

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Дельфинчик»
Н.А. Ярош
Приказ № 87 от 30.08.2022

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Дельфинчик»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГА

Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте
от 2-х месяцев до 1 года

Воспитатель Арутюнян А.М., Дмитриева К.И.
срок реализации программы 1 год

г. Черногорск
2022 г.

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана для группы общеразвивающей направленности детей младенческого возраста (с 2х месяцев до 1 года) МБДОУ «Дельфинчик» (далее - ДОУ).

Программа является составным компонентом образовательной программы ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми младшего дошкольного возраста.

Содержание Программы, регламентировано следующей нормативной правовой основой:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2.».

Программа составлена с учётом:

-Образовательной программы дошкольного образования «Теремок». / М.Е.Богоявленская, А.И.Буреева, Н.Е.Васюкова и др. — Издательский дом «Цветной мир», 2019.

- Комплексной образовательной программы дошкольного образования Детство. / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

1.2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

Цель образовательной деятельности Программы: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка.
3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы ДОО различных возрастных уровней.
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания образовательной деятельности и организационных форм.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Количественный состав группы младенческого возраста (с 2х месяцев до 1 года) на 1 сентября 2022 учебного года – 15 человек.

1.4 Возрастные особенности развития детей младенческого возраста (2 мес. - 1 год) Особенности физического и психического развития.

На первом году жизни закладывается фундамент здоровья человека. Согласно данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), здоровый ребенок рождается с массой тела от 2,5 до 4 кг, хотя показатель массы тела при рождении может варьироваться от 1,5 кг (и менее) до 5 кг (и более). Длина тела новорожденных обычно варьируется в пределах 48–58 см. В первом полугодии нормально развивающийся ребенок ежемесячно прибавляет в весе от 600–700 г до 1 кг; во втором — 400–500 г; к концу года вес ребенка составляет 9–11 кг. Длина тела каждый месяц увеличивается в среднем на 3 см и к концу года в норме составляет 71–81 см.

Отмечаются три «пика» двигательной активности.

Первый (2 мес.) — «комплекс оживления»; развитие движений, обусловленных морфофункциональными изменениями проекционной зрительной зоны (удерживание и повороты головы и др.).

Второй (6–8 мес.) — активация ползания, формирование бинокулярного зрения, развитие функций рук.

Третий пик — 11–12 мес. — начало ходьбы и овладения ребенком своим телом и пространством.

Первый год жизни — период важнейших функциональных «приобретений» в познавательной сфере, которая базируется на развитии восприятия, обеспечивающего начальное освоение окружающего мира и накопление индивидуального опыта. К концу первого года жизни масса мозга увеличивается в 2– 2,5 раза. В первые 5–6 мес. жизни отмечается лавинообразное нарастание количества синапсов в коре больших полушарий, интенсивная дифференцировка нервных клеток мозга. Необходимое условие развития мозга — активное функционирование анализаторов. Если ребенок попадает в условия сенсорной депривации — недостатка или отсутствия зрительной, слуховой, осязательной и др. видов информации, темп его развития резко замедляется. В условиях развивающей среды нервная система быстро развивается, однако она еще очень слаба, поэтому ребенок быстро утомляется и нуждается в длительном сне. Характерна высокая потребность в активном освоении окружающего мира, вследствие чего ребенок постепенно научается держать голову, переворачиваться на живот, ползать, садиться, подниматься (принимать вертикальное положение), ходить, брать в руки предметы и обследовать их с помощью разных способов. Идет процесс интенсивного сенсорно-моторного развития. Ребенок смотрит, слушает, пробует на вкус, узнает, действует. Быстро развиваются движения рук.

Особенности социальной ситуации развития

Все потребности ребенка удовлетворяются через взрослого. Отношения между ребенком и взрослым формируются и реализуются в ведущем виде деятельности — непосредственно-эмоциональном общении. В первом полугодии жизни важно обеспечить ситуативно-личностное общение, во втором полугодии — создать условия для ситуативно-делового общения в разных видах активности. Чувство базового доверия к окружающему миру и предпосылки становления образа «Я» формируются только в эмоционально позитивном и содержательно насыщенном общении. Содержание общения разнообразно: гигиенические процедуры, действия с игрушками и бытовыми предметами, наблюдения в природе, подвижные игры, экспериментирование с различными материалами (бумага, ткань, песок, снег, тесто и др.). Способы общения разнообразны: тактильные (поглаживание, прикосновение), мимика (улыбка, доброжелательный взгляд), жесты, вокализации, ситуационный разговор, совместные действия.

Особенности семей воспитанников

Состав семьи:

Количество детей -15

Полные - 12, неполные -2, многодетные – 3

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

В 8 мес. ребенок берет предмет всей кистью (кистевой захват), в 9–10 мес. может взять предмет тремя пальцами — большим, средним и указательным (пинцетный захват, который начинает формироваться с 6 мес.), к 11–12 мес. формируется способ захвата предмета с помощью двух пальцев — большого и указательного (щипковый захват). Сначала все движения недостаточно координированы, но постепенно, после многократных проб и ошибок они уточняются, сообразуясь с формой и размером предмета, его назначением и положением в пространстве.

К концу года ребенок не только разнообразно и увлеченно манипулирует предметами (трясет, постукивает, бросает, сжимает и др.), но и выполняет более сложные соотносящие действия: собирает пирамидку, открывает и закрывает коробки и т.п. Активно осваивает орудийные (инструментальные) действия: ест ложкой, пользуется расческой, стучит игрушечным молоточком, насыпает и пересыпает песок совочком и др. В процессе действий ребенок знакомится с разнообразными свойствами материалов и предметов. Это приводит к тому, что среди быстро сменяющихся и мало связанных впечатлений ребенку открывается мир устойчивых понятий (приобретающих черты элементарных обобщений, а впоследствии — знаков).

Восприятие — ведущий психический процесс, который определяет своеобразие других психических процессов (например, память проявляется в форме узнавания, мышление — наглядно-действенное) и активности ребенка. К концу первого года жизни формируется осознанное восприятие: «связывание» зрительного и слухового восприятия объектов со словами — названиями предметов — и конкретными действиями («дай...», «покажи...», «принеси...»).

К концу первого года жизни ребенок хорошо понимает обращенную к нему речь и начинает произносить первые слова. Активный словарь может насчитывать до 10–15 слов. В течение всего года взрослый много разговаривает с младенцем: обращается к нему, называет части тела, сопровождая название и показ текстом пестушек, потешек; показывает и называет разные предметы, комментирует действия; вовлекает в общение, поддерживая становление предпосылок речи в определенной последовательности: «гуканье», гуление, лепет, первые слова.

В реакциях ребенка появляются элементы произвольности и внутренней регуляции, которые проявляются во внимании к заинтересовавшим объектам. Вместе с тем, поведение определяется конкретной ситуацией (ситуативно). Отчетливо проявляется потребность в новых впечатлениях. Эмоции ребенка разнообразны (радость, удивление, страх, тревога,

огорчение, обида) и направлены на человека, предметы, объекты и явления природы, различные действия, осуществляемые самостоятельно или вместе с близким взрослым.

Основные «достижения» первого года жизни (ходьба и речь) изменяют социальную ситуацию развития: прежняя ситуация «мы» как единство взрослого и ребенка распадается, ребенок начинает «отделяться» и «отдаляться» от взрослого (выражает свои желания, стремится к автономии), что приводит к кризису первого года жизни — противоречию между стремлением ребенка к независимости и объективной зависимостью от близкого взрослого. Выход из этого кризиса состоит в изменении взаимоотношений, в обретении первого опыта управления собой (своими физиологическими процессами, телом, движениями), в переходе на новый уровень, связанный с признанием автономии и поддержкой самостоятельности ребенка (в ситуациях, безопасных для жизни и здоровья).

Зарождается начальная форма самосознания: у ребенка складывается представление о себе самом как источнике собственных действий (предпосылки появления субъектной позиции); он начинает выделять себя как субъекта общения и обращений к нему взрослого, чувствует отношение к себе, что является предпосылкой зарождающейся самооценки, самоуважения.

Возможность свободного передвижения и освоения пространства, наличие развивающей предметно-пространственной среды, эмоционально позитивное и содержательно насыщенное общение с близкими взрослыми, поддержка активности и самостоятельности — основные условия полноценного развития ребенка на первом году его жизни.

Позитивная динамика в физическом, познавательном, речевом, социально-коммуникативном и художественно-эстетическом развитии возможна лишь в процессе эмоционального общения ребенка и взрослого в развивающей предметно-пространственной среде.

1.6 Система мониторинга

Программой предусмотрена система мониторинга результатов освоения воспитанниками образовательных программ. Мониторинг включает систему сбора, анализа, хранения и накопления результатов педагогической диагностики, обеспечивающих непрерывность и своевременную корректировку образовательной деятельности. Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации и проводится в форме наблюдения, беседы, анализа продуктов детской деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей: «Социально коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия

2. Содержательный раздел

2.1 Планирование игр для детей младенческого возраста.

2-3 месяца	<i>Цель:</i> развивать способность более длительно следить за движущимся предметом, удерживать в поле зрения, приближающиеся и удаляющиеся, наклоняющиеся влево – вправо лицо взрослого. Развивать умение удерживать голову в горизонтальном положении, укреплять мышцы шеи, вызывать положительные эмоции при общении с взрослым.	<i>Материалы:</i> Колокольчик, барабанчик.
	<i>Массаж лица.</i> Артикуляционная гимнастика, основана на безусловных рефлексах.	1. Надавливание пальцем на середину верхней губы. Губы рефлекторно вытягиваются вперед. 2. Надавливание пальцем на середину нижней губы. Рефлекторно сосет. 3. Сжимать ладонь указательным и большим пальцем. Поворачивает голову и открывает рот (ладанно- ротовой рефлекс).
	Пассивная артикуляционная гимнастика.	Оттягивание в низ нижней губы. Ставить большие пальцы к углам рта и тянуть в стороны вниз (2-3 раза) 1. Поднимать верхнюю губу к носу. Ставить большие пальцы к углам рта и двигать к носу. (2-3 раза) 2. Двумя руками захватываем верхнюю и нижнюю губы, открываем и соединяем. 3. Растягиваем рот в улыбке. 4. Обираем губы в трубочку.
	Дыхательная гимнастика:	Упр. 1. Ребенок находится на руках взрослого, взрослого поглаживает спинку малыша снизу вверх и сверху вниз,

		<p>слегка надавливая.</p> <p>Упр.2. Ребенок лежит на животе. Педагог надавливает с боков на грудную клетку.</p> <p>Упр.3. Ребенок лежит на спине. Педагог слегка отводит руки в стороны, затем прижимает к телу.</p> <p>Упр.4. Ребенок лежит на боку. Педагог слегка отводит руку в стороны, затем прижимает к боку.</p>
	<p>Комплекс двигательных- развивающих упр.</p>	<p>Поглаживающий массаж ног. Ребенок лежит на спине. Зафиксировать левой рукой левую ногу, начинаем поглаживать наружную и заднюю поверхность голени и бедра по направлению от стопы к бедру.</p> <p>Поглаживающий массаж рук. Ребенок лежит на спине. Вложить большой палец правой руки в правую руку ребенка (дать ему ухватить ваш палец).левой рукой поглаживаем от кисти к плечу.</p> <p>Укладывание на живот. Ребенок лежит на животе руки находятся под грудью лицо слегка повернуто в сторону. руки находятся под грудью лицо слегка повернуто в сторону.</p> <p>Массаж спине. Ребенок лежит на животе, руки находятся под грудью. Поглаживание тыльной стороной обеих ладоней, продвигаясь от ягодиц к голове, а затем ладонями продвигаясь от головы к ягодицам</p> <p>Массаж стоп. Ребенок лежит на спине. Зафиксировать левой рукой левую ногу, так, чтобы голень легла между большим и указательным пальцем. Большим пальцем прав руки круговыми движениями растираем стопу.</p> <p>Сгибание и разгибание стоп. Ребенок лежит на спине. Зафиксировать левой рукой левую ногу, так, чтобы нога легла между большим и указательным пальцем левой руки. Указательным пальцем прав руки нажимаем на ступню у основания пальцев. В ответ на это он будет сгибать ступню.</p> <p>Рефлекторное ползание. Ребенок лежит на животе ногами к взрослому.</p> <p>Бедра притянуты к животу, голени к бедрам. Большими пальцами обеих рук прикоснуться одновременно к обеим его</p>

		стопам. В ответ ребенок энергично отталкивается.
	<p>Взрослый ласково разговаривает с младенцем, укладывает его на живот, руки ребенка осторожно кладет под грудь и слегка поглаживает спинку: <i>«Вот как наш малыш головку поднял, молодец, агу, агу, какой молодец»</i> затем взрослого малыша укладывают на спинку.</p>	<p>Взять колокольчик и позвенеть. Затем позвенеть колокольчиком на расстоянии 50-60 см. от ребенка (слева, а затем справа) вызвать слуховое сосредоточение. <i>Колокольчиком играю Малыша я развлекаю Динь, динь, динь Динь, динь, динь Малыша я развлекаю.</i></p> <p>После того как ориентировочная реакция на звук колокольчика угаснет, постучать в барабанчик – вызвать реакцию на другой звуковой раздражитель. Показать барабанчик.</p> <p>Когда слуховая реакция угаснет и на этот звук, взрослый начинает вокализировать мелодию одной музыкальной фразы (например, <i>«Во поле береза стояла»</i> - русская народная песня) Затем эту же мелодию можно спеть над ребенком, сосредоточившим взгляд на лице взрослого.</p>
	<p><u>Цель:</u> развивать умение держать голову в положении на спине, укреплять мышцы шеи, вызывать чувства радости от общения с взрослым, стимулирование отдельных звуков (гукание)</p>	<p>Положить ребенка на спинку, удерживаем поочередно головку, ручки, ножки.</p> <p><i>Вот какой у нас малыш, Вырастет большим – большим, Ручками хлоп, хлоп, хлоп, Ножками топ, топ, топ, Агу, агу, агу вырастет большим.</i></p> <p>Затем ребенка удерживаем за плечи или слегка подтягивая на себя, ожидая, что он подтянет головку, а в дальнейшем головку и шею.</p> <p><i>Вместе с солнышком встаю, Вместе с птицами пою, С добрым утром, С ясным днем, Вот как славно мы поем.</i></p>
3-6 месяцев	<p><u>Цель:</u> развивать зрительно-двигательную координацию, развитие эмоционального реагирования на общение с ребенком.</p>	<p><u>Материалы:</u> Игрушки, деревянная ложечка, дудочка.</p> <p>Легким подтягиванием за руки побуждайте его приподнять голову и плечевой пояс.</p>
	Пальчиковая игра	<p>Педагог указательным пальцем правой руки водит по ладошке малыша проговаривая:</p> <p style="text-align: right;"><i>Сорока, сорока</i></p>

		<p><i>Сорока- белобока Кашку варила, Этому дала, Этому дала, Ты воду не носил, Дрова не рубил, Детишек кормила.</i></p> <p>По очереди загибает пальчики малыша, начиная с большого.</p> <p><i>Этому дала, Этому дала, Этому дала, Этому дала</i></p> <p>Мизинец не загибается. <i>Этому не дала</i></p>
	Разговаривая ласково с малышом, готовим его к занятиям: <i>«Где наши игрушки? Вот какие они красивые!»</i>	на расстоянии 20 см. от груди ребенка, медленно покачиваем ложкой и проговариваем: <i>«Какая красивая ложечка! Возьми ее»</i> Раскрывая ладонь ребенка, понуждаем его взять ложечку, если действия малыша вялые, то необходимо их активизировать с механической помощью. Обратить внимание на амплитуду движения предплечья и плеча. Держа ложку за черенок, потянуть ложку на себя, ребенок удерживает ложку или погремушку 1-2 сек. Малыш будет более длительно рассматривать игрушки, если они будут разными по величине и цвету.
	Взять дудочку, приближаясь к ребенку на расстоянии 1-1,5 метра поиграть, уходя вправо, влево, приближаясь и удаляясь. Спеть песенку или четко, медленно проговаривать:	<i>Ай ду-ду, ду-ду! Потерял старик дуду! Мы с малышкой пойдем, эту дудочку найдем. Поиграем во дуду, на зеленом берегу!</i>
	Цель: Укрепление мышц ног и рук, упражнять ребенка в приспособлении движений руки к форме схватываемого предмета, подготовка артикуляционного аппарата к лепету.	<p>Положить малыша на ровную мягкую поверхность, поднять его ножки вверх, а за тем опустить ножки по очереди, приговаривая:</p> <p><i>Шел ... (имя малыша) великан, Ножками топ-топ, Ладонками хлоп-хлоп.</i></p> <p>Для девочек:</p> <p><i>Шла ... (имя девочки) красавица, Ножками топ-топ, Ладонками хлоп-хлоп.</i></p> <p>Берите ручки малыша и хлопайте его ладошкой об ладошку.</p> <p>Ребенок лежит на животе, кладем один прямоугольный брусок, побуждая ребенка к действию: <i>«Где</i></p>

		<p><i>брусочек?» Малыш берет брусочек, в этот момент кладем еще один брусок, малыш должен взять еще один брусок. Попросить малыша дать брусочек: «Дай мне кирпичик, еще один»</i></p> <p>Затем начинаем убирать игрушки, поговариваем: «Нет больше кирпичиков» В процессе деятельности поощряем ребенка к захватыванию предметов, интонацией показываем разницу между ними: «Вот у нас какие фигурки с уголками, треугольники, а это прямоугольники...»</p> <p>Для развития слухового восприятия и создания эмоционального фона поем песенку:</p> <p><i>Раз, два, три, четыре, пять. Собираемся гулять. Завязали Катеньке шарфик полосатенький. Киса села у ворот, Кате, Катеньке поет. Киса песенку поет, Катю, Катеньку ждет. Мяу, мяу! Выходи! Шарфик новый покажи!</i></p>
	<p><u>Цель:</u> Освоение навыка перекачивания (переворота) своего тела. Учит находить источник звука.</p>	<p><u>Материалы:</u> Яркие матерчатые колпачки (2-3шт.), которыми можно украсить погремушку или колокольчик. Цветная картонная ширмочка, за которой находится источник звука (погремушка или колокольчик)</p> <p>Положите малыша на спину, подложите свою руку под его плечи и в ритм песенки покачивайте его из стороны в сторону:</p> <p><i>Ой, качи, качи, качи, Прилетели грачи.</i></p> <p>С этими словами легонько переверните малыша. Если со временем игра малышу понравится, он сам будет переворачиваться в ритме ваших движений.</p> <p>Ширмочка стоит с боку, источник звука спрятан за ней, встряхиваем погремушку или колокольчик. Малыш поворачивает голову, пытаясь найти звучащий предмет, переворачивается со спины на живот. Переставляем ширмочку то вправо, то влево, стимулируя малыша переворачиваться со спины на бок, а потом на живот. Похвалить малыша и спеть ему песенку:</p> <p><i>Мы на дудочке играли, колокольчик слушали.</i></p>

		<p><i>Свежим воздухом дышали, потом кашу кушали.</i></p> <p><i>Мишка, мишка подойди, на малышку посмотри.</i></p> <p><i>Мы умеем песни петь и как мишенька реветь у-у-у-у.</i></p> <p><i>Вот как я реву: у-у-у-у.</i></p> <p>Педагог демонстрирует предметы с прошлого занятия, побуждая ребенка схватить их. Деятельность сопровождается интонационным оформлением речи: «<i>А вот наш знакомый помидор. А что это такое?</i>»</p>
<p>6-9 месяцев</p>	<p>Цель: Развитие двигательных навыков, мелкой моторики, координации движений, совершенствовать в ползании. Стимулировать произношение различных слогов лепета.</p>	<p>Материалы: Заводная игрушка, большой гимнастический мяч.</p> <p>Пальчиковая игра: <u>держим</u> ладошку малыша раскрытой и загибает поочередно каждый пальчик произнося при этом потешку:</p> <p><i>Раз, два, три, четыре!</i> <i>Жили мышки на квартире;</i> <i>Чай пили, чашки били,</i> <i>По три денежки платили!</i></p> <p>Заводит игрушку, показываем ее малышу. Посмотри какая красивая игрушка. Читаем ему потешку:</p> <p><i>Вот игрушка погремушка,</i> <i>Динь-динь, дон-дон,</i> <i>Звон со всех сторон.</i></p> <p>Даем возможность понаблюдать за игрушкой, а за тем поближе поддвигаем ее малышу. При попытке малыша дотянуться до игрушки мы хвалим его: «<i>Ой какой молодец, ой какой умница</i>» при этом гладим по головке. При необходимости сгибаем ножку ребенка в тазобедренном суставе и отводим в наружной ротации или подставляем свою ладонь, так что бы создать опору для ступней малыша. Затем садимся на большой гимнастический мяч, малыша садим на руки крепко обняв его. Легко подпрыгивать вместе с малышом на мяче в ритм движений произносит различные слоги:</p> <p><i>Да-да-да, та-та-та, ду-ду-ду</i> <i>Ма-ма-ма, па-па-па, му-му-му,</i></p> <p>После каждой фразы с одними и теми же слогами останавливаемся, делаем паузу, для того чтобы малыш</p>

		<p>присоединился к нам, произнося слоги лепета.</p>
	<p><u>Цель:</u> научить малыша ставить кубик на кубик и класть их в ряд. Научить произносить слова: «вот так», «кубик».</p>	<p><u>Материалы:</u> Кубики 2 штуки на каждого ребенка.</p> <p>«Посмотрите, что у меня есть? Коробка! Красивая коробка, красного цвета, большая. Давайте посмотрим, что лежит в коробке?» Открываем коробку «Кубики!». И берем себе несколько штук.</p> <p>«Смотрите, какие у меня кубики, они гладкие, красивые. Что это? Кубики. Скажи: кубик. Лиза, скажи: кубик. Я разложу их в ряд. Вот так». Кладём в ряд 2 кубика. «А теперь я буду ставить один на другой». Ставим кубик на кубик. «Вот какая башенка. Даем кирпичики малышу и просим его сделать башенку. Потрогай, какие они гладкие». Водим рукой ребенка по кубикам. «А теперь делай как я. Беру кубик и кладу его вот так». Кладём кубик на кубик. Молодец, правильно, вот красивая башенка. Теперь снимем кубики и положим на стол. Давай уберем кубики в коробку. Положи свои кубики в коробку вот так. Молодец.</p>
	<p><u>Цель:</u> учить прислушиваться ребенка к голосу взрослого, самостоятельно садится из положения лежа, вызывать у ребенка радостное настроение от общения с взрослым, звукоподражание.</p>	<p><u>Материалы:</u> <i>Неваляшка.</i></p> <p><u>Массаж пальчиков руки.</u> Поглаживание и растирание каждого пальчика малыша от кончика к ладони, приговаривая:</p> <p><i>Пале́чик- ма́льчик, Где ты́ был? С э́тим бра́тцем В ле́с ходил.</i></p> <p><i>С э́тим бра́тцем Щи́ вари́л.</i></p> <p><i>С э́тим бра́тцем Ка́шу е́л.</i></p> <p><i>С э́тим бра́тцем Пе́сни пе́л.</i></p> <p>Поговорите с малышом, покажите ему яркий платочек или шарфик. Подбрасывайте и ловите платочек, обходя манеж или кроватку малыша. Убедившись, что малыш наблюдает за вами, играйте с платочком, напевая самые простые строки: «<i>Ла-ла-ла-ла, лапушка!</i>», делайте паузу, для того чтобы привлечь малыша к повторению слов лепета. Распевайте самые простые слоги и слова, такие как:</p> <p><i>Мама-ма-ма, мамочка! Баба-ба-ба, бабушка!</i></p>

		<p><i>Ду-ду-ду-ду, дудочка!</i> <i>Папа-па-па, папочка!</i> <i>Муму-му-му, мурочка!</i></p> <p>Затем положите малыша на спинку. Потяните малыша за одну или две руки на себя, придерживая ножки ребенка в коленях. Добейтесь, чтобы малыш попытался сесть самостоятельно, когда вы его слегка подтягиваете на себя. А за тем, придерживая ножки малыша, научите его ложиться, опираясь на одну руку.</p>
	<p><u>Цель:</u> вызывать у ребенка интерес к предмету, учить отыскивать его. Развивать понимание речи, слуховое восприятие, звукоподражание и подражание действиям взрослого. Поддерживать инициативные действия и лепет малыша. Учить сидеть, сохраняя равновесие.</p>	<p><u>Материалы:</u> Часы.</p> <p>Педагог прячет часы в руке и рукой прикасается рукой к уху ребенка: «<i>Что это такое, Катенька? Что у меня в руке стучит? Тик-так, тик-так?</i>» (Ребенку интересно, он прислушивается.) Взрослый открывает руку: «<i>Что это? Часы (тик-так). Это – часы, тик-так, тик-так.</i>» Можно произнести следующие слова:</p> <p><i>Держу часы в руке, Идут часы вот так: «Тик-так, тик-так».</i> Ты послушай, <i>посмотри,</i> (Приблизить часы к уху ребенка.)</p> <p><i>Как идут часы мои. Идут часы вот так: «Тик-так, тик-так».</i> <i>Где же, где же, где они?</i> (Спрятать часы за спину.)</p> <p><i>Вот они, часы мои, (Опять показать.)</i> <i>Идут часы вот так: «Тик-так, тик-так».</i></p> <p>Затем можно вложить часы в руку ребенка, взять его руку в свою и дать послушать: «<i>Часы тик-тик, тик-так, тик-так</i> (говорить шепотом) <i>Где часы? Вот часы</i> (раскрывает ладошку): <i>тик-так, тик-так, тик-так</i> (произносить громко)». Очень важно вызвать у ребенка звукоподражание.</p> <p>Сядьте на пол, посадите малыша к себе лицом на колени. Медленно покачивайте малыша из стороны в сторону. Побуждая его сохранять равновесие, сидя:</p> <p><i>Ехали мы, ехали В город за орехами</i></p>

		<i>По кочкам, по кочкам, Да в ямку – бух!</i>
9-12 месяцев	<u>Цель:</u> развивать навык мелкой моторики рук (знакомить с элементарными способами совмещения частей предмета). Формировать ассоциативные связи между словом и предметом. Учить находить взглядом знакомых людей. Развивать предпосылки активной речи.	<u>Материалы:</u> Хохломской бочонок с крышкой высотой 12-14 см. или такого же размера коробочка, разукрашенная аппликацией из материала. <u>Пальчиковая игра</u> (Педагог загибает по одному пальчики малыша, начиная с большого, потешку Этот пальчик дедушка Этот пальчик бабушка Этот пальчик папа Этот пальчик мама Этот пальчик я Вместе дружная семья. Затем упражнение в узнавании и различении, сопровождаемое речью. Спросить малыша: «Где Петя? Вот Петя!» Малыш показывает на себя. «Где мама? И т. д.». Побуждать ребенка к активным слоговым реакциям. Упражнение в развитии целенаправленных действий рук. Показать ребенку бочонок, который на расстоянии полуметра от него, побуждая малыша, приблизится к бочонку. Отдавать бочонок сразу не надо, малыш, крепко вцепившись, открывает крышку. Поиграв ею, малыш утрачивает интерес к ней. Закрываем вновь бочонок, учим малыша этим действиям. Занятия продуктивны, если малыш сам 2-3 раза откроет бочонок и закроет его. Продолжительность игры 5-10 минут. Такие упражнения делаем 2-3 дня. Вместе с малышом поставим бочонок на место. Упражнение в понимании условной речи. Собираясь гулять спеть малышу песенку: <i>Воробышка очень мал, По дороженьке бежал. Кошку мурку увидал! Прыг на ветку, опустился, Сел как мышка, притаился.</i> (демонстрируя картинки или схемы)
	<u>Цель:</u> совершенствовать мелкую моторику, закрепить опыт действий по раскладыванию и складыванию предметов. Формировать представление о целом и части. Формировать умение слушать.	<u>Материалы:</u> Пять цветных мисочек или тарелочек. Попросить малыша показать куклу, зайку или другую игрушку: «Где наши игрушки? Там? Покажи!» Привлекаем внимание малыша к тарелочкам, показываем их, просим

		<p>малыша сложить тарелочки стопочкой, берем тарелочку за край, просим малыша повторить действия взрослого. Обратить внимание ребенка на красоту росписи, какие на тарелочке цветочки. Ребенок и взрослый складывают тарелочки вместе, после чего малыш складывает их самостоятельно.</p> <p>Похвалив малыша, спеть ему песенку:</p> <p>Уронило солнце лучик золотой. Вырос одуванчик первый, молодой. Ветерок подует, солнце заблестит, Одуванчик легкий к Маше прилетит.</p>
	<p><u>Цель:</u> учить выполнять цепь однотипных действий. Выделять предметы из группы одинаковых, развивать устойчивость действий с предметами. Обогащать активный и пассивный словарь детей. Игра «Коза рогатая»</p>	<p><u>Материалы:</u> Шарiki со сквозным отверстием на нанизанные на шнур (длиной 1 метр, толщиной 0,8-1 см. диаметр шаров 3-5 см.)</p> <p>Просим малыша поиграть в игру «Коза рогатая», показываем движение рук и пальцев, побуждая малыша к активному лепету и действию.</p> <p>Прикрепляя один конец к стержню пирамидки, на конец шнура нанизываем шарiki, показывая это малышу, надев 3-4 шарика, снимаем со шнура. Предлагаем эти действия малышу. Такие занятия можно проводить с втулками, колечками, кубиками.</p> <p>Спеть песенку про козу:</p> <p><i>Идет коза рогатая, Идет коза бодатая. Кто кашу не ест, Молочко не пьет – Забодает, забодает. Коза травку жует, Молочко дает, Детки молочко пьют, Песни весело поют.</i></p>
	<p><u>Цель:</u> совершенствовать все виды восприятия, развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать и активизировать словарный запас.</p>	<p><u>Материалы:</u> Игрушки бубен, заяка, барабанчик, кошка, петушок (Картинки с такими же изображениями).</p> <p>Разговаривая с ребенком попросить показать и дать игрушки: зайку, кошку, куклу и т.д. Учить делать попытки подражания произносимым словам. Кукла – Ляля, зай-ка-а и т.д. Показать зайку, куклу, кошку на картинке.</p> <p>Положить в разные концы комнаты бубен и барабан. Подойти к барабану и постучать палочкой, напевая:</p> <p><i>К барабану я иду,</i></p>

		<p><i>Громко песенку пою. Палочкой я постучу, Бум-бом, бум-бом. Вместе мы сейчас споем!</i></p> <p>Попросить малыша принести бубен, а за тем барабан, показать на картинке. Спеть ему песенку:</p> <p><i>День, день – играем в бубен. А малышки плясать будут: Ручкой – хлоп, ножкой – топ. Катя, катя – попляши, Твои ножки хороши.</i></p>
	<p><u>Цель:</u> совершенствовать умение соотносить предметы, ориентируясь на их положение в пространстве, развивать целенаправленность действий с предметами, умение выполнять их по подражанию взрослым. Совершенствовать координацию рук и мелкую моторику пальцев.</p>	<p><u>Материалы:</u> Шар со скатом. Предлагаем малышу покатать шарики со ската, а за тем опустить их в коробку с круглыми отверстиями: <i>«Возьми шарик, опусти его в коробочку. Молодец! Правильно».</i> Дать возможность малышу играть самостоятельно. Спеть песенку:</p> <p><i>Там-там, там-там! Кто стучится в двери к нам? Это кошечка идет, С собой зайньку ведет. Заходите в гости к нам, Всегда рады мы гостям. Молочка кому дадим? Кого морковкой угостим? Молочка – кошке, зайньке – морковку</i></p>
	<p><u>Цель:</u> Накапливать у ребенка цветовые впечатления, закреплять элементарные действия с предметами.</p>	<p><u>Материалы:</u> Ведерко с крышкой, комплект мелких предметов разного цвета. Игрушки: помидор, апельсин, огурец, слива, яйцо, цветок. Высота ведерка – 12 см., размер игрушек 3-4 см.</p> <p>Показать малышу ведерко, спросить: <i>«Что это? Ведерко. В нем что-то есть? Открой посмотри»</i> Малыш открывает крышку, выкладывает игрушки. <i>«Посмотри. Это красный помидор, а это зеленый огурец и т. д.»</i> Рассмотрев и потрогав рукой игрушки, малыш складывает их обратно в ведерко, закрывает крышкой. Цель будет достигнута, если малыш с интересом выполняет все действия. Игра продолжается 5-10 минут, повторяется 3-4 раза. Собираясь на прогулку, можно спеть ему песенку:</p> <p><i>Красота! Красота! На прогулку взять кота! Котик, котик – шевелись! На дорожку не ложись. А то Машенька пойдет,</i></p>

2.2 Содержание образовательной деятельности

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям:

- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- социально- коммуникативное развитие
- физическое развитие

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать и развивать интерес к окружающему миру; удовлетворять потребность в новых впечатлениях. • Содействовать развитию всех органов чувств (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания и др.), сенсомоторной познавательно-исследовательской активности, элементарных сенсорных ориентировок. • Инициировать освоение разнообразных действий с предметами (ощупывание, захват, размахивание, бросание, прокатывание и др.). • Создавать условия для освоения способов познания окружающих предметов в разнообразии их свойств (форма, цвет, величина, фактура, местоположение и др.). • Развивать интерес к общению с близким взрослым (источником информации о мире). Формировать способы общения и взаимодействия. • Поддерживать наглядно-действенное экспериментирование с разными материалами. 	<p>До 3 месяцев. Развивать зрительные, слуховые, тактильные ориентировочные реакции сосредоточения (фиксирования) и слежения. Для этого показывать яркие, звучащие игрушки (погремушки); плавно перемещать в пространстве (вправо-влево, вверх-вниз, по кругу); приближать и удалять; чередовать показ игрушек, различающихся формой, цветом; чередовать звуки (тихие, громкие). Над кроваткой можно повесить мобиль с яркими предметами, карусель, игрушки на резинке, игрушки с музыкальным заводом. Развивать координацию движений глаз (бинокулярное зрение) при нахождении в разных положениях (лежа и «столбиком» на руках у взрослого). В процессе общения вызывать «радостное оживление». Разговаривать с ребенком эмоционально ласково, используя пестушки, потешки, песенки.</p> <p>3–6 месяцев. Создавать условия для того, чтобы дети могли смотреть на мир из разных положений (лежа на спине и животе, сидя, находясь на руках</p>
--------------------------------	---	--

		<p>взрослого). Развивать ориентировочно-познавательную активность, показывая различные предметы (знакомые и новые). Предлагать для восприятия и обследования материалы и предметы с разными сенсорными характеристиками: видимыми (цвет, форма, величина) и скрытыми (масса, фактура, упругость, звучание). Способствовать развитию действий с предметами (притягивать, сжимать, удерживать, ощупывать, бросать) на основе подражания действиям взрослого. Активизировать действия по отслеживанию перемещений предмета во всех направлениях, поиску источника звука, света, запаха. Давать дидактические и образные игрушки. Начинать знакомство ребенка с самим собой: показывать отражение в зеркале, ласково называть части тела во время ухода, массажа, игр-забав на основе пестушек и потешек.</p> <p>6–9 месяцев. Побуждать к перемещениям в пространстве (садиться, вставать, ползать, отталкиваться, переползать) с целью достать игрушку, рассмотреть и обследовать ее разными способами (зрением, тактильно, прикосновением разными частями тела). Инициировать разнообразные предметные действия (захватывать, рассматривать, ощупывать, постукивать, трясти, нажимать, сжимать, перекладывать из руки в руку, бросать, заполнять пустые емкости и др.). Знакомить с объектами природы, которые могут оказаться в помещении и на улице (цветы в вазе или на клумбе, комнатные растения, фрукты на блюде, домашние или сельские животные, птицы,</p>
--	--	---

		<p>люющаяся вода, падающие снежинки и др.). Создавать условия для обнаружения разных качеств предметов и природных объектов. Вовлекать в совместную с близким взрослым деятельность. Поддерживать интерес к общению. Показывать книги с картинками и называть изображения. Использовать зеркало для демонстрации отражений разных объектов. Создавать условия для действий по образцу (подражание) и словесному поручению. Поддерживать позитивные эмоции, поощрять успехи.</p> <p>9–12 месяцев. Предоставлять возможность двигаться в безопасном пространстве и активно познавать окружающий мир, поддерживать детское любопытство. Разнообразить и совершенствовать «исследовательские» действия с разнообразными игрушками и бытовыми предметами. Вовлекать в посильное практическое взаимодействие с объектами природы. Демонстрировать радостные эмоции, восхищение красотой живого объекта, способы обследования и взаимодействия (вместе нюхать цветы, гладить домашнюю кошку, катать апельсин и пр.). Создавать различные ситуации для развития органов зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания (давать рассматривать, слушать, нюхать, пробовать на вкус и на ощупь разные предметы и материалы, в т.ч. необычные, н-р, шершавые, пушистые, блестящие, зеркальные. Развивать зрительно-слуховые, зрительно-тактильно-кинестетические ориентировки. Знакомить с новыми способами результативных действий с предметами (открывать и закрывать коробочки, доставать</p>
--	--	---

		<p>предметы из разных емкостей, узнавать их на ощупь, нанизывать и снимать колечки пирамидки, складывать вещи и класть их друг на друга, прокатывать и бросать мяч). Предлагать мячи разного размера (из различных материалов), разные по форме пирамидки, народные игрушки, вкладыши и сортеры, строительные материалы, ключи к замкам, бизборды, сенсорные коробки, тактильные книжки, игрушки с подвижными частями (пуговицами, колесиками, молниями, липучками). Помогать различать бытовые предметы по их назначению, знакомить с названиями. Задавать простые вопросы, на которые ребенок может ответить словом, жестом или взглядом.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать предпосылки для становления речи, развивать понимание речи. • Развивать речевой и фонематический слух: учить слушать и слышать разговорную речь, различать голоса близких людей и разные интонации произнесения звуков и слов. • Создавать условия для овладения ребенком речевой артикуляцией. • Знакомить детей с родной речью на материале фольклора и произведений детской художественной литературы 	<p>До 3 месяцев. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Вызывать зрительное сосредоточение на лице говорящего взрослого. Побуждать ребенка реагировать поворотом головы на различные звуки, выделяя человеческий голос. Способствовать появлению эмоционально-выразительной реакции — «комплекс оживления» (двигательные, мимические и голосовые реакции), активация которого способствует развитию голосовых реакций (сначала гуканья, а затем гуления).</p> <p>3–6 месяцев. Содействовать появлению гуления (певучих гласных звуков), а затем и лепета сочетания гласных и согласных, которые повторяются многократно, например: «ма-ма-ма», «баба-ба», и являются не словами, а своеобразными упражнениями речедвигательной сферы и слуха). Побуждать к речевому подражанию, вовлекать в речевые «переключки», используя</p>

		<p>пестушки, потешки, прибаутки. Учить находить предметы в ответ на вопрос «Где?». Способствовать овладению речевыми звуками родного языка (п, б, т, м, л и др.). Развивать слуховое сосредоточение, различение интонаций (ласково, строго), силы голоса (громко, тихо). Поддерживать повышение голосовой активности, которая обычно наблюдается после 5 месяцев и способствует установлению связи между слуховым и речедвигательным анализаторами. Для развития способности различения звуков необходимо показывать различные по звучанию игрушки (колокольчики, бубенчики, свистульки, резиновые пищалки), окликать ребенка из разных мест комнаты, чередуя шепотную и громкую речь. Проведение эмоциональных игр (взрослый прячется и неожиданно появляется). Уход за ребенком сопровождать пестушками, потешками, словами с разной интонацией, что обеспечивает основу для понимания речи взрослого.</p> <p>6–9 месяцев. Использовать различные ситуации (в т.ч. гигиенические процедуры, кормление, прогулки и др.) для развития понимания речи: называть предметы, признаки, действия, имена людей. Вызывать подражание звукам и звукосочетаниям, развивать лепет — доречевое средство общения и способ выражения своего эмоционального состояния. Общаясь с ребенком, приветствовать его, обращаясь по имени и называя ласковые слова, задавать вопросы и отвечать на них, чтобы ребенок чаще слышал разговорную речь и разные интонации ее произнесения. Учить ребенка находить взглядом и</p>
--	--	---

		<p>указательным жестом названный взрослым предмет, выполнять игровые действия («Ладушки», «Дай ручку») и словесные поручения. Активизировать подражание, основанное на устойчивых речевых оборотах (игра-прятки «Ку-ку», «Поехали-поехали», «Сорока-ворона»). В общении с ребенком развивать лепет, употребляя те комплексы звуков, которые он может произносить, при этом периодически менять последовательность звукоочетаний (сначала ма-ба-па, затем па-ма-ба, ба-па-ма), постепенно добавлять новые звукоочетания (да, на). Произносить звуки следует размеренно, чередуя их с паузами, чтобы ребенок, подражая взрослому, в дальнейшем стал повторять их самостоятельно. Лепет способствует тому, что артикуляция звуков становится более устойчивой и определенной, в вокализациях четко слышится чередование гласных и согласных звуков.</p> <p>9–12 месяцев. Инициировать появление первых слов (до 10–15). Содействовать установлению связи между предметом и словом, его обозначающим. Учить ребенка выполнять бытовые и игровые действия по словесной просьбе взрослого («садись», «пей», «дай ручку», «принеси мишку»). Усложнять игровые ситуации: принести знакомую игрушку, если она находится в поле зрения, найти названную игрушку среди других; показать несколько однородных предметов, если они внешне незначительно различаются (пуговицы на платье у матери и на своей рубашке, мячи разного размера и цвета и др.). Стремиться, чтобы некоторые</p>
--	--	---

		<p>слова приобретали для ребенка обобщенный характер. Использовать жизненные ситуации для понимания слов нельзя, можно, хорошо, плохо. Стимулировать появление первых слов (мама, папа, баба, дай). Поддерживать активные действия с игрушками, направленные на достижение результата (вкладывать один предмет в другой, снимать и надевать колечки на стержень, ставить один предмет на другой) и сопровождать действия словами.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для эстетизации образовательной среды (дизайн пространства, мебели, игрушек, одежды детей и педагога). • Развивать зрительное, слуховое, кинестетическое восприятие; вызывать эмоциональный отклик на музыку, фольклор, народные игрушки, книжные иллюстрации и другие виды искусства, доступные ребенку по содержанию и средствам выразительности. • Расширять представления о мире в процессе восприятия потешек, песенок, картинок, народных игрушек; помогать устанавливать связи между формой, цветом, «голосом» (звучанием) и др. признаками знакомых предметов, игрушек, домашних животных. • Вызывать позитивную эмоциональную реакцию на эстетические качества объектов окружающего мира (красивых игрушек, бытовых предметов, явлений природы). • Проводить наблюдения детей за художественной деятельностью близких взрослых (лепка, рисование, конструирование, танец, пение, музицирование и др.). 	<p>До 3 месяцев. С первых дней жизни вводить искусство в жизненное пространство младенца. Негромко, ласковым голосом напевать пестушки, песенки и потешки в соответствии с ситуацией. Во время пения можно просто произносить словосочетания слогов «а-а-а», «ля-ля-ля», «баю-бай» и др., напевать имя ребенка на мотив любой удобной мелодии («Калинка», «Ах вы, сени» и др.). При этом важно наблюдать за реакцией ребенка, замечать, не устает ли он от звуков. Радовать красивыми предметами и звучащими игрушками (погремушки, колокольчики и т.п.). Развивать зрительный и слуховой анализаторы (известно, что уже в два месяца ребенок может дифференцировать цвета и качественно различные звуки).</p> <p>3–6 месяцев. Способствовать развитию слухового сосредоточения и ответных голосовых вокализаций в ответ на эмоциональные фразы, интонационно окрашенные приговорки, пестушки, фольклорные песенки и потешки. «Окружить» ребенка качественной музыкой,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с доступными по возрасту художественными инструментами и материалами (карандашами, фломастерами, пальчиковыми красками, штампиками, соленым тестом, бумагой и др.). • Поддерживать интерес к художественному экспериментированию, вовлекать в игры-забавы, содействовать первым «творческим» проявлениям в совместной художественной деятельности с близкими взрослыми. 	<p>интонационно чистым пением, поскольку у него уже накапливается слуховой опыт, и он может различать высоту звуков в пределах от одной октавы до 4 тонов. Вместе с пением использовать негромкие по звучанию музыкальные шумовые инструменты с мягким тембром. Содействовать развитию слуховой сосредоточенности. Создавать условия для различения сначала качественно различных звуков (звука колокольчика и звука гудка), затем сходных — интонаций (ласковой и строгой), голосов. Знакомить с певческими интонациями радости и грусти. Побуждать к простейшим движениям под музыку. Показывать народные игрушки, силуэтные изображения, красивые предметы.</p> <p>6–9 месяцев. Проводить игры-забавы и радовать потешками, стихами, музыкой, пением, пляской, музыкальной игрой, народными игрушками. Развивать эмоциональную отзывчивость. Увлекать слушанием вокальной, инструментальной музыки, доступной по содержанию, приятной по звучанию. Продолжать развивать у ребенка интонации радости и грусти; знакомить с певческой интонацией вопроса. Поддерживать элементарные вокальные импровизации, например, протяжный лепет в такт музыке. Приобщать к элементарным движениям под музыку (приседания с поддержкой под мышки, хлопки руками). Учить играть с неваляшкой. Знакомить с динамичными игрушками (богородскими курочками), свистульками. Вызывать подражание звукам и звукосочетаниям в ответ на</p>
--	--	---

		<p>услышанные литературные произведения. Вовлекать в процесс рассматривания картинок в детской книге, стимулируя поиск взглядом и показ пальчиком знакомых изображений. Помочь установить связь между реальными предметами и их изображениями. Использовать присказки, короткие стихи в разных режимных моментах (умывание, кормление, одевание). Их можно придумать самостоятельно, используя простые рифмовки: «Гей-гей, подрастает наш Сергей», «Туки-тукитупки, будем чистить зубки».</p> <p>9–12 месяцев. В процессе восприятия художественных образов формировать эмоционально позитивное отношение к окружающему миру. Способствовать развитию зрительного внимания и слуховой сосредоточенности. С 9 месяцев развивать речевое подражание, опираясь на знакомые литературные и фольклорные произведения. С 10 месяцев вовлекать ребенка в совместные игры с пальчиками и ручками, выполняя движения в соответствии с текстом потешек («Ладушки», «Поехали–поехали», «Сорока-белобока», «По кочкам, по кочкам»). Знакомить с детской книгой (с прочными страницами), листая ее вместе с ребенком, рассматривая и трогая картинки, называя знакомые ребенку объекты и их действия (котик спит, птичка летит), задавая вопросы и побуждая к поиску изображений. Показывать предметные и малосюжетные картины, предметы декоративно-прикладного искусства, народные игрушки (богородские, каргопольские, дымковские, семеновские). Знакомить с</p>
--	--	---

		<p>традиционными игрушками — тряпичной рукотворной пеленашкой и расписной деревянной матрешкой. Включать образные игрушки в простейшие бытовые сценки («Покорми Лялю»; «Покажи, как птичка клюет зернышки») или постановки настольного театра. Разыгрывать понятные ребенку действия (кошка бежит за мышкой, мишка косолапый топает ногой), меняя интонации голоса в зависимости от характера персонажа. В зависимости от особенностей предмета производить характерные действия с использованием потешек, детских песенок, стихотворений. Поддерживать элементарную «творческую» активность: в пении (подпевать окончаниям песен — «аи», «ах»), в плясовых движениях (хлопки, полуприседания), играх-забавах, лепке (из соленого теста, мягкого пластилина), рисовании пальчиками и карандашами, конструировании из кубиков и кирпичиков.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечивать позитивное эмоциональное состояние ребенка на основе чувства защищенности и безопасности, принятия и признания. • Создавать условия для возникновения первых социальных и личностных проявлений (улыбка, «комплекс оживления»; вокализации; стремление к общению). • Поддерживать активность малыша в ситуативно-личностном, ситуативно-деловом и предметно-опосредованном общении с близким взрослым; развивать интерес к взаимодействию и разным способам коммуникации. • Формировать представление о себе как источнике собственных действий, выделение себя как 	<p>До 3 месяцев. Вызывать зрительные и слуховые ориентировочные реакции на присутствие взрослого. Поддерживать и развивать потребность в общении, используя для этого голосовые, мимические, двигательные, игровые приемы и привлекательные предметы (погремушки). Вызывать чувство безопасности и защищенности, развивать эмоции: ласково разговаривать, улыбаться, нежно гладить, петь колыбельные. Формировать «комплекс оживления».</p> <p>3–6 месяцев. Содействовать развитию ситуативно-личностного общения, удовлетворяя различные потребности ребенка</p>

	<p>субъекта общения (предпосылки самосознания).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать инициативные стремления к самостоятельным действиям, создавать условия для разнообразных культурных практик. • Знакомить с элементарными правилами и нормами поведения в социуме (в семье, дошкольной организации, магазине, поликлинике, в парке на прогулке, в семейном путешествии и др.). 	<p>(физиологические, эмоциональные, познавательные). Содействовать появлению и развитию способов общения с близкими взрослыми: инициативной улыбки, гуления, вокализаций, выразительных движений. Стимулировать в общении все проявления инициативной активности ребенка; замечать и поддерживать «требующий» и «просящий» способы коммуникации. Варьировать способы общения: улыбка и взгляд «глаза в глаза», улыбка и тактильный контакт (прикосновение, поглаживание), улыбка и обращение по имени.</p> <p>6–9 месяцев. Содействовать развитию ситуативно-делового общения, удовлетворять потребность ребенка в активном взаимодействии с близким взрослым. Разговаривать с ребенком, выражая свои чувства к нему и его действиям (взрослый улыбается и ласково поощряет или хмурит брови и говорит строгим голосом). В различных ситуациях «комментирует» чувства и состояние самого ребенка («Оля радуется, потому что бабушка пришла в гости», «Миша плачет, ему больно, упал»). Разнообразить способы общения: взгляд, улыбка, жест, выразительные движения тела, протягивание игрушек. Лаконично и конкретно называть действия для их постепенного осмысления («Маша моет руки», «Саша пьет компот», «Давай будем катать мячик»).</p> <p>9–12 месяцев. Создавать условия для общения ребенка с разными людьми, поддерживать интерес к взаимодействию, доброжелательное отношение к другим людям. Демонстрировать доброе, заботливое отношение к человеку, животному, растению.</p>
--	---	--

		<p>Закреплять чувство привязанности к значимому взрослому на основе сотрудничества, делового взаимодействия. Поддерживать развитие речевого общения. Отзываться на инициативу ребенка к общению. Замечать эмоциональное состояние (радость, удивление, обида, грусть, тревога), реагировать на него, давая ребенку ощущение заботы и защиты. Помогать устанавливать контакты в некомфортных для ребенка ситуациях (чувство страха, недоверия к незнакомым людям). Создавать условия для осмысления и применения элементарных правил поведения, регламентируемых словом («можно», «нельзя»). Учить ребенка по интонации различать похвалу и порицание. Поддерживать эмоционально-положительные реакции ребенка в игровых и бытовых ситуациях. Развивать активность и стремление к самостоятельности. Создавать условия для разнообразных культурных практик, в т.ч. в самообслуживании.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявлять максимально заботливый уход за ребенком и постоянное внимание к его состоянию; формировать чувство безопасности, защищенности, доверия. • Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья ребенка. • Создавать условия для обеспечения физиологической зрелости систем и функций организма ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей. • Создавать условия для сенсорно-моторного развития. • Обеспечивать развитие движений на основе эмоционально-позитивного 	<p>До 3 месяцев. Вызывать «комплекс оживления». Разговаривать с ребенком, улыбаясь и вызывая ответную улыбку, оживленные движения, гукание. Укладывать ребенка на спину и на живот, держать вертикально на руках взрослого для эмоционального общения и расширения поля восприятия; побуждать приподнимать и удерживать голову, лежа на животе и находясь в вертикальном положении на руках взрослого (2 месяца), опираясь на предплечья (3 месяца). Создавать условия для упора ног в разных положениях (лежа на спине, на животе, в вертикальном положении на</p>

	<p>общения с близким взрослым и в совместных действиях с ним; формировать потребность в двигательной активности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать опыт управления своим телом, овладения разнообразными «динамическими» позами и способами перемещения в пространстве; начинать знакомить со строением тела (показывать и называть части тела) в процессе умывания, одевания, кормления, в играх-забавах на основе пестушек. <p>Педагог создает условия для своевременного освоения ребенком движений на основе положительного эмоционального общения и совместных действий с ним (массаж, упражнения).</p>	<p>руках взрослого). Поддерживать сосредоточение внимания на привлекательном предмете (яркая, звучащая погремушка), медленно перемещать предмет в пространстве для зрительного слежения за ним. Стимулировать развитие кистей рук (предлагать игрушки для захвата, делать массаж рук и пальчиков).</p> <p>3–6 месяцев. Побуждать к движениям, подготавливающим ползание: переворачивание со спины на бок (4 месяца), на живот (5 месяцев), с живота на спину (6 месяцев), приподнимать туловище, лежа на животе, опираясь на предплечья. Показывать игрушку и подзывать к себе, стимулируя ползание. Создавать условия для развития упора ног — отталкиваться от твердой поверхности, сгибая и слегка выпрямляя ноги (4 месяца), находясь в вертикальном положении при поддержке под мышки. Способствовать развитию координации действий рук: направлять руки к игрушке, дотрагиваться до нее (4 месяца); захватывать, удерживать в одной руке (5 месяцев); удерживать в каждой руке, перекладывать из руки в руку (6 месяцев); брать игрушку из разных положений.</p> <p>6–9 месяцев. Помогать ребенку последовательно осваивать новые движения: вставать на четвереньки, садиться из положения лежа и, наоборот, ложиться из положения сидя; сидеть без поддержки; вставать с поддержкой взрослого; вставать и опускаться с поддержкой за опору; переступать при поддержке под мышки, а затем — при поддержке за две руки. Развивать манипулятивные движения с предметами: брать игрушку удобным способом (за ручку, кольцо и др.),</p>
--	--	---

рассматривать, перекладывать из руки в руку, размахивать, бросать и др.; выполнять дифференцированные действия, учитывая особенности игрушки: катать мячики и шарики, открывать и закрывать коробку, нанизывать кольцо на стержень, складывать предметы в коробку и затем вынимать их из коробки, перекладывать с места на место, сжимать резиновую игрушку, издающую звук. Выполнять движения в соответствии с показом и словом взрослого («возьми», «ползи», «садись»). Вызывать эмоциональный отклик на веселую музыку (ритмично приседать, будто пританцовывая).

9–12 месяцев. Создавать условия для дальнейшего развития освоенных движений. Разнообразить способы ползания: вползать и спускаться по скату горки; переползать через бревно; влезать на диван, заползать в игровой домик и т.п. Создавать условия для активных изменений положения тела (садиться, вставать, ложиться). Поддерживать освоение ходьбы: идти за каталкой, переходить от предмета к предмету. Инициировать самостоятельную ходьбу (без поддержки) в направлении, заданном взрослым: «Иди ко мне», «Иди к мишке», «Принеси мячик» и т.п. Поощрять манипулятивные действия с предметами, в т.ч. спортивными атрибутами (мячами, шарами, пластиковыми кеглями, гимнастическими палками, цветными лентами) для первоначального знакомства с ними. Радовать детей играми-развлечениями по сюжетам потешек («Догоню-догоню», «Сорока-ворона», «Идет коза рогатая» и др.) с обыгрыванием сюжетов, имитацией основных движений. Ведущая роль в

		развитии и закреплении движений младенца принадлежит ориентировочным и эмоционально положительным реакциям. Объективными показателями моторной зрелости ребенка первого года жизни являются: свободные изменения положения тела, принятие устойчивого вертикального положения, овладение ходьбой, обеспечивающей свободу перемещения в пространстве, владение руками при выполнении предметно-манипулятивных действий.
--	--	--

3 Организационный раздел

3.1 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды

Образные игрушки	Куклы и игрушки, изображающие животных (собака, кошка, заяц, петух, медведь и т.п.) размером до 35–40 см. Простые куклы (с лепным париком и нарисованными крупными глазами, подвижными руками и ногами) размером 10– 20 см.
Предметы быта	Соразмерные куклам: мебель, набор посуды (кастрюли с легко открывающимися и закрывающимися крышками; разноцветные чашки и миски диаметром 8–13 см для вкладывания в них различных мелких предметов размером до 4–5 см), постельные принадлежности; устойчивые и соразмерные росту ребенка коляски.
Техника, транспорт	Крупного размера машины (из пластмассы) на веревке. Каталки размером не менее 15 см.
Дидактические игрушки и пособия	Погремушки (разного цвета, формы, размера); игрушки для сенсорного развития (разного цвета, формы, фактуры поверхности и пр.), в т.ч. народные игрушки-вкладыши (бочата, матрешки и пр.); классические пирамидки, матрешки, неваляшки, свистульки и др. Напольные дидактические игры. Сенсорно-дидактическая юбка (фартук) для педагога.
Строительные материалы и конструкторы	Кубики (пластмассовые, мягконабивные), деревянные с предметными картинками. Строительные детали: кубики, призмы, прямоугольные параллелепипеды (кирпичики) и пр
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, зайчик, медведь); пальчиковые куклы из разных материалов. Игрушки, приводящиеся в движение (заяц, медведь, курочки).

Музыкальное оборудование и звучащие игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), погремушки, бубенчики, колокольчики, гудки, свистульки, треугольники, звуковые мобили. Аудиозаписи колыбельных песен.
Спортивные атрибуты и оборудование	Спортивные атрибуты и оборудование Мягкие модули, коврики для ползания. Кольца для нанизывания. Разнообразные мячи (для бросания, прокатывания; массажные и т.д.).
Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур. Плавающие игрушки для бассейна. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха.

3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как

- Новогодний утренник «Здравствуй елка, новый год»
- Праздник 8 Марта
- «Мой папа самый-самый»
- «Моя мама самая-самая»
- Праздник «День Победы»

3.3 Список используемой литературы

1. Абдуллина Л.Э., Богуславская Т.Н., Виноградова Е.В., Суздальцева Л.В. Психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
2. Агурицева Е.А., Баландина Л.А., Сундукова А.Х. и др. Осторожно: ранний возраст. Комплексная безопасность в детском саду. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
3. Александрова Е.Ю., Воробьева И.Н., Кривенко Е.Е., Лаврентьева И.А., Лыкова И.А. и др. Арт-методики для развития малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
4. Буренина А.И. Музыкальные минутки: игры-забавы для малышей. Методическое пособие. — СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: ИД «Цветной мир», 2018.
5. Касаткина Е.И. Игровые технологии в воспитании детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Касаткина Е.И.
6. Игровое общение в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
7. Кошелева А.Д., Кулаковская В.И. Эмоциональное развитие в раннем детстве. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
8. Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
9. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игры-забавы для малышей: методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
10. Методические рекомендации к образовательной программе «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Под ред. И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.
11. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет // Науч. рук. И.А. Лыкова / Под общей ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С.Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 (2-е издание).
12. 1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 352 с.

