушиночки».</p>	<p>Создание условий для формирования умения рисовать красками</p> <p>Создание условий для формирования умения надавливать указательным пальцем на шарик из пластилина</p>
16	Зимние месяцы. Зимние развлечения	<p>Конструирование «Дорожка разноцветная»</p> <p>Аппликация «Праздничная елка»</p>	<p>Создание условий побуждать детей совершать элементарные действия с кирпичиками</p> <p>Создание условий для совершенствования умения создавать образ нарядной елки</p>
17	Новогодний праздник	<p>Рисование « Шарик для ёлочки».</p> <p>Лепка. «Снеговик».</p>	<p>Создать условия для реализации художественно – творческой деятельности детей через рисование.</p> <p>Создание условий для совершенствования умения отщипывать маленькие кусочки от пластилина</p>
Январь			

18	Каникулы	<p>Рисование «Наряжаем ёлочку».</p> <p>Лепка «Новогодняя ёлочка».</p>	<p>Создание условий для формирования умения рисовать красками с помощью штампа.</p> <p>Создание условий для совершенствования навыка отщипывать кусочки и скатывать шарики</p>
19	Животные севера	<p>Аппликация «Тюлень»</p> <p>(Конструирование) из кубиков «Строим берлогу для белого медведя»</p>	<p>Создание условий для формирования умения разрывать бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт</p> <p>Создание условий для формирования развития воображения, фантазии.</p>
20	Животные жарких стран	<p>Индивидуальная работа по изобразительной деятельности.</p> <p>Лепка «Удав»</p>	<p>Создание условий для закрепления умения держать кисть, набирать краску кончиком кисти, хорошо прополаскивать кисть, прежде чем набрать другую краску.</p> <p>Создание условий для закрепления приёмов раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями.</p>
21	Человек. Наше тело	<p>Рисование «Ладони»</p> <p>Лепка «Витаминка»</p>	<p>Создание условий для формирования умения рисовать ладошками</p> <p>Создание условий для совершенствования навыка отщипывать кусочки и скатывать шарики</p>
Февраль			
22	Транспорт	<p>Рисование «Колёса для машины».</p> <p>Лепка « Самолёт».</p>	<p>Создание условий для формирования умения рисовать круговыми движениями колёса.</p> <p>Создание условий для совершенствования умения раскатывать на дощечке пластилин</p>

23	Профессии	Рисование «Шапочка для доктора» Конструирование «Машина для шофера»	Создание условий для закрепления умения держать кисть Создание условий для формирования умения из отдельных деталей собирать простейшие фигуры
24	День Защитника Отечества	Рисование «Подарок для папы». Конструирование «Машина»	Создание условий для реализации художественно-творческой деятельности детей через рисование. Создание условий для закрепления навыка накладывания деталей друг на друга
25	Народная культура и традиции	Рисование «Матрешка». Лепка «Нарядный сарафан».	Создание условий для формирования умения рисовать пальчиком. Создать условия для реализации художественно – творческой деятельности детей через лепку.
Март			
26	Международный женский день	Лепка «Бусы для мамы». Конструирование «Клумба для маминых цветов» (заборчик).	Создать условия для реализации художественно – творческой деятельности детей через лепку. Создать условия для развития продуктивной деятельности через конструирование из строительного материала.
27	Домашние птицы и их детеныши	Рисование «Рисуем для птичек» Лепка «Горох для петушка»	Создание условий для формирования навыка рисовать концом кисти Создание условий для формирования умения лепить округлые формы
28	Дикие птицы и их детеныши	Рисование «Рисуем для птичек» Лепка «Кормушка для птиц»	Создание условий для формирования навыка рисовать концом кисти Создание условий для формирования умения лепить округлые формы

29	Семья	<p>Рисование «Дружные пальчики».</p> <p>Лепка «Печенье для бабушки».</p>	<p>Создание условий для формирования умения рисовать ладошками</p> <p>Создать условия для реализации художественно – творческой деятельности детей через лепку.</p>
Апрель			
30	Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы	<p>Рисование «Травка зеленеет, солнышко блестит»</p> <p>Лепка «Светит солнышко в окошко»</p>	<p>Создание условий для закрепления навыков рисования красками прямых и наклонных линий</p> <p>Создание условий для закрепления навыков в знакомых приемах лепки.</p>
31	Космос	<p>Рисование «Звездочки».</p> <p>Аппликация «Верб»</p>	<p>Создание условий для формирования умения рисовать пальчиком.</p> <p>Создание условий для формирования умения выполнять аппликацию с использованием готовых форм</p>
32	Бытовые приборы. Инструменты.	<p>Рисование «Закрашивание картинок».</p> <p>Конструирование «Посиделки для игрушек»(скамейка и стул).</p>	<p>Создание условий для формирования умения закрашивать изображение краской.</p> <p>Создать условия для развития продуктивной деятельности детей через конструирование из строительного материала.</p>
33	Музыкальные инструменты	<p>Рисование ”Гармошка”</p> <p>Лепка “Погремушка”,</p>	<p>Создание условий для формирования умения правильно держать в руке фломастер (карандаш); формировать навык рисования ломаных линий</p> <p>Создание условий для формирования умения скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие;</p>

34	Цветы	<p>Рисование «Цветочек».</p> <p>Лепка «Солнышко».</p>	<p>Создание условий для формирования умения закрашивать изображение краской</p> <p>Создать условия для реализации художественно – творческой деятельности детей через лепку.</p>
Май			
35	День Победы	<p>Рисование «Салют»</p> <p>Конструирование « Разноцветные ворота для праздничных машин».</p>	<p>Создание условий для формирования умения размазывать пластилин на картоне</p> <p>Создать условия для развития продуктивной деятельности через конструирование из строительного материала.</p>
36	Скоро лето	<p>Рисование «Ласковое солнышко»</p> <p>Лепка «Бабочка»</p>	<p>Создание условий для формирования умения рисовать пальчиками короткие линии, круг</p> <p>Создание условий для продолжения совершенствования навыка вдавливать детали в пластилин в определенном порядке</p>
37		<p>Рисование «Вот как мы научились рисовать»</p> <p>Лепка « Что мы умеем лепить ?»</p>	<p>Создание условий для формирования умения рисования знакомых элементов красками.</p> <p>Создать условия для реализации художественно – творческой деятельности детей через лепку.</p>
Мониторинг			

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Цель: Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

В дошкольном учреждении для реализации основной образовательной программы дошкольного образования создается разнообразная по содержанию предметно-пространственная среда, которая постоянно пополняется и обновляется, обеспечивая разностороннее развитие детей.

Во время построения предметно-пространственной среды учитываются следующее критерии:

- возрастные особенности детей;
- разнообразие тематики материалов и оборудования, их доступность;
- воспитательный и развивающий характер;
- учет полоролевой специфики;
- учет принципа интеграции образовательных областей.

Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей. Групповые помещения оснащены мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников.

С целью полифункциональности использования, пространства группового помещения разделены на 3 части:

- часть для спокойной деятельности;
- часть для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением игровых построек и т.п.);
- рабочую часть.

Материалы и оборудование, расположенное в группах отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. При этом учитывается:

- соответствие параметрам возрастных характеристик;
- соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;
- соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования;
- освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника;

Таким образом, комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. При организации предметно – развивающей среды в учреждении учитывается гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Традиционные события, праздники, мероприятия: «Здравствуй Осень», «Новогодняя елка», «Мамин праздник», «День защитника Отечества», «К нам Весна шагает», «Масленица», «День Защиты детей» и т.д.

В группе функционируют следующие центры:

1. Центр творчества	<ul style="list-style-type: none"> – Пластилин; – Краски, гуашь, карандаши цветные, фломастеры, кисточки, мелки восковые, шаблоны, раскраски; – Пластмассовый конструктор, крупные объемные геометрические фигуры; – Музыкальные инструменты;
2. Центр патриотического воспитания	<ul style="list-style-type: none"> – Гос. символика РФ;
3. Центр сюжетно-ролевой игры	<ul style="list-style-type: none"> – Больница; – Салон красоты; – Кухня
4. Центр уединения	<ul style="list-style-type: none"> – Детская палатка
5. Центр математического и познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> – Пирамидки, шнуровки, – Геометрические фигуры (плоскостные); – Настольно-печатные игры; – Пирамидки разного размера
6. Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> – Художественная литература; – Игры по развитию речи и речевого дыхания (мыльные пузыри, воздушные шары)
7. Центр театральной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Театр на палочках;
8. Центр физического здоровья	<ul style="list-style-type: none"> – Комплект разноцветных кеглей; – мячи резиновые разного размера;

	<ul style="list-style-type: none"> – дорожки здоровья: «кочки» для прыжков и перешагивания; – картотека; – атрибуты для спортивных игр и др.
--	---

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

С целью организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- сезонным явлениям;
- русской народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Организуются доступные пониманию детьми сезонные праздники:

- День знаний – 1 сентября;
- «Праздник осени»;
- «День Мамы»;
- «День здоровья»;
- «Новый год»;
- «Масленица»;
- Праздник «День защитника Отечества», посвященный 23 февраля;
- Праздник мам и бабушек «8 МАРТА»;
- «День защиты детей» - 1 июня.

- «День России» - 12 июня.

Для развития детской инициативы и творчества проводятся итоговые мероприятия по темам недель. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений и другое.

4. Список используемой литературы

1. Алябьева итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Кн. 1 (2,3). - М.: ТЦ Сфера, 2007
2. Антонова О., Коскова Н., Юрченко Е. Веселые прогулки. - Новосибирск.: Сиб. Унив. Издательство, 2008.
3. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. - 2-у изд.,испр. И доп. - М.: Мозайка-Синтез, 2006.
4. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера, 2004.
5. Е.Н. Панова ДИДАКТИЧЕСКИЕ и г р ы - ЗАНЯТИЯ в Д О У. (МЛАДШИЙ возраст) Выпуск 1Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж 2007-78 с
6. Ермакова И. А. Развиваем мелкую моторику рук. - СПб.: , 2008. - 32 с.:
7. Логинова В.И., Бабаева Т.И. Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство» - СПб.: Детство-Пресс, 2000г.
8. Лыкова И.А. Программа по изобретательной деятельности детей в детском саду «Цветные ладошки».- М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2008.
9. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками. - М.: Гуманист. Изд. Центр. ВЛАДОС, 2002.
10. Подрезова Т.И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ/ Патриотическое воспитание. - М.:Айрис-пресс, 2007.
11. Тарловская И.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. - М.: Просвещение; Владос, 1994.
12. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений. - М.: ВАКО, 2005.
13. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи (под ред. Гербовай В.В.). - 5 е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008