

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ «Дельфинчик»  
Н.А. Ярош  
Приказ №87 от 30.08.2022

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Дельфинчик»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПЕДАГОГА**

**Группа компенсирующей направленности детей с тяжелыми нарушениями речи в**  
**возрасте от 4 до 5 лет**  
**(средняя)**

Воспитатель Мухортова Т.А.  
срок реализации программы 1 год

г. Черногорск  
2022 г.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана для детей средней группы компенсирующей направленности реализующей адаптированную образовательную программу 4-5 лет МБДОУ «Дельфинчик» (далее – Учреждение). Программа является составным компонентом образовательной программы учреждения, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми среднего дошкольного возраста.

Содержание Программы регламентировано следующей нормативной правовой основой:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01. 2021 г. № 2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

#### **Программа составлена с учётом:**

1. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021.
2. На основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Дельфинчик»
3. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет. Н. В. Нищева.
4. Программа по национально-региональному компоненту «Хакасия – земля родная» Асочакова Л.В., Климова Т.И. и др
5. Программа "Музыкальные шедевры" О.П.Радынова.
6. Программа "Физическая культура - дошкольникам" Л.Д.Глазырина.
7. «Обучение детей плаванию» А.Н. Осокина

### 1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Цель образовательной деятельности Программы:** создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка.
3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы ДОУ различных возрастных уровней.
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и

творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

6. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания образовательной деятельности и организационных форм.

### **1.3 ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ.**

Количественный состав средней группы компенсирующей направленности на 01.09.2022 г.

Возраст детей	Списочный состав	В том числе	
		мальчики	девочки
4 - 5	16	10	6

#### **ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ(4-5) ДЕТЕЙ С ОНР**

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков.

К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале

дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

**Объем непосредственно образовательной деятельности в течении недели и учебного года.**

Образовательные области в соответствии с ФГОС ДО	Образовательные ситуации	В неделю		За учебный год	
		Количество образовательных ситуаций	Длительность (мин)	Количество образовательных ситуаций	Длительность
Физическое развитие	Физическая культура: в зале	1	20	35	11ч 40 мин
	В бассейне	1	20	35	11ч 40 мин
	На свежем воздухе	1	20	35	11ч 40 мин
Речевое развитие	Речевое общение	2	40	70	23ч 20мин
Художественно-эстетическое развитие	Рисование/лепка	1	20	35	11ч 40 мин
	Аппликация/конструирование	1	20	35	11ч 40 мин
	музыка	2	40	70	23ч 20 мин
Познавательное развитие	Первые шаги в математику	1	20	35	11ч 40 мин
Итого:		10	3ч. 20 мин.	350	116ч 40мин

## СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ

**Количество детей в группе – 16 детей**

Девочек – 6

Мальчиков – 10

**Состав семей:**

Полные – 15

Неполные - 1

Многодетные -1

Дети инвалиды -

Опекуны –

Неблагополучные -

**Количество детей в семье:**

1 ребенок – 8

2 ребенка – 7

Многодетные – 1

**Образовательный уровень родителей:**

Высшее – 15

Средне – специальное – 13

Среднее – 3

**Возраст родителей, законных представителей:**

\* 20 – 30 лет - 5 человек

\* 31 – 40 лет – 26 человек

\* 41 – 50 лет -

**Социальный статус родителей:**

Безработные - 7

Рабочие – 19

Служащие – 2

Частные предприниматели – 3

Согласно рекомендациям специалистов Психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) на 2022-2023 уч. год (представленные в таблице):

Педагог - психолог	Рекомендации	Дефектолог	Рекомендации
	Обучение по АОП для детей дошкольного возраста с ТНР. Коррекционно-развивающая работа по стабилизации эмоционально – волевой сферы и развития когнитивных процессов.		Работа по формированию адекватной самооценки ребенка. Обучение по АОП для детей дошкольного возраста с ТНР.

и по результатам педагогического мониторинга своевременно разрабатывается для детей индивидуальный образовательный маршрут, по которому педагог работает в течение учебного года.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

1	<b>Социально коммуникативное развитие</b>	<p>Смотри: Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Стр.101 – 103</p> <p><b>Эмоции.</b> Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.</p> <p><b>Взаимоотношения и сотрудничество.</b> Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для</p>
---	---	--

других свои намерения и действия.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

**Самообслуживание и детский труд.** Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

2 **Познавательное развитие**

Смотри: Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Стр.118 – 120

### **Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками.

Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний.

Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

### **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.**

**Родной город:** Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

### **Ребенок открывает мир природы**

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения,. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.

Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки- символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

3	Речевое развитие	<p>Смотри: Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Стр.133 – 135</p> <p><b>Владение речью как средством общения и культуры.</b>  Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).</p> <p>Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;</p> <p>Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).</p> <p>Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;</p> <p>Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.</p> <p>Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.</p> <p><b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</b></p> <p>Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.</p> <p><b>Развитие речевого творчества:</b> сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.</p> <p><b>Обогащение активного словаря.</b>  Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных,</p>
---	------------------	---

		<p>выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</b> Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</b></p> <p>Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).</p> <p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</b></p> <p>Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Смотри: Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Стр.148 – 153</p> <p><b>Изобразительное искусство.</b></p> <p>Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.</p> <p>Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.</p> <p><b>Декоративно-прикладное искусство:</b> знакомство с</p>

близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

**Графика:** особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

**Живопись:** жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

**Скульптуре:** способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

**Архитектуры:** представления о том, что окружающие детей сооружения

– дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

**Первое посещение музея.** Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным

материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

### **Изобразительно-выразительные умения**

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

### **Технические умения**

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов

вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

**В конструировании из готовых геометрических фигур:** умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

**Конструирование из бумаги:** освоение обобщенных природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластиковые материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей), Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

**Художественная литература. Расширение читательских интересов детей к литературе.** Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

**Восприятие литературного текста.** Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью

		<p>педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.</p> <p><b>Творческая деятельность на основе литературного текста.</b> Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>		<p>Смотри: Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Стр.173 – 175</p> <p><b>Двигательная деятельность.</b></p> <p><b>Порядковые упражнения.</b> Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. <b>Общеразвивающие упражнения.</b> Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.</p> <p><b>Основные движения:</b> Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.</p> <p><b>Ходьба</b> с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).</p> <p><b>Бег.</b> Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.</p>

**Бросание, ловля, метание.** Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

**Ползание, лазанье.** Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

**Подвижные игры:** правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

**Спортивные упражнения.** Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

**Ритмические движения:** танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

## Календарно – тематическое планирование

### Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная деятельность	Лексическая тема.	НОД	Задачи	Содержание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
1 – 2 Диагностика речевого профиля детей/ обследование				
3	«Русское народное творчество»	«Дымковская игрушка» (лепка)	Создать условия для формирования умения пользоваться разными приемами лепки (сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание), ознакомления с дымковской игрушкой, как видом народно-декоративно – прикладного искусства	Презентация «Дымковская игрушка» Фотографии и иллюстрации дымковских игрушек
		«Русская изба» (конструирование)	Создание условий для формирования представлений об облике русской избы, закрепление знаний о том, что изба – часть русской национальной культуры	Беседа «Русская изба – памятник русской архитектуры» Схемы построек
4	«Осень. Осенние месяцы»	«Золотая осень» (рисование)	Создание условий для проявления творческой активности детей посредством нетрадиционной техники рисования	Рассматривание картины «Осень»
		«Ковер из осенних листьев» (аппликация)	Создать условия для развития у детей воображения и творческих способностей	Наблюдение за осенними листьями. Игра «Листочки»
<b>ОКТАБРЬ</b>				
1	«Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах»	«Овощи» (лепка)	Создать условия для формирования умения пользоваться разными приемами лепки (сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание)	Загадки. Д/и «Две корзины»
		«Наш огород» (конструирование)	Создание условий для обогащения и совершенствования представления детей об овощах; развитие интереса к конструктивной деятельности из бумаги	Игра «Овощи и фрукты» Иллюстрации овощей
2	«Фрукты. Труд взрослых в садах»	«Фрукты» (рисование)	Создать условия для формирования умения рисовать фрукты конструктивным способом.	Стихотворение «Показался садовод» Д/и «Что где растет?» Д/и «На какую геометрическую фигуру похож?»

		«Фрукты в вазе» (аппликация)	Создание условий для развития творческой активности детей посредством аппликации, умение составлять композицию из готовых элементов аппликации	Муляжи фруктов
3	«Грибы и ягоды. Осенний лес»	«Гриб – боровик» (лепка)	Создание условий для проявления творческой активности детей посредством лепки гриба, развитие мелкой моторики	Иллюстрации грибов Д/И «В лес пойдем»
		«Мы с лукошком в лес пойдем» (конструирование)	Создать условия для развития детского творчества, расширения у детей опыта конструирования на основе готового образца	Д/и «Съедобное- несъедобное» Рассматривание альбома «Ядовитые растения и грибы»
4	«Домашние животные и их детеныши»	«Котенок» (рисование)	Создание условий для формирования интереса к рисованию нетрадиционным способом (тычок жесткой полусухой кистью)	Игра «Кот и мыши»
		«Домашние животные» (аппликация)	Создать условия для творческой активности детей посредством обрывной аппликации	Картинки с изображением домашних животных Рассказы из опыта детей: «Мой друг»
5	«Дикие животные наших лесов и их детеныши»	«Вам знаком такой зверек?» (лепка по загадке о еже)	Создать условия для развития творческой активности детей посредством отгадывания загадки	Игровая мотивация: «Дикие животные» Д/и: «Повадки животных».
		«Лисичка-сестричка» (конструирование/оригами)	Создание условий для развития у детей творческой способности, воображения, конструктивного мышления, мелкую моторику, интерес к оригами	Видеоролик «Дикие животные» Картинка «Лиса с лисятами» Загадка
<b>НОЯБРЬ</b>				
1	«День народного единства. Моя Родина - Россия»	«4 ноября – День народного единства(рисование/коллективная работа)	Создать условия для ознакомления с праздником – «День народного единства», историей его возникновения, проявления творческой активности	Карта мира, России, картинки кукол в национальных костюмах
		«Флаг России» (аппликация)	Создать условия для развития творческих способностей у детей посредством аппликации	Рассматривание иллюстраций Беседа: «Москва-столица нашей Родины»
2	«Одежда, обувь, головные уборы»	«Головные уборы» (лепка)	Создать условия для развития творческих способностей детей в процессе лепки, совершенствование умения лепки шара, усидчивость	Д/И «Угадай одежду по описанию» Игра «Найди лишнее»

		«Одежда для кукол» (конструирование)	Создать условия для художественно - эстетического развития посредством конструирования	Чтение «Маша-Растеряша» Ди «Составь узор»
3	«Мебель»	«Мебель в моей комнате» (рисование)	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности – рисование мебели.	Альбом «Мебель» Загадки Игра «Разрезные картинки»
		«Стульчик для Мишутки» (аппликация)	Создание социальной ситуации развития в процессе продуктивной деятельности, развитие умения вырезать из прямоугольников квадраты, нарезать полоски	Сюжетные картинки к сказке «Три медведя», Беседа: «Мебель в моем доме»
4	«Посуда»	«Праздничный стол» (лепка)	Создать условия для проявления творческой активности детей в процессе лепки из двух частей, развитие мелкой моторики	Чтение: «Федорино горе» Ди: «Золотые узоры»
		«Стаканчик» (конструирование)	Создание условий для формирования у детей умений делать поделку техникой оригами	Лото «Посуда»
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
1	«Продукты питания»	«Продукты питания» (рисование)	Создание условий для развития творческой активности детей, закрепление знаний о продуктах питания	Ди «Съедобное-несъедобное» Загадки о продуктах
		«Яичница» (аппликация)	Создать условия для развития творческой активности детей, создание сюжетной композиции из отдельных предметов»	Ю.Бортиновская «Полезный завтрак»
2	«Зима. Зимующие птицы»	«Снеговик» (лепка)	Создать условия для художественно-эстетического развития посредством лепки снеговика	Рассматривание иллюстраций «Времена года» Чтение сказки «Морозко»
		«Зимующие птицы» (конструирование)	Создать условия для художественно-эстетического развития посредством конструирования, умения сгибать по линии части поделки, аккуратность в складывании и наклеивании	Картинки с изображением зимующих птиц
3	«Зимние месяцы. Зимние развлечения»	«Зимушка - зима» (рисование)	Создать условия для проявления творческой активности детей, желания передавать красоту зимней природы в рисунке	А.С.Пушкин «Зимнее утро» Картины на зимнюю тему
		«Зимние забавы» (аппликация)	Создать условия для художественно-эстетического развития посредством	Беседа по сюжетной картине «Зимой на прогулке»

			аппликации, расширение представлений детей о зиме и зимних забавах	
4	«Новогодний праздник»	«Новогодняя елка» (рисование)	Создать условия для проявления творческой активности детей	Игровая мотивация «Елка в гостях у детей» Д/и «Украшь елку»
		«Дед Мороз» (аппликация)	Создать условия для проявления творческой активности детей, вызвать у детей праздничное настроение	Беседа о дедушке Морозе

## ЯНВАРЬ

2	«Животные Севера»	«Северный мишка» (лепка)	Создать условия для проявления творческой активности детей посредством пластилинографии	Беседа «Животные полярных районов Земли»
		«Пингвин на льдине» (конструирование)	Создание условий для формирования творческих способностей детей, через изготовление игрушки пингвина	Игра «Обитатели крайнего Севера»
3	«Животные жарких стран»	«Какие животные живут в жарких странах?» (рисование)	Создать условия для передачи в рисунке характерных особенностей животных, живущих в жарких странах; создания небольшого сюжета, желания рисовать их.	Рассматривание иллюстраций с изображением животных, живущих в жарких странах. Д/и «Кто где живет?»
		«Зебра» (аппликация)	Создать условия для проявления творческой активности посредством аппликации, совершенствование навыка отрезания полосок и наклеивания	Д/И «Угадай кто?» Песня «Африка»
4	«Человек. Наше тело»	«Человек» (лепка)	Создать условия для проявления творческой активности посредством лепки человека	Рассматривание иллюстраций Беседа: «Человек. Части тела»
		«Я и мое тело» (конструирование)	Создать условия для проявления творческой активности посредством конструирования человека из лего	Конструктор Образец постройки Рассматривание иллюстраций людей

## ФЕВРАЛЬ

1	«Транспорт»	«Машина» (рисование)	Создание условий для художественно-эстетического развития посредством рисования машины	Беседа «Транспорт» Иллюстрации
---	-------------	----------------------	--	--------------------------------

		«Какие машины ездят по дороге» (аппликация)	Создать условия для проявления творческой активности детей посредством вырезания круга из квадрата, квадраты и полоски из бумаги	Ср игра: «Шофер», презентация: «Улицы города»
2	«Профессии»	«Профессии. Пирожное для куклы» (лепка)	Создание условий для художественно-эстетического развития посредством лепки,	Д/И «Угадай кого нет?» Д/И «Исправь ошибки художника»
		«Я б в пилоты пошел, пусть меня научат» (конструирование самолета)	Создать условия для проявления творческой активности посредством конструирования и моделирования из строительного материала	Чтение стихотворения Маяковского «Кем быть?» Рассматривание альбома «Профессии»
3	«День защитника Отечества»	«Танк» (рисование)	Создать условия для проявления творческой активности через рисование	Игровая мотивация: «Аты - баты шли солдаты» Рассматривание иллюстраций
		«Открытка для папы» (аппликация)	Создание условий для художественно-эстетического развития посредством создания открытки для папы	Загадки Д/И «Найди пары»
4	«Народная культура и традиции»	«Русская народная культура. Пироги, ватрушки, плюшки» (лепка)	Создать условия для формирования представления о культуре народного творчества, проявление творческой активности	Презентация «Народная культура и традиции»
		«Народные потёки» (конструирование)	Создать условия для проявления творческой активности посредством конструирования	Д/И «Народные промыслы»
<b>МАРТ</b>				
1	«Международный женский день»	«Милой мамочки портрет» (рисование)	Создать условия для рисования женского портрета, самостоятельного поиска изобразительных средств, передачи особенностей внешнего вида	Рассматривание разных портретов на художественных открытках и репродукциях картин.
		«Открытка для мамы» (аппликация)	Создание условий для художественно-эстетического развития посредством создания открытки для мамы	Беседа «Наши мамы и бабушки».
2	«Домашние птицы и их детеныши»	«Цыпленок» (лепка)	Создать условия для художественно-эстетического развития посредством лепки из пластилина	Рассматривание иллюстраций
		«С новосельем, курочка Ряба» (конструирование)	Создание условий для совершенствования конструктивно-технических навыков: умений работать по образцу, читать схему,	Конструктор Лего, грузовичок Лева Схема

			анализировать постройки.	
3	«Дикие птицы и их детеныши»	«Красивая птичка» (рисование)	Создать условия для развития у детей творческих способностей и интереса к рисованию	Иллюстрации птиц Игра «Птички и кошка»
		«Птицы» (аппликация)	Создать условия для развития творческих способностей детей, закрепить представление о разнообразии птиц, особенностях их строения	Аудиозапись «Голоса птиц» Иллюстрации с изображением птиц
4	«Семья»	«Моя семья» (лепка)	Создать условия для формирования умения работать пластилином, воспитание аккуратности	Рассматривание иллюстраций Картинки: «Разные люди»
		«Семья» (конструирование)	Создание условий для развития конструктивно-модельных навыков	Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» Беседа о семье
<b>АПРЕЛЬ</b>				
1	«Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы»	«Весна» (рисование)	Создать условия для художественно - эстетического развития посредством рисования	Чтение стихотворения Н. А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы»
		«Прилетели к нам скворцы» (аппликация)	Создание условий для художественно-эстетического развития посредством аппликации	Рассматривание сюжетных картин «Перелётные птицы» Д/и: «Кто улетает, а кто нет?»
2	«Космос»	«Ракеты и кометы» (лепка)	Создать условия для творческой активности детей посредством лепки ракеты.	Ср игра: «Космодром», игровое упражнение: «Строители ракеты»
		«Полет в космос» (конструирование)	Создание условий для развития конструктивно-модельных навыков	Картины с изображением Ю.С.Гагарина
3	«Бытовые приборы. Инструменты»	«Бытовые приборы наши помощники» (рисование)	Создать условия для формирования у детей представлений о бытовых приборах	Рассматривание иллюстраций Ди «Какой, какая, какие?»
		«Инструменты» (аппликация)	Создать условия для проявления творческой активности посредством аппликации «Инструменты»	Рассматривание иллюстраций Беседа: «Какие инструменты вы знаете?»
4	«Музыкальные инструменты»	«Музыкальный инструмент - ложка» (лепка)	Создать условия для художественно-эстетического развития посредством лепки	Деревянные ложки
		«Маракасы» (конструирование)	Создание условий для проявления творческой активности детей, расширение представлений о музыкальных инструментах	Д/И «Музыкальные инструменты»

5	«Цветы»	«Ромашка» (рисование)	Создать условия для развития у детей умения сочетать различные виды материала (природный, бросовый, бумага), развития фантазии и воображения	Рассматривание иллюстраций Д/и «Угадай по описанию»
		«Весенние цветы» (аппликация)	Создать условия для художественно - эстетического развития посредством аппликации	Д/И «Как растет цветок»
<b>МАЙ</b>				
1	«День Победы»	«Военная техника - танк» (лепка)	Создать условия для художественно - эстетического развития посредством лепки, закрепление умения лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции	Иллюстрации танков
		«Пилотка солдату» (конструирование)	Создание условий для социальной ситуации развития посредством конструирования, воспитание патриотического чувства, любви к Родине, уважение к старшему поколению	Плакаты о В.О.В. Пилотка
2	«Скоро лето. Насекомые»	«Бабочка» (рисование)	Создать условия для закрепления умения работать кистью, клеем; воспитания аккуратности, интереса к творчеству	Чтение басни Крылова «Стрекоза и муравей», рассматривание альбома «Бабочки»
		«Божья коровка» (аппликация)	Создать условия для творческой активности детей, закрепление умения создавать композицию из геометрических фигур на листе	Иллюстрации «Насекомые»
3	«Лето. Безопасность»	«Лето пришло!» (лепка)	Создание социальной ситуации развития в процессе лепки	Рассматривание иллюстраций Д/и «Сложи картинку»
		«Здравствуй лето» (конструирование)	Создание условий для социальной ситуации развития посредством конструирования	Беседа о лете
4	Мониторинг			

## Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

№	Лексическая тема	Игровая ситуация	Задачи	Содержание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
1-2	Диагностика речевого профиля детей/ обследование			
3	Русское народное творчество	Число и цифра 1.  «Зачем мыть овощи».	Создать условия для ознакомления детей с цифрой 1 и с названием месяца – сентябрь.  Создать условия для формирования представлений о гигиенических основах безопасности жизнедеятельности.	Игровое упражнение «Сосчитай и нарисуй». Игровое упражнение «Раскрась правильно». Логическая задача «Когда это бывает?»  Игра «Отгадай на ощупь». Игра «Отгадай на вкус».
4	Осень. Осенние месяцы.	Число и цифра 2  «Почему бывает листопад?»	Создать условия для ознакомления детей с цифрой 2, умение отгадывать математические загадки.  Создать условия для расширения знаний о явлениях живой и неживой природы.	Игра «Отгадай загадку». Игровое упражнение «Раскрась правильно». Зрительный диктант.  Игра «С чьей ветки детки». Чтение произведения «Листопадничек». Опыт «Исследование строения листа с
<b>ОКТАБРЬ</b>				
1	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Числа и цифры 1,2,3, соотнесение количества предметов и цифр.  «Зачем мыть овощи».	Создать для ознакомления детей с цифрой 3, развития умения устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой.  Создать условия для формирования представлений о гигиенических основах безопасности жизнедеятельности.	Игровое упражнение «Отгадай загадку». Игровое упражнение «Нарисуй шарики». Ознакомление с пословицами. Работа со счетными палочками.  Игра «Отгадай на ощупь». Игра «Отгадай на вкус».

				помощью лупы». Опыт «Почему лист зеленый?».
2	Фрукты. Труд взрослых в садах	Числа и цифры 1,2,3,4, соотношение количества предметов с цифрой.  «Фруктовая лаборатория».	Создать условия для ознакомления детей с цифрой 4, умения отгадывать математическую загадку.  Создать условия для формирования представлений о разнообразии фруктов, способах их выращивания и заготовки на зиму.	Игра «Отгадай и запиши». Игра «Кто больше?». Игра «Кто внимательный?». Рисование кругов и неваляшек в тетради в клетку.  Игра «Отгадай по запаху». Игра «Отгадай на вкус». Игра «Кислый – сладкий».
3	Грибы и ягоды. Осенний лес.	Знакомство с геометрическими телами, закрепление счёта до четырех.  Польза грибов и ягод.	Создание условий для развития умения сравнивать 2 предмета: тяжелый, лёгкий, дать представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр.  Создать условия для расширения представлений дошкольников о разнообразии растительного мира нашего леса, его пользе для здоровья,	С/р игра: «Магазин»,  Д/И «Покажи фигуру»  Рассматривание иллюстраций с изображением грибов и ягод. Опыт «Как сохранить грибы и ягоды?».
4	Домашние животные и их детеныши	Вчера, сегодня, завтра, счёт звуков.  Зачем животным шерсть?	Создание условий для формирования знаний детей о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра. Считать звуки и обобщать их по числу (до четырех).  Формировать у детей представления о назначении шерсти для животных.	Игровое упражнение: «Мир вокруг нас» Д/И «Тяжёлый-лёгкий»  Рассматривание шерсти через лупу. Игровая мотивация: «Ферма»
5	Дикие животные наших лесов и их детеныши	Счёт предметов в разном расположении, счёт звуков.	Создание условий для познавательного развития детей, развития умения устанавливать логические связи между группами предметов по размеру; закреплять знания о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра.	Игровое упражнение: «Волшебный мешочек» Д/И «Большой-маленький»

		«Зачем зайцам нужны волки?».	Создать условия для ознакомления детей что в природе все взаимосвязано, в ней нет «лишних» или «вредных» животных.	Беседа о волках и зайцах. Игра «Зайцы и волки».
<b>НОЯБРЬ</b>				
1	День народного единства. Моя Родина – Россия	Счёт до пяти, знакомство с цифрой 5.  Государственные символы России.	Создание условий для ознакомления детей с числом и цифрой 5.  Создать условия для ознакомления детей с символикой России.	С\Р игра: «К нам гости пришли» Д/И «Сколько один и много»  Рассматривание символики России.
2	Одежда, обувь, головные уборы	Сравнение предметов по длине, знакомство с овалом.  Сошьё Дуне сарафан	Создание условий для развития умения определять отношения трёх предметов по длине. Дать представление о геометрической фигуре: овал.  Создать условия для ознакомления детей со свойствами ткани.	Д/И «Полоски» Д/И «Разные фигуры»  Рассматривание различных видов ткани.
3	Мебель	Ориентировка в пространстве, сравнение предметов по Длине.  Путешествие в прошлое кресла.	Создание условий для формирования умения определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы (в пределах пяти)  Создать условия для ознакомления детей с изготовлением мебели, видами материалов.	Д/И «Длиннее - короче» Д/И «Положи правильно»  Экспериментирование «Какой стул крепче?».
4	Посуда	Группировка предметов по форме, ширина предметов.  Посуда из глины.	Создание условий для развития умения группировать предметы по форме, выделяя 3 группы: круглые, квадратные, треугольные; определять отношения трёх предметов по ширине.  Создать условия для познавательного развития посредством ознакомления со свойствами глины.	Д/У «Найди такую же фигуру» И/У «Волшебный мешочек»  Рассматривание различных видов посуды. Опыт «Чем отличается песок от глины?».
<b>ДЕКАБРЬ</b>				

1	Продукты питания	Число и цифра 6  Где найти витамины зимой?	Создать условия для ознакомления детей с числом и цифрой 6.  Создать условия для расширения знаний детей об овощах и фруктах как полезных продуктах, содержащих в себе питательные ценности.	Игра «Отгадай загадку». Игра «Слушай и считай».  Отгадывание загадок. Игра «аккуратный почтальон».
2	Зима. Зимующие птицы	Временные отношения, знакомство с прямоугольником.  Рассеянный художник.	Создание условий для формирования знаний о временных отношениях: времена года; части суток. Дать представление о геометрической фигуре: прямоугольник.  Создать условия для закрепления знаний детей о зиме, умения отличать ее от других времен года по определенным признакам	Д\И «Части суток» Д\У «Строители» Д\И «Разные фигуры»  Игра «Четвертый лишний». Игра «Что перепутал художник?»
3	Зимние месяцы. Зимние развлечения	Счёт движений, высота предметов.  Секреты зимы	Создание условий для развития у детей умения считать движения и обобщать их по числу (до шести); определять отношения трёх предметов по высоте.  Создать условия для знакомства детей со свойствами снега и льда через экспериментальную деятельность	Д\И «Каких шариков больше». Д\И «Куда спрятался снеговик» Д\И «Какая ёлка выше?»  Посылка Зимы Емкость со снегом Кубики льда Лупы
4	Новогодний праздник	Порядковый счёт до шести.  Волшебный снег	Создание условий для закрепления порядкового счёта. Закреплять представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр.  Создать условия для познавательной – исследовательской деятельности в процессе ознакомления со свойствами снега.	Д\И «На что похоже» Д\И «Найди свою варежку» Д\У «Волшебный мешочек»  Беседа «Где быстрее растут сугробы». Опыты со снегом.
<b>ЯНВАРЬ</b>				
2	Животные Севера	Толщина предметов, ориентировка в пространстве.  Животный мир суровой Арктики.	Создание условий определять отношения трёх предметов по толщине. Совершенствовать представления о пространственных отношениях :от себя, от других объектов в движении в указанном направлении.  Создать условия для ознакомления детей с характерными особенностями животных Арктики	Д\И «Найди ошибку» Д\У «Дополни картинку» Д\И «Толстый – тонкий»  Конверт-презентация «Животные Арктики»

3	Животные жарких стран	Счёт до семи, знакомство с цифрой 7  Животные жарких стран.	Создание условий для ознакомления детей с числом и цифрой 7.  Создать условия для ознакомления с животными жарких стран и их особенностями.	Д/и: «Сосчитай» Д/У «Вот какой снеговик»  Презентация «Мир пустыни». С.Р.И. «Зоопарк».
4	Человек. Наше тело	Объём жидкости, общее и различное в геометрических фигурах.  Как и для чего человек дышит.	Создание условий для развития у детей знаний о неизменности объёма жидкости от формы и размера сосуда, умения находить общее и различное в геометрических фигурах  Создать условия для ознакомления с дыхательной системой человека.	Д/И «Расставь фигуры» Д/У «Кто быстрее» Опыты с водой.  Рассматривание картины «Анатомия человека».
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
1	Транспорт	Порядковый счёт до семи, группировка предметов по форме.  От кареты до ракеты.	Создание условий для закрепления у детей порядкового счёта до семи; умение группировать предметы по форме: круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные, овальные.  Создать условия для ознакомления детей со свойствами металла.	Игровое упражнение: «Волшебные карточки» Д/И «Волшебные фигуры»  Рассматривание различных видов транспорта.
2	Профессии	Счёт до восьми, знакомство с цифрой 8.  От древних ремесел до профессий будущего.	Создание условий для ознакомления детей с числом цифрой 8.  Создать условия для ознакомления детей с несколькими видами профессий, показать значение трудовой деятельности в жизни человека.	Д/И «Морячки» Игра «Найди друга»  Презентация «Профессии в древности».
3	День защитника Отечества	Ширина предметов, общее и различное в геометрических фигурах.	Создание условий для развития умения определять отношения пяти предметов по ширине; находить общее и различное в геометрических фигурах.	Игровое упражнение: «Кто больше найдёт» Д/И «Разные формы»

		Как отличить разные виды войск?	Создать условия для ознакомления детей с разными видами войск.	Просмотр презентации «Виды войск».
4	Народная культура и традиции	Объём жидкости, счёт звуков и движений.  Русские традиции	Создание условий для закрепления знаний детей о неизменности объёма жидкости от формы и размера сосуда; считать звуки, движения и обобщать их по числу.  Создать условия для приобщения детей к русской народной культуре, формирование представлений о русском быте	Д/И: «Сколько звуков» Д/И «Разные формы»  Просмотр презентации «Русские традиции».
<b>МАРТ</b>				
1	Международный женский день	Счёт до девяти, знакомство с цифрой 9.  Солнечные зайчики.	Создание условий для ознакомления детей с числом и цифрой 9.  Создать условия для выяснения причины возникновения солнечных зайчиков, научить пускать солнечных зайчиков.	Игровое упражнение: «Чего не хватает?»  Игры с солнечными зайчиками.
2	Домашние птицы и детеныши	Закрепление счёта до девяти, независимость количества от их расположения  Как устроены перья у птицы?	Создание условий для формирования у детей устанавливая логические связи между группами предметов по форме. Закреплять знания цифры 9.  Создать условия для ознакомления детей со строением махового и пухового пера.	Игровая мотивация: «Бабушкины загадки» Д/И «Весёлый счёт»  Игра «Опиши птицу». Рассматривание иллюстраций. Рассматривание пера через лупу.
3	Дикие птицы и их детеныши	Высота предметов, закрепление количественного и порядкового счёта  Наши крылатые соседи по планете	Создание условий для развития умения определения и сравнения пяти предметов по высоте; количественный и порядковый счёт (до восьми).  Создать условия для расширения знаний детей о птицах проживающих на территории России .	Д/И «Сказочные дома» Д/И «Найди свой домик» Д/И «Весёлый счёт»  Рассматривание иллюстраций птиц. Маски-шапочки птиц

4	Семья	Счёт до десяти, знакомство с цифрой 10.  Откуда я родом?	Создание условий для ознакомления с числом с цифрой 10.  Создать условия для расширения представлений о себе как личности и члене общества.	Д\И «Найди и посчитай»  Игра «Четвертый лишний». Тайна моего имени. Игра «Кто я?».
<b>АПРЕЛЬ</b>				
1	Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы	Толщина предметов, закрепление счёта и цифр.  Весна в красках	Создание условий для развития у детей умения определять отношения пяти предметов по толщине; закрепление порядкового счета.  Создать условия для формирования представлений о природных явлениях через метод экспериментирования.	Д\У Медведь и пчёлки» Д\И «Сосчитай»  Емкость для воды, стаканчики, пищевые красители, салфетки, мячик, сахарный песок, шприц
2	Космос	Закрепление пространственных отношений, счёта и числа 10.  Кто живет на небе?	Создание условий для закрепления с детьми знаний о пространственных отношениях: от, над, под, за; закрепления счета в пределах 10.  Создать условия для ознакомления детей со звездной системой.	Д\И «Сколько на полянке цветочков» Д\И «Что где стоит»  Рассматривание иллюстраций «Звездное небо».
3	Бытовые приборы. Инструменты.	Закрепление счёта предметов в разном расположении и цифр.  Электроприборы	Создание условий для совершенствования счёта предметов в разном расположении  Создать условия для закрепления представления детей о бытовых приборах, о правилах безопасного поведения в обращении с электроприборами	Д\И «Найди свой домик» Д\И «Рассели животных»  Предметные картинки электроприборов Разрезные картинки
4	Музыкальные инструменты	Равенство и неравенство двух групп предметов, закрепление счёта предметов в разном расположении  Волшебные звуки	Создание условий для формирования умения определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы; знания о временных отношениях: части суток; вчера, сегодня, завтра.  Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности детей,	Д\И «Найди ошибку» Д\И «Флажки» Д\И «Какое время суток?»  Различные музыкальные инструменты

			экспериментирование со звуками	
5	Цветы	Числовой ряд. Определение места по заданному условию  Где семена быстро взойдут? Посадка семян цветов.	Создание условий для развития алгоритмического мышления.  Создать условия для развития познавательно – исследовательской деятельности в процессе определения, где быстро взойдут семена.	Д/И «Цветочки» Игра «Будь внимательным»  Рассматривание иллюстраций цветов. Игра «Золушка» - разложи семена.
<b>МАЙ</b>				
1	День Победы	Порядковый счет, решение математической загадки.  Радуга в небе.	Создать условия для различения количественного и порядкового счета.  Создать условия для ознакомления детей с природным явлением радугой.	Игра «Что растет на нашей грядке». Игра «Отгадай загадку». Игра «Нарисуй правильно».  Загадка про радугу; Ситуация общения «Почему радуга так редко на небе появляется?»; Опыт с зеркалом; Игра «Где живет радуга».
2	Скоро лето! Насекомые	Геометрические фигуры и формы предметов (закрепление).  Вредные насекомые. Зачем они нужны?	Создать условия для закрепления счета и отсчета предметов на слух, на ощупь, соотношение формы предметов с геометрическими фигурами  Создать условия для ознакомления детей с вредными насекомыми.	Д/И «Найди фигуру» Работа со счетными палочками.  Рассматривание иллюстраций.
3	Лето. Безопасность	Закрепление пройденного материала.  Цветной песок.	Создать условия для закрепления пройденного материала при выполнении различных заданий.  Создать условия для изготовления цветного песка.	Игра «Самый внимательный». Игра «Где спряталась цифра?».  Опыты «Свойства песка».
4	Мониторинг			

### III. Организационный раздел

#### 3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

##### ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ:

- Магнитофон, телевизор, светомузыка.

##### УЧЕБНО – НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:

плакаты, мнемотаблицы, речевые профили на звуки, плоскостные изображения звуков, сюжетные и предметные картинки, зрительные символы звуков, алфавит, кассы букв, демонстрационный материал для наглядного представления о количестве звуков, слогов, позиций звука в слове, картинный материал С. Вохринцевой «Окружающий мир» по лексическим темам.

##### ОБОРУДОВАНИЕ:

• магнитная доска, предметы и объекты, находящиеся в группе; игрушки для демонстрации различных действий; игрушки, в названии которых имеется изучаемый звук, (собака – звук С), су-джоки, массажные мячи, мыльные пузыри, игрушки с разным звучанием, кубики, фигурки из киндер-сюрпризов, предметы и объекты, различные по цвету, форме, высоте, ширине, длине, толщине, фишки, игрушечные часы, счетный материал, прямоугольники, для составления схем предложений, контейнер с цветными и простыми карандашами, рабочие тетради, пластиковая емкость с фасолью (пальчиковый бассейн), настольная ширма, трафареты по различным темам, флажки, логопедические зонды, контейнер с фишками для слогового анализа слов, карточки со слогами, Буквари.

• Лото «Профессии», «Транспорт», «Фрукты», «Обитатели моря», конструкторы «Lego», пазлы, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша.

• Игры «Логопедическое лото», «Четвертый лишний», «Чего не стало?», «Волшебный сундучок», «Чудесный мешочек».

#### 3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Пространство группы организовано в виде центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Все материалы и все оборудование в группах организуется по пяти образовательным областям, тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

<b>Физкультурный центр в групповом помещении</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li><li>- Для прыжков</li><li>- Для катания, бросания, ловли</li><li>- Для ползания и лазания</li><li>- Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li><li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li><li>- Длинная скакалка</li><li>- Обручи</li><li>- Кегли</li><li>- Мячи средние разных цветов</li></ul>
--	--

<p><b>Центр науки и природы в групповом помещении</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Календарь природы</li> <li>- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>- Сезонный материал</li> <li>- Паспорта растений</li> <li>- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>- Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>- Природный и бросовый материал.</li> <li>-Халаты, передники, нарукавники</li> <li>-Салфетки</li> <li>-Игра «Времена года»</li> <li>-Лейки, опрыскиватель</li> </ul>
<p><b>Центр математического развития в групповом помещении</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Познавательный материал</li> <li>- Материал для детского экспериментирования</li> <li>-Раздаточный счетный материал</li> <li>-Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур</li> <li>-Набор объемных геометрических фигур</li> <li>-Счеты, счетные палочки</li> </ul>
<p><b>Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напольный строительный материал;</li> <li>- Настольный строительный материал</li> <li>- Пластмассовые конструкторы</li> <li>- Конструкторы с металлическими деталями</li> <li>- Схемы и модели для всех видов конструкторов</li> <li>- Мягкие строительно - игровые модули</li> <li>- Транспортные игрушки</li> <li>- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома,</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>корабли, самолёт и др.)</li> <li>-Игра «Танграм»</li> <li>-Конструкторы типа «Лего»</li> <li>-Мозаика крупная и мелкая</li> <li>-Блоки Дьенеша</li> <li>-Палочки Кюизенера</li> </ul>
<p><b>Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Кухня»)</li> <li>Предметы – заместители</li> <li>- Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</li> </ul>
<p><b>Центр «Растем патриотами» в групповом помещении</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Портрет президента России</li> <li>- Российский флаг</li> <li>-Игрушки, изделия народных промыслов России</li> <li>- Альбомы и наборы открыток с видами родного города</li> <li>- Карта мира, карта России, карта родного города</li> </ul>

<p><b>Центр «Наша библиотека» в групповом помещении книжный</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>-Магнитофон</li> <li>-Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки</li> </ul>
<p><b>Центр «Играем в театр» в групповом помещении</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ширмы</li> <li>- Элементы костюмов</li> <li>- Различные виды театров</li> <li>- Предметы декорации</li> <li>-Грим, парики</li> </ul>
<p><b>Центр художественного творчества в групповом помещении</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>- Цветные карандаши, краски, кисти, пластилин (стеки, доски для лепки)</li> <li>- Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>- Раскраски</li> <li>- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>- Предметы народно – прикладного искусства</li> <li>-Пластилин, глина, соленое тесто</li> <li>-Цветной мел</li> </ul>
<p><b>Музыкальный центр в групповом помещении</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Аудиоколонка</li> <li>- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>- Игрушки - самоделки</li> <li>- Музыкально - дидактические игры</li> <li>- Музыкально - дидактические пособия</li> </ul>
<p><b>Центр «Учимся строить» в групповом помещении</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Строительные конструкторы среднего и мелкого размера</li> <li>- Нетрадиционный строительный материал (чурочки)</li> <li>- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры)</li> <li>- Транспорт(мелкий, средний, крупный)</li> <li>- Машины легковые и грузовые</li> <li>- Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> </ul>
<p><b>Центр «Умелые руки» в групповом помещении</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор инструментов «Маленький слесарь»</li> <li>- Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора</li> <li>- Контейнер для мусора</li> <li>-Рабочие халаты, фартуки, нарукавники</li> </ul>

<p><b>Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические наглядные материалы</li> <li>- «Чудесный мешочек» с различными предметами</li> <li>- Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв</li> <li>- Книжки – малышки</li> <li>- Картинки по лексическим темам</li> <li>- Каталог игр: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) по звуковой культуре речи;</li> <li>б) упражнений артикуляционной гимнастики;</li> <li>в) упражнений дыхательной гимнастики;</li> <li>г) пальчиковой гимнастики;</li> <li>д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).</li> </ul> </li> <li>- Художественные произведения по программе и др.</li> <li>- Словесные дидактические игры.</li> <li>- Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</li> <li>- Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.</li> <li>- Картинки: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) с изображением явлений природы;</li> <li>б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель;</li> <li>в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);</li> <li>г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина, электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);</li> <li>д) с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т. д.);</li> <li>е) с изображением действий (ложится спать,</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>сидится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т. д.);</li> <li>ж) с изображением синонимов;</li> <li>з) с изображением животных во множественном числе;</li> <li>и) с изображением предметов во множественном числе (1-а груша, 2-е груши, 5 груш);</li> <li>к) с изображением несклоняемых существительных (кофе, пальто, пианино, какао)</li> <li>- Зеркало или индивидуальные зеркала.</li> </ul>

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

С целью организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- сезонным явлениям;
- русской народной культуре и традициям.

Традиции, мероприятия:

- Марафон предприимчивости;
- Конкурс Чтецов и рисунков;
- Конкурс «Умники и умницы»;
- Акция по озеленению территории детского сада;
- Спартакиада среди ДООУ;
- Зарница;
- Конкурс по ПДД.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Организуются доступные пониманию детьми сезонные праздники:

День знаний – 1 сентября;

«День Хакасского языка» - 4 сентября;

«Осенняя ярмарка»;

«Праздник осени»;

«День Мамы»;

«День здоровья»;

«Новый год»;

«Масленица»;

Праздник «День защитника Отечества», посвященный 23 февраля;

Праздник мам и бабушек «8 МАРТА»;

«Зарница» посвященная дню Победы «9 Мая»;

Выпускной бал; «День защиты детей» - 1 июня.

«День России» - 12 июня.

Для развития детской инициативы и творчества проводятся итоговые мероприятия по темам недель. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений и другое

#### 4. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Логинова В.И., Бабаева Т.И. Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство» - СПб.: Детство-Пресс, 2000г.
2. Асочакова Л.В., Климова Т.И. и др. Программа по национально-региональному компоненту «Хакасия – земля родная».
3. Маханева М.Д. Нравственно –патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста –М.:АРКТИ,2005.
4. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. М.:АРКТИ, 2007.
5. Лыкова И.А. Программа по изобретательной деятельности детей в детском саду « Цветные ладошки».- М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2008.
6. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2004.
7. Алябьева итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Кн. 1 (2,3). – М.: ТЦ Сфера, 2007
8. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи (под ред. Гербовой В.В.). – 5-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008
9. Швайко Г.С. Занятия по изобретательной деятельности в детском саду.
10. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников со скульптурой. – М.: Пед. Общ.России. 2006.
11. Тарловская И.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. – М.: Просвещение; Владос, 1994.
12. Подрезова Т.И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ/ Патриотическое воспитание. – М.:Айрис-пресс, 2007.
13. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
14. Морозов И.А., Пушкарева М.А. Подготовка и обучение грамоте. – М.: Мозайка- Синтез, 2007.
15. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – 2-у изд.,испр. И доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2006.
16. Комарова Т.С., Зацепина М.Б., Художественная культура / интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. – М.:АРКТИ, 2003.
17. Антонова О., Коскова Н., Юрченко Е. Веселые прогулки. – Новосибирск.: Сиб. Унив. Издательство, 2008.
18. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений. – М.: ВАКО, 2005.
19. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками. – М.: Гуманист. Изд. Центр. ВЛАДОС, 2002.
20. Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009
21. Алешина Н.В. Ознакомление с окружающим и социальной действительностью. – М.:ТЦ Л, 2005.
22. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов.-М.: ТЦ Сфера, 2004.
23. Горькова Л.Г., Кочергина А.В. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. – М.: ВАКО, 2005.
24. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников под ред. Моневцевой Л.М.: - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.