

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Дельфинчик»
Н.А. Ярош
Приказ № 87 от 30.08.2022

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Дельфинчик»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГА

Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 7
лет

(старшая разновозрастная)

Воспитатель Строгая Е.М., Селихова А.В.
срок реализации программы 2 года

г. Черногоorsk
2022 г.

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи образовательной деятельности по Программе.....	3
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	8
1.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей (5-7 лет).....	8
2. Содержательный раздел	10
2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.....	10
2.2. Календарно-тематическое планирование	26
2.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	94
3. Система мониторинга.....	97
4. Организационный раздел.....	97
4.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ...	97
5. Список литературы.....	100

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа педагога разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми группы общеразвивающей направленности 5 – 7 лет (старшая группа) МБДОУ «Дельфинчик» в соответствии со статьей 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Содержание Программы регламентировано нормативной правовой основой:

— Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.октября 2013г. № 1155;

— Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013г. № 1014;

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01. 2021 г. № 2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа является составным компонентом Образовательной программы Учреждения, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми старшей группы, определяет содержание непосредственно образовательной деятельности с детьми 5-7 лет.

Программа разработана с учетом использования образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО:

- комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

Программы реализующие задачи части формируемой участниками образовательных отношений:

- Парциальная образовательная программа «Физическая культура дошкольникам», автор Л.Д. Глазырина.

- «Обучение плаванию» А.Н. Осокина.

- Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.

- Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста », автора Р.Б. Стеркина;

- Программа экологического воспитания дошкольников «Юный эколог» С.Н. Николаева.

Парциальные образовательные программы включены в образовательную деятельность с целью наполнения содержания образовательных областей: физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие (музыка).

Содержание Программы реализуется через непосредственную образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность.

1.2 Цели и задачи образовательной деятельности по программе

Целью программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели программы достигаются через решение следующих задач: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного взаимодействия в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Задачи:

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Старший возраст 5-6 лет

1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений:

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам;
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении;
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим;
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям;

Развиваем ценностное отношение к труду:

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников;
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
 - Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация;
 - Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии;
 - Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам);
 - Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности;
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей;
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма;
 - Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства;
 - Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей;
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения;
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;

- Воспитывать интерес к письменным формам речи;
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе;
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности);
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Изобразительное искусство:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства;
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.

Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература.

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка- повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки);
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов;
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста;
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно- речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, само выражаясь в процессе создания целостного образа героя.

5. Образовательная область «Физическое развитие»

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;

- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- Развивать творчества в двигательной деятельности;
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения,
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Задачи:

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Старший возраст 6 -7 лет

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность;
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах;
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми;
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр;
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»:

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов;
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности;
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей;
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства;
- Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки;
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства;
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей;

- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности;

- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

3. Образовательная область «Речевое развитие»:

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия;

- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений;

- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей;

- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям;

- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы;

- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь;

- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ;

- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу;

- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве;

- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

5. Образовательная область «Физическое развитие»:

- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;

- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;

- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;

- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту;

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;

- Развивать самостоятельность в применении к культурно-гигиеническим навыкам, обогащать представления о гигиенической культуре.

Обязательная часть программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (см. содержательный раздел программы, стр.49-172);

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством парциальных программ:

- «Физическая культура дошкольникам». Программа и программные требования. Л.Д. Глазырина (физическое развитие);
- «Обучение детей плаванию» А.Н. Осокина.
- «Музыкальные шедевры». Авторская программа О.П. Радынова (художественно-эстетическое развитие);
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Программа безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Р.Б. Стеркина (социально-коммуникативное развитие).
- авторская программа Асочакова Л.В и др. «Хакасия – земля родная», реализующая регионально-культурный компонент. Парциальные программы дополняют содержание образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Количественный состав группы на 01.09.2022г. составляет 30 детей. Возраст детей: 5-7 лет. Девочек – 16, мальчиков – 14.

Состав семей: полные – 30, неполные – 0, многодетные — 8.

Дети находящиеся на попечении- 2.

Образовательный уровень родителей:

- Средне-специальное – 9
- Средне-техническое – 2
- Высшее – 16

1.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей (5-7 лет)

Ребенок 5—7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 7 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика.

Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

На седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

Содержание образовательной деятельности в области «социально коммуникативное развитие» (старшая группа 5-6 лет)

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Содержание образовательной деятельности в области «социально коммуникативное развитие» (подготовительная группа 6-7 лет)

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение

самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе

Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» (старшая группа 5-6 лет)

Развитие сенсорной культуры. Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных

учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы.

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Владение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» (подготовительная группа 6-7 лет)

Развитие сенсорной культуры. Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание

взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы. Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на

сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временных точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемы

Содержание образовательной деятельности в области «Речевое развитие» (старшая группа 5-6 лет)

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентироваться на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения,

внутренние переживания ;социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение представления о существовании разных языков; Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Содержание образовательной деятельности в области «Речевое развитие» (подготовительная группа 6-7 лет)

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: -

в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»),

- ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»). Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах

сверстников. Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

— подбирать точные слова для выражения мысли;

— выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;

— находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка. Проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Содержание образовательной деятельности в области «Художественно-эстетическое развитие» (старшая группа 5-6 лет)

Изобразительное искусство.

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание

специфики разных видов искусства. Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов

- (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; -технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства.

Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника- иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись:

-представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников- живописцев. Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи).

- назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей.

Особенности архитектуры (соотношение пользы- красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея.

Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом. Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно выразительные умения. Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения. В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации:

Использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи. В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

В Конструирование из бумаги:

Создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами.

Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета.

Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно

оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература:

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Содержание образовательной деятельности в области «Художественно-эстетическое развитие» (подготовительная группа 6-7 лет)

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства. Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Профессиональное прикладное искусство. Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги. Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне). Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла,

архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения. Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения. Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных

способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемнопространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Содержание образовательной деятельности в области Образовательная деятельность «Физическое развитие» (старшая группа 5-6 лет)

Двигательная деятельность Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным

последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания. Реализация комплекса санитарно-гигиенических и профилактических мероприятий и процедур.

Содержание образовательной деятельности в области Образовательная деятельность «Физическое развитие» (подготовительная группа 6-7 лет)

Двигательная деятельность Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.)

Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.:

- Расширять знания об истории страны, республики, города; о символике страны, республике, города (герб, гимн, флаг);
- Создать условия для расширения кругозора в части представлений детей о богатстве республики (природные ископаемые, природные зоны, заповедники, животные и птицы, лечебные озера и туризм), вызывающие гордость за достижения;
- Формировать у детей представление о культуре хакасского народа, его традициях, народном творчестве, о природе родного края;

- Способствовать проявлению интереса у детей знакомству с историей города, отраженной в названиях улиц, памятниках, через экскурсии, посещение музея, памятных мест, встреча с интересными людьми, просмотра презентаций, фотографий;
- Создать условия для ознакомления детей с произведениями хакасских композиторов, хакасской народной музыкой;
- Дать представление о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур;
- Показывать детям красоту своего города с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т.п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности.

Продолжительность учебного года устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком. Продолжительность каникул в течение учебного года устанавливается в соответствии с календарным учебным графиком. Объем образовательной деятельности по используемым образовательным программам дошкольного образования устанавливается Учебным планом:

Расписание образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год
Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 7 лет

День недели	Время	Наименование занятий
Понедельник	9.00 – 9.25	Бассейн 1п/гр
	09.35 - 10.00	Бассейн 2 п/гр
	10.20 – 10.45	Речевое развитие (подготовительная подгруппа)
	15.30-16.00	Музыка
Вторник	9.00- 9.25	Речевое развитие (старшая подгруппа)
	9.30-10.00	Речевое развитие (подготовительная подгруппа)
	10.20- 10.45	Художественное творчество (подготовительная подгруппа)
	10.50 – 11.15	Физическое развитие (на свежем воздухе)
	15.30-15.55	Художественное творчество (старшая подгруппа)
Среда	9.00 - 9.25	Речевое развитие (старшая подгруппа)
	9.30-10.00	Обучение грамоте (подготовительная подгруппа)
	15.30-16.00	Музыка
Четверг	9.00- 9.25	Математическое и сенсорное развитие (старшая подгруппа)
	9.20 -9.45	Физическое развитие
	10.20-10.45	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная подгруппа)
	15.30-16.00	Предметный и социальный мир (подготовительная подгруппа)
Пятница	9.00.- 9.30	Математическое и сенсорное развитие (подготовительная подгруппа)
	9.35-10.00	Речевое развитие (подготовительная подгруппа)
	15.30-15.55	Художественное творчество

Итого: старшая группа- 10, подготовительная группа -15

Примерное распределение режимных моментов в течение дня в соответствии с возрастом в холодный период (сентябрь-май) старшая группа (с 5-ти до 7 лет)

Режимные моменты	Старшие группы
Прием детей, осмотр (заполнение утреннего фильтра), свободные игры	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство.	8.30-8.50
Игры, занятия с воспитателями, НОД, НОД со специалистами (с учетом перерыва)	8.50-10.00 (ср.,пт.) 10.10-10.45
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (ОД в ходе прогулки, режимных моментах)	10.10-12.00(ср.,пт.) 10.45-12.00
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед. Дежурство.	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем. Профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.00-15.10
Подготовка к полднику. Полдник.	15.10-15.30
Игры. НОД. Кружки. Занятия со специалистами, воспитателями.	15.30 -16.20
Подготовка к ужину. Ужин.	16.20-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельные игры детей. Уход детей домой.	17.00-19.00

2.2.Календарно-тематическое планирование

Содержание области художественно-эстетическое развитие старшая подгруппа детей

Лексическая тема	НОД	Цель	Содержание работы
Сентябрь			
Детский сад	Рисование «Дети на прогулке»	Создание условий для проявления творческой активности детей Д \ и «Найди, где спрятано» Выставка рисунков «Детский сад моей мечты»	Д \ и «Найди, где спрятано» Выставка рисунков.
Игрушки	Лепка. «Наши любимые игрушки»	Формирование умений планировать работу, отбирать способ лепки. Учить лепить игрушки передавая характерные	Беседа о любимых игрушках. Составление описательных загадок.

		особенности их внешнего вида.(цвет, форму, соотношение частей)	
Русское народное творчество	Лепка по мотивам богородской игрушки. «Косматый мишка»	Создание условия для изображения медведя в стилистике богородской игрушки.	Рассматривание альбомов «Народные промыслы».
Осень	Аппликация «Ковер из осенних листьев»	Создание условий для проявления творческой активности детей через нетрадиционные техники рисования ,используя различные способы рисования деревьев Создание условий для формирования умений рисовать овощи конструктивным способом	Наблюдение за осенними листьями. Игра «листочки»
Октябрь			
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Рисование «Загадки с грядки»	Создание условия для изображения овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении, развитие воображения.	Ди «Магазин», Беседа «Овощи на наших грядках»
Фрукты. Труд взрослых в полях	Лепка. «Фрукты в вазе» (лепка)	Создание условий для активизации основных освоенных способов лепки.	Беседа: «Сад», ди: «Овощи и фрукты»
Грибы и ягоды	Конструирование «Мы с лукошком в лес пойдем»	Создание условий для развития детского творчества; расширить у детей опыт конструирования на основе готового образца.	Рассматривание альбома «Ядовитые растения и грибы»
Домашние животные и их детеныши.	Аппликация «Наша ферма»	Создание условий для создания образов домашних животных из овалов разной величины,	Ди «Угадай животное по описанию»
Дикие животные наших лесов.	Рисование «Лиса-кумушка, лисонька-голубушка»	Создание условий для изображения парных композиций к разным сказкам, создание контрастных по характеру образов героев.	Ди «Что за зверь»
Ноябрь			
День народного	Конструирование	Формировать опыт	Репродукции

единства. Моя Родина Россия	«Что можно увидеть в мирном небе»	художественного конструирование в технике папье-маше.	картин «Солнечный день», Коллективная композиция «Мирное небо».
Одежда. Обувь. Головные уборы	Рисование «Городецкие узоры» (роспись платка).	Создание условий для ознакомления детей с городецкой росписью посредством создания узора.	Чтение «Маша Растеряша»
Мебель	Лепка «Кухонная мебель»	Создание условий для творческой активности детей посредством лепки мебели конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей	Театр «Три медведя», Беседа: «Мебель в нашем доме»
Посуда	Аппликация «Банка варенья для Карлсона»	Составление оригинальных композиций из однородных элементов банок разной формы.	Беседа «Такая разная посуда» Д/ «Посуда»
Декабрь			
Продукты питания	Лепка из соленого теста «Кренделя»	Создание условий для создания поделок из соленого теста, декоративное оформление по замыслу.	С.\р игра «Магазин» Д.\и Составь правильно»
Зима. Зимующие птицы.	Конструирование «Снегири и яблочки»	Создание условия для моделирования птиц из ваты и бумаги, изготовление игрушек-подвесок для новогодней елки.	Игровая мотивация: «Наша кормушка», Д.\и: «Повадки птиц», выставка работ.
Зимние месяцы. Зимние развлечения.	Аппликация «Снеговика в шапочках и шарфиках».	Формирование условия для изображения выразительных образов снеговика из кругов разной величины, декоративное оформление.	Рассматривание иллюстраций «Времена года»
Новогодний праздник.	Рисование «Елочные веточки»	Создание условия для изображения еловой ветки с природы, создание коллективной композиции «Рождественский венок»	Чтение сказки «Морозко»
Январь			

Каникулы			
Животные Севера	Лепка «Мы поедим мы помчимся» (упряжка оленей)	Создание условия для создания сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов.	Рассматривание альбома «Животные крайнего севера»
Животные жарких стран	Аппликация «В жарких странах» (коллективная аппликация)	Создание условий для закрепления умений работать кистью, клеить; воспитание аккуратности, интереса к изобразительному творчеству	Рассматривание иллюстраций «Животные Африки» и «Найди по описанию»
Человек. Наше тело.	Конструирование «Я и мое тело»	Создать условия для конструирования и изготовления человека из бумаги, добавляя необходимые детали..	Рассматривание альбомов «тело человека. Внешнее и внутренне строение тела человека
Февраль			
Транспорт.	Лепка «Транспорт»	Создание условий для творческой активности детей посредством лепки транспорта конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей	Беседа «На улицах нашего города» Ди «Виды транспорта
Профессии	Рисование «Кем быть?» (рисование)	Создание условий для творческой активности детей	Чтение стихотворения Маяковского «Кем быть?» Рассматривание альбома «Профессии»
День защитника Отечества	Аппликация «Галстук для папы»	Создание условий для освоения и сравнения разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги.	Картинки: «Моя Родина», коллаж «Мы вместе»
Народная культура и традиции.	Лепка «Глиняный Ляп»	Создание условия для создания образа и его трансформация по сюжету сказки – крошки, освоения связи между пластической формой и способом лепки.	Чтение сказки Кротова «Глиняный Ляп»
Март			

Международный женский день	Рисование «Милой мамочки портрет»	Создание условий для рисования женского портрета. Передача настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры)	Чтение В Берестова «Праздник мам»
Домашние птицы и их детеныши.	Конструирование «Домашние птицы» (из природного материала)	Создание условий для творческой активности детей посредством конструирования из природного материала.	д/и «Дорисуй животное»
Дикие птицы и их детеныши.	Лепка «Пернатые, мохнатые, колючие»	Создание условий для экспериментирования с с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тел разных животных.	Рассматривание альбома дикие птицы.
Семья.	Рисование «Моя семья»	Создание условий для формирования умений лепить фигуру человека конструктивным способом Создание условий для развития творческой активности через складывание бумаги в гармошку	Игровая мотивация: «Мама спит она устала», Ди: «Подарки для мамы»
Апрель			
Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы.	Аппликация коллективная «Весенний букет»	Создание условий для вырезания цветов из бумажных квадратов сложенных пополам.	Рассматривание альбома «Весна». Чтение стихотворений о весне.
Космос.	Конструирование «Ракеты в космосе»	Создание условия для создания творческих работ (макетов ракет с использованием природных материалов»	Ди: «Небесная карта» С\р игра: «Космодром», игровое упражнение: «Строители ракеты»
Бытовые приборы. Инструменты.	«Лепка» «Бытовая техника»	Создать условия для расширения и углубления представлений о бытовой технике, ее частях и назначении.	Рассматривание иллюстраций «бытовая техника». Беседа «Наши умные помощники».
Музыкальные инструменты.	Аппликация «Веселый оркестр»	Создать условия для закрепления и расширения знаний	Рассматривание альбома «Музыкальные

		детей о музыкальных инструментах, о профессиях музыкант.	инструменты. Беседа «Профессия музыкант»
Цветы.	Рисование по замыслу «Фантастические цветы»	Создание условия для формирования умения создавать фантазийные цветы, освоение приемов видоизменения лепестков и венчиков.	д/и «Составь картинку» Рассматривание альбома «Цветы»
Май			
День Победы.	Конструирование «Самолеты в небе»	Создание условия для конструирования из бумаги самолетов с использованием различных материалов.	Презентация «День Победы». Рассматривание альбома «Война закончилась вчера...»
Скоро лето. Насекомые.	Аппликация «Нарядные бабочки»	Создание условий для вырезания силуэтов бабочек, изображения красоты.	Чтение басни Крылова «Стрекоза и муравей», рассматривание альбома «Бабочки»
До свидания детский сад! Здравствуй школа.	Рисование «Мой любимый детский сад»	Создание условия для создания настроения, изображения своих чувств и настроения.	Рассматривание фотографии о детском саде.
Мониторинг.			

Содержание художественно-эстетическое развитие для подготовительной подгруппы детей

Лексическая тема	НОД	Цель	Содержание работы
Сентябрь			
Детский сад	Аппликация модульная «Детский сад мы строим сами»	Создать условия для знакомства детей со способом модульной аппликации (мозаики). Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел.	Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Гранитный валун» Педагог читает отрывок из стихотворения В. Маяковского «Кем быть?»
Игрушки	Конструирование «Игрушки-забавы»	Создать условия для развития у детей интереса к конструированию из бумаги, знакомства с материалами из которых сделаны игрушки»	История появления первых игрушек. Д/и «Игры с игрушками»
Русское народное творчество	Рисование декоративное по мотивам дымковской игрушки	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом	Рассматривание дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах..

	«Нарядный индюк»	народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной культуре	Рассказ «Свистунья». Комплект «Декоративное искусство в детском саду».
Осень	Рисование «Лес - точно терем расписной»	Формирование умения создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию «Осенний лес», подбирая красивые цветосочетания. Формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы ярусами начиная с заднего плана).	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»: Чтение стихотворения В. Набокова «На чёрный бархат лист кленовый...»: рассматривание репродукции картин русских пейзажистов; пособие «Листопад» (варианты цветосочетаний)
Октябрь			
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Лепка «Пугало огородное»	Познакомить детей с новым способом лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность.	Беседа о временах года. Рассматривание изображений пугала огородного в детских книжках. Чтение Г.М.Цыферова «Пугало»
Фрукты. Труд взрослых в полях	Аппликация «Плетеная корзинка для натюрморта»	Создать условия для совершенствования техники аппликации, создавать основу будущей композиции.	Рассматривание плетеных изделий, Чтение М. Файзулина «Корзина»
Грибы и ягоды	Конструирование «Грибное лукошко»	Развитие чувства формы, и композиции. Закрепление представления о особенностях внешнего вида грибов.	Плакат «Еловый лес», «Дубрава», «Берёзовая роща», «Грибная полянка». Технологические карты по лепке «Грибы», «Корзинка» К. Бальмонта «За грибами»:
Домашние животные и их детеныши.	Лепка (животные по замыслу) «Кто в лесу живет?»	Вызвать интерес к составлению коллективной	Плакаты «Еловый лес», «Зоопарк». Комплект

		сюжетной композиции из вылепленных лесных животных (медведь, волк, лиса, заяц, белка, сова, л сорока и т.д.).	технологических карт по лепке «Лесные животные»
Дикие животные наших лесов.	Аппликация силуэтная «Кто в лесу живет?»	Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных (медведь, волк, лиса, заяц, белка, сова, л сорока и т.д.)	Знакомство с внешним видом лесных животных (открытки, календари, альбомы, иллюстрации и пр.). технологических карт по лепке «Лесные животные».
Ноябрь			
День народного единства. Моя Родина Россия	Конструирование «Хоровод дружбы»	Создать условия для знакомства с куклами разных национальностей, углубить представления о доброте, ценном качестве человека.	Рассматривание Глобуса. Рассматривание альбома «Национальные костюмы» Изготовление кукол.
Одежда. Обувь. Головные уборы	Аппликация с элементами дизайна «Шляпы, короны и кокошники»	Создать условия для проявления интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объёмных изделий (декоративная роспись и аппликация).	(Дж. Ривз) «Шуточные стихи» Беседа о назначении и разнообразии головных уборов Рассматривание костюмов и головных уборов в иллюстрациях к сказкам.
Мебель	Лепка «Стол и стул»	Создать условия для развития навыков лепки из пластилина., активизации в названии предметов мебели в речи детей.	Чтение «Маша и медведь» Рассматривание альбома мебель нашего дома.
Посуда	Рисование «Пир на весь мир» (по мотивам гжели)	Создать условия для формирования умений детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную	Беседа о концовках русских народных сказок, завершающихся пиром (и я там был, мёд-пиво пил...). Рассматривание иллюстраций к сказкам «Царевна-лягушка», «Аленький цветочек» и др.

		ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции.	Обсуждение убранства праздничных столов (скатерть, посуда, еда). Ознакомление с керамической и деревянной посудой (в разных народных промыслах).
Декабрь			
Продукты питания	Конструирование «Мороженое»	Создать условия для создания игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности. Закрепить и расширить представления о мороженом.	Рассматривание изображений различных видов стаканчиков. Загадки. Пальчиковая гимнастика.
Зима. Зимующие птицы.	Рисование «Морозные узоры»	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд - создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти	Рассматривание кружевных изделий (салфеток, воротничков, платочков, занавесок, деталей костюма и пр.) Технологические карты «Морозные узоры», «Зимнее окошко», «Вологодское кружево»,
Зимние месяцы. Зимние развлечения.	Лепка «Зимние превращения Пугала»	Создать условия для освоение нового способа лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Развивать чувство формы, наблюдательность, творческое воображение.	Г.М.Цыферова «Пугало» Беседа о временах года, зимних изменениях в природе. Моделирование снеговиков из разных материалов, в т.ч. съедобных - из яиц и овощей или фруктов и кондитерских изделий (например, зефира). Чтение стихотворения В. Шипуновой «Вкусный снеговик»:

Новогодний праздник.	Конструирование «Новогодние игрушки»	Создать условия для формирования умения детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.)	Беседы о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек; чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к Новому году);
Январь			
Каникулы			
Животные Севера	Рисование «Белый медведь и северное сияние»	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции.	Беседа о разных частях света и климатических зонах, о Севере как собирательном понятии, его характерных приметах, о Белом море как части Северного Ледовитого океана. Рассматривание изображений белого медведя, моржа, тюленя. Знакомство с радугой как природным явлением и зрелищным художественным объектом. Обсуждение понятий «льдина» и «айсберг».
Животные жарких стран	Аппликация с использованием круп «Жирафы»	Создание условий для изображения образа жирафа с использованием крупы.	Рассматривание альбома Животные Африки. Слушание песни «Чунга-Чанга. Чтение К. Чуковский «Айболит».
Человек. Наше тело.	Конструирование «Я и мое тело»	Создать условия для конструирования и изготовления человека из бумаги, добавляя необходимые детали..	Рассматривание альбомов «тело человека. Внешнее и внутренне строение тела человека.
Февраль			
Транспорт.	Лепка «Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий)	Создать условия для творческого проявления детей при создании поделок на основе готовых	Рассматривание изображений машин в книжках, каталогах, журналах. Конструирование

		(бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Показать возможность создания образа машинки путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки, трубочки от бумажных полотенец, шишки, камешков и пр.) лепными деталями	разных видов транспорта из бумаги и строительного материала.
Профессии	Лепка «Отважные парашютисты»	Вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции: парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги или ткани. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путём надрезания стеклой и моделирования пропорциональных частей тела	Беседа о защитниках отечества, родах и видах войск. Рассматривание изображений парашютистов (книги, открытки, детские энциклопедии). Рассказ воспитателя о шёлковом парашюте.
День защитника Отечества	Аппликация «Тридцать три богатыря»	Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации	Чтение «Сказки о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А. С. Пушкина. Рассматривание репродукции В. Васнецова «Богатыри», беседа по содержанию картины. Создание коллективной композиции «Лукоморье», рассматривание пластилиновых витязей.
Народная культура и традиции.	Лепка по мотивам вятской игрушки «Нарядный индюк»	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок	Рассматривание таблиц с элементами дымковской росписи и характерными

		- украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству	цветосочетаниями. Рисунки - варианты узоров на индюках.
Март			
Международный женский день	Рисование «Мы с мамой улыбаемся»	Создать условия для умения рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)	Рассматривание репродукций картин известных художников (В.А. Серова, И.Е. Репина, И.Н. Крамского и др.). Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета. Беседа «Как мы провели с мамой выходной день». Рассматривание семейных фотографий, принесённых в группу.
Домашние птицы и их детеныши.	Конструирование «Золотой петушок»	Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно-образной выразительности	Чтение «Сказки о золотом петушке» А.С. Пушкина рассматривание иллюстраций к сказке (желательно в исполнении разных художников). Беседа о сказочных птицах (петушок Золотой Гребешок, Финист Ясный сокол, птица Сирин, Жар-птица, ласточка, которую спасла Дюймовочка), Рассматривание иллюстраций в книжках.
Дикие птицы и их детеныши.	Рисование по мотивам городецкой росписи «Кони-птицы»	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и	Рассматривание предметов быта, созданных мастерами Городца. Беседа о своеобразии народного декоративно-прикладного

		композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнавать о народном декоративно-прикладном искусстве	искусства. Составление описательных рассказов «Кони-птицы» (по своим рисункам)
Семья.	Лепка «Лягушонка в коробчонке»	Создать условия для знакомства детей лепить миниатюры, с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф).	Чтение сказки «Царевна-лягушка». Рассмотрение иллюстраций И. Билибина. Знакомство с искусством мелкой пластики (миниатюрными скульптурами из разных материалов - дерева, стекла, фарфора, камня, кости и др.) Чтение русской сказки «Царевна-лягушка»
Апрель			
Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы.	Аппликация + рисование «Летят перелетные птицы»	Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию)	Чтение сказки М. Гаршина «Лягушка-путешественница» (занятие по литературе). Рассмотрение иллюстраций к сказке. Беседа о перелётных птицах.
Космос.	Лепка «Наш космодром»	Формировать умения создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения	Рассмотрение изображений космических летательных аппаратов. Чтение стихотворение А.Лугарёва «Космический сон».

		спутника	
Бытовые приборы. Инструменты.	Конструирование «Приборы – помощники»	Создать условия для изготовления предметных конструкций из бутылочек.	Уроки осторожности от тетушки Совы. Уроки безопасности. Рассматривание иллюстраций Бытовые приборы.
Музыкальные инструменты.	Лепка «Такие разные инструменты – барабан»	Создать условия для совершенствования умения различать звучание музыкальных инструментов.	Загадки музыкальные инструменты. Слушание –игра музыкальных инструментов. Рассматривание иллюстраций.
Цветы.	Лепка «Цветочные вазы и корзины»	Создать условия для знакомства с ранжировкой из природного материала.	Составление цветочных композиций. Рассматривание картин с изображением композиций.
Май			
День Победы.	Рисование «С чего начинается Родина»	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте жительства. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	Беседа о Родине. Чтение В. Набоков «Свежо, и блестят паутины». Я. Абидова «Мать –Земля»
Скоро лето. Насекомые.	Аппликация + лепка «Бабочки красавицы»	Создать условия для развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение пластическими и аппликативными умениями.	Рассматривание изображений бабочек в научно-популярных иллюстрированных изданиях для детей. Чтение отрывков из стихотворений В. Набокова; стихотворение В. Шипуновой «Портрет бабочки».
ДО свидания детский сад! Здравствуй школа.	Лепка из соленого теста. «Дерево жизни»	Учить детей создавать сложную композицию из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Продолжать знакомство с техникой рельефной	История старинного обычая - изготовления фигурок из солёного теста. Чтение Алэн Боске «Зёрнышко».

		лепки из солёного теста. Развивать способности к композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества.	
Мониторинг.			

Содержание математическое и сенсорное развитие старшей подгруппы детей.

Лексическая тема	НОД	Цель	Содержание работы
Сентябрь			
Детский сад	«Свойства предметов»	Формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов.	Загадки о цветах радуги. Д/И «Отгадай чей голосок». Д/И «на что похоже»
Игрушки	«Свойства предметов»	Закрепить представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, материал).	Игра-путешествие в Царство геометрических фигур.
Русское народное творчество	«Свойства предметов»	Формировать представления о признаках сходства и различия между предметами.	Игра «соберем урожай». «Волшебный мешочек».
Осень	«Свойства предметов»	Создать условия для закрепления знания о свойствах предметов, умение находить признаки и сходства, объединять предметы в группы по общему признаку.	Игра «я садовником родился» Знакомство с понятиями таблица, строки, столбца.
Октябрь			
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	«Один-много»	Создание условий для формирования представлений о понятиях один – много.	Игра с картинками. Игра «сороконожка»
Фрукты. Труд взрослых в полях	«Число 1. Цифра 1.	Создать условия для знакомства с числом 1 и графическим	Игра «картинная галерея».

		рисунком цифры 1.	
Грибы и ягоды	«Внутри. Снаружи»	Создать условия для уточнения пространственных представлений внутри, снаружи.	Игра «Кот у гнезда», с обручами. Строим гнездо.
Домашние животные и их детеныши.	«Число 2 Цифра 2 Пара»	Познакомить с образованием и составом числа 2.	Игра «Динамические картинки»
Дикие животные наших лесов.	«Точка. Линия. Прямая»	Формировать представления о точке, линии, прямой и кривой линиях.	Д/и «Точки и ластик»
Ноябрь			
День народного единства. Моя Родина Россия	«Отрезок»	Формировать представления о отрезке.	Игра «Путешествие точки»
Одежда. Обувь. Головные уборы	«Число и цифра 3.	Формирование представлений с образованием и составом числа 3.	Д/И «Третий лишний» Веселые загадки.
Мебель	«Замкнутые и незамкнутые линии»	Формировать представления о замкнутой и незамкнутой линии.	Игра «Путешествие точки» Лабиринты.
Посуда	«Ломаная линия. Многоугольник»	Формировать представления о понятиях ломаная линия, многоугольник.	Выкладывание фигур. Игра «на что это похоже».
Декабрь			
Продукты питания	«Число 4. Цифра 4»	Создать условия для знакомства с образованием числа 4. составом числа 4. Цифрой 4.	Д/И «четвертый лишний»
Зима. Зимующие птицы.	«Угол»	Формировать представления о различных видах углов. Прямой угол. Острый угол.	Игра путешествие по железной дороге.
Зимние месяцы. Зимние развлечения.	«Числовой отрезок»	Формирование представлений о числовом отрезке..	Игра «Путешествие гусеницы»
Новогодний праздник.	«Число 5 .Цифра 5.	Создать условия для ознакомления с числом 5 . Цифрой 5.	«Игра в гостях у зайки»
Январь			
Каникулы			
Животные Севера	«Впереди. Сзади»	Формирование представлений о пространственных отношениях: впереди, сзади.	Игра «путешествие веселого Паровозика»

Животные жарких стран	«Столько же»	Формировать представления о сравнении групп предметов по количеству.	Игра «мы танцуем». Работа с демонстрационным материалом.
Человек. Наше тело.	«Больше. Меньше»	Создать условия для закрепления сравнения групп предметов по количеству. Познакомить со знаками больше, меньше.	Игра «на лесной полянке».
Февраль			
Транспорт.	«Раньше. Позже»	Создание условий для закрепления временных представлений, уточнить отношения раньше-позже.	Загадки. Игра «Перепутанница»
Профессии	«Порядковый счёт: ориентировка в пространстве»	Создать условия для упражнений в различии количественного и порядкового счёта; обеспечить условия для ориентировки в пространстве	Игра «Что растёт на нашей грядке», игра «Нарисуй правильно»
День защитника Отечества	«Временные отношения. Раньше. Позже»	Создать условия для закрепления представления о времени. Сравнение групп предметов.	Загадки «Когда это бывает?» Работа с раздаточным материалом.
Народная культура и традиции.	Пространственные отношения: между-посередине.	Формирование знаний о пространственных отношениях: между, посередине.	Игра «яблоки» «Качели»
Март			
Международный женский день	«Отношение часть – целое»	Создать условия для умения составлять целое из частей.	Ди «собери тарелку»
Домашние птицы и их детеныши.	Пространственные отношения: на, над, под	Формировать пространственные отношения. На, над, под.	Игра «вспомни и назови»
Дикие птицы и их детеныши.	Пространственные отношения: слева справа.	Формировать пространственные отношения. Уточнить отношения справа, слева.	Игра «динамические картинки»
Семья.	«Сложение»	Формировать	В овощном

		представления о сложении как о объединении групп предметов.	магазине»
Апрель			
Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы.	Пространственные отношения: внутри, снаружи	Создать условия для уточнения пространственных представлений внутри, снаружи	Игра «Кот у гнезда»
Космос.	«Повторение»	Создать условия для закрепления пройденного материала.	Игра путешествие «Назад в будущее»
Бытовые приборы. Инструменты.	«Вычитание»	Создать условия для формирования представления о вычитании. Познакомить со знаком «-»	Д/И «Найди лишний предмет»
Музыкальные инструменты.	«Пара»	Создать условия для умения сравнивать с помощью составления пар.	Игра «построй игрушки парами»
Цветы.	«Больше-меньше»	Создать условия для ознакомления с понятиями больше меньше.	Игра «Помоги зайчикам спрятаться от волка»
Май			
День Победы.	Сравнение предметов по размеру.	Формировать умение сравнивать предметы по размеру.	Игра «Найди самый большой, самый маленький предмет»
Скоро лето. Насекомые.	Знакомство со знаками равно, неравно.	Создать условия для ознакомления с понятиями равно, неравно.	Игра «веселая почта»
До свидания детский сад! Здравствуй школа.	Повторение	Создать условия для закрепления порядкового и количественного счета в пределах 5.	Игра «Кубик – рубика»
Мониторинг.			

Содержание образовательной области «Речевое развитие» старшая подгруппа детей

Лексическая тема	НОД	Цель	Содержание работы
Сентябрь			
Детский сад	«Игровой Уголок»	Создать условия для обогащения и активизации словаря, образовывать	Д/И «Узнай по описанию». Д/И «Чудесный мешочек»

	Пересказ рассказа Н. Калинина «Разве так играют?»	существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Создать условия для выразительного пересказывания текста.	Ролевая игра «Магазин игрушек» Чтение рассказа Н. Калинина «Разве так играют?» Игра «Один-много»
Игрушки	«Мы играем» Составление сюжетного рассказа «Играем в кубики, строим дом»	Создать условия для обогащения и активизации словаря, закреплять использовать глагол в 3-м лице единственного числа. Создать условия для Составления сюжетного рассказа по картине.	Отгадывание загадок. Беседа об игрушках, Составление предложений по демонстрации действий. Изготовление игрушки самоделки. Рассматривание картины «Играем в кубики, строим дом», Игра «Эхо», «Найди точное слово».
Русское народное творчество	Малые фольклорные формы. Пословицы, поговорки, скороговорки. Составление сказок по пословицам	Создать условия для закрепления знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм. Создать условия для закрепления умения составлять сказки по пословицам с использованием образных выражений.	Пословицы, поговорки скороговорки .Упражнения на проговаривание скороговорок. Рассматривание книжек - потешек, Загадки, игра «Слова»
Осень	«Признаки осени» Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Осень»	Создать условия для обогащения и активизации словаря, закрепить навык составления простого предложения, согласовывать существительное с числительным. Формировать эмоциональное восприятие произведений живописи.	Беседа с опорой на сюжетную картинку. Д/И «Признаки осени». Рассматривание картины В.Серова «Осень»
Октябрь			
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	«Признаки овощей» Чтение сказки Дж Родари	Создать условия для активизации речи, обучать последовательному сравнению двух овощей. Формировать умение	Беседа с опорой на предметные картинки. Игра «что приготовить из овощей» Игра на сравнение «Что за овощ». Рассматривание

	«Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»	понимать сходство и различие в построении сюжетов и идеи двух сказок.	иллюстраций к сказке Дж Родари «Большая морковка». Чтение сказки. Игра «Составь окончание сказки»
Фрукты. Труд взрослых в полях	«В саду» «Мой любимый фрукт» (составление рассказа).	Создать условия для активизации речи, согласовывать существительное с числительным. Воспитывать уважение к труду взрослых. Создать условия для речевого развития посредством составления рассказа	Беседа по серии сюжетных картинок, Д/И «какое дерево», Составление предложений по картинкам. Д/и «Догадайся, о чём рассказ.
Грибы и ягоды	«Дары природы» «В царстве грибов и ягод» Чтение В.Даль «Война грибов с ягодами»	Создать условия составления описательного рассказа с опорой на предметные картинки. Расширить знания детей о грибах и ягодах.	Рассматривание иллюстраций. Д/и «Что за гриб» Составление рассказов на тему. Игра «Круглый год». Рассматривание иллюстраций к рассказу.
Домашние животные и их детеныши.	«Кто живет рядом с человеком». Заучивание стихотворения К. Кубилинскас. «Кролики» Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Васька»	Создать условия для активизации речи. Учить составлять сложные предложения. Воспитывать интерес к окружающему миру. Создание условий для активизации словаря, развивать навык диалогической речи и пересказа.	Составление предложений по картинкам. Заучивание стихотворения. Беседа. Д/И «Прятки». Пересказ рассказа.
Дикие животные наших лесов.	«Животные леса». Чтение и пересказ рассказа Е. Чарушин «Лисята».	Создание условий для активизации словаря, знакомить с внешним видом диких животных. Учить согласовывать прилагательные. Формирование умения выразительно пересказывать литературный текст с выразительной интонацией.	Беседа «где живут животные», Д/И «Чей хвост, чья голова?». Чтение рассказа Е. Чарушин «Лисята». Рассматривание картины «Лиса с лисятами».
Ноябрь			
День	«Моя малая Родина»	Создание условий для	Рассказ «Наша

<p>народного единства. Моя Родина Россия</p>	<p>«Моя страна — Россия» Чтение произведения В. Степанова «Моя Родина Россия». Разучивание стихотворений С. Есенина «Береза», З. Александровой «Родина».</p>	<p>активизации словаря, формировать представление о малой Родине; закреплять знания о стране, символике, названии страны и столицы. Развитие словарного запаса, грамматического строя речи и связной речи.</p>	<p>страна), Игра «Назови улицу», Д/И «Что есть в городе». Рассматривание глобуса, географического атласа и карты России. Прослушивание гимна России, и песни «С чего начинается Родина» (муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского).</p>
<p>Одежда. Обувь. Головные уборы</p>	<p>«Предметы одежды. Уход за одеждой» Чтение Я. Милева «У кого какая обувь» Н. Чуковский. Чудо-дерево.</p>	<p>Создание условий для активизации словаря, формирование навыка группировки предметов одежды по принадлежности. Создать условия для активизации речи,</p>	<p>Д/И «Наведи порядок». Беседа с опорой на сюжетные картинки. Д/И «лишняя обувь» Упражнение на развитие монологической речи «Шляпа» Чтение стихотворений. Заучивание стихотворений. Рассматривание иллюстраций.</p>
<p>Мебель</p>	<p>«Мебель в моем доме» «Откуда стол пришел»</p>	<p>Создать условия для активизации словаря, составлению простого предложения из 3-4 слов. Создать условия для ознакомления детей с новым произведением.</p>	<p>Беседа с опорой на картинки. Д/И «Новый дом» Д/И «Расставь мебель» Рассматривание групповой мебели. Чтение С.Я. Маршак «Откуда стол пришел»</p>
<p>Посуда</p>	<p>«Разная посуда» «Мамина чашка» И.Калинина.</p>	<p>Создание условий для активизации речи, обучать навыку группировки предметов по функциональному признаку. Создать условия для умения связно последовательно и</p>	<p>Беседа с опорой на предметные картинки. Д/И «кто будет мыть посуду». Составление предложений по сюжетной картинке. Рассматривание сюжетных картинок с изображением</p>

		выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя.	посуды. Составление описательного рассказа.
Декабрь			
Продукты питания	«Продукты» Чтение Белорусской народной сказки «Лёгкий хлеб»	Создание условия для обогащения и активизации словаря, учить использованию в речи существительных в творительном падеже. Создать условия для ознакомления детей с новым произведением	Рассматривание сюжетных картинок, Д/И «Угости друга» Д/И «Разложи продукты в холодильник». Игра «Узнай профессию». Игра «Слова родственники»
Зима. Зимующие птицы.	«Птицы зимой» Составление описательного рассказа «Зима»	Создание условий для активизации речи, уточнять внешние признаки зимующих птиц, формировать навык составления описательного рассказа по схеме. Создать условия для детей при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений	Отгадывание загадок. Прослушивание записи птичьих голосов. Д/И «Сколько птиц на дереве?». Составление описательного рассказа. Рассматривание иллюстраций по теме «Зима».
Зимние месяцы. Зимние развлечения.	«Признаки зимы» Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Создание условий для активизации речи, закреплять навык составления простого предложения. Формировать умения составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта.	Д/И «Признаки зимы» П/И «Собери снежинку». Рассматривание картины «Зимний лес». Рассматривание картин «Не боимся мороза», «Медвежья семья».
Новогодний праздник.	«Что в мешке у Деда Мороза» Заучивание стихотворений о Новомоднем празднике.	Создать условия для активизации речи детей, закреплять знания об атрибутах новогоднего праздника. Создать условия для заучивания стихотворения и выразительного чтения	Беседа о новогоднем празднике. Чтение стихотворений о празднике Новый год. Рассматривание иллюстраций о празднике.

Январь			
Каникулы			
Животные Севера	«Жители Севера» Составление описательного рассказа «Северные олени»	Создать условия для активизации речи детей, изучить характерные признаки животных Севера, учить составлению простого предложения с использованием слов в родительном падеже. Учить составлять описательный рассказ по картине, используя знания о внешнем виде и жизни животных. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков (Ч).	Д/И «Найди маму». Игра на сравнение «Кто как передвигается». Рассматривание сюжетных картинок. Рассматривание картины «Северные олени».
Животные жарких стран	«Жители Африки» Заучивание стихотворения «Удивительный слон».	Создать условия для активизации речи детей, изучить характерные признаки животных Африки, формировать умение составлять сложные предложения с союзами «и» и «а». Создать условия для формирования осознанного восприятия, понимания и заучивания стихотворения.	Рассматривание иллюстраций по сказке К.И. Чуковского «Айболит». Рассматривание презентации «Животные жарких стран».
Человек. Наше тело.	«Части тела. Гигиена» «Про нос и язык» Е. Пермек.	Создать условия для знакомством о строении человеческого тела, назначении отдельных частей (назвать пары органов). Создать условия для активизации речи детей, развитие способностей изображать художественный образ персонажей через диалоги.	Беседа «Строение человека» Д/И «Назови части тела» Чтение рассказа «Про нос и язык» Е. Пермек. Инсценировка.

Февраль			
Транспорт.	«Транспорт в городе» «Машины на нашей улице»	Создать условия для обогащения и активизации словаря, уточнения и закрепления названия видов транспорта и его частей., материала и его цвета. Создать условия для активизации речи, упражнять в классификации предметов.	Беседа с опорой на макет «Улица города». Д/и «Почему так называется», «Едет, плывет, летит». Составление описательного рассказа. Беседа по содержанию произведения. Чтение М Ильина, Е.Сегал
Профессии	«Все профессии важны». Чтение рассказа В. Сухомлинского «Моя мама пахнет хлебом» Пересказ сказки В Сутеева «Кораблик»	Создать условия для обогащения и активизации речи, учить пересказывать текст, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Создать условия для умения связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей.	Отгадывание загадок, беседа по сюжетным картинкам. Пересказ рассказа. Прослушивание и пересказ сказки.
День защитника Отечества	«Защитники Родины». Чтение стихотворений. «На посту» составление рассказа на предложенную тему.	Создать условия для обогащения и активизации речи, формировать умение согласовывать существительное и прилагательное. Формировать умение самостоятельно соотносить название объектов с их изображением на картинках	Чтение стихотворения «День Российской Армии» Заучивание стихотворения. Рассматривание сюжетных картин на тему «Родина» Составление рассказа.
Народная культура и традиции.	«Наша малая Родина – Хакасия». Составление описательного рассказа. «Хакасские посиделки».	Создать условия для рассказывания рассказов о достопримечательностях нашего города. Дать детям представление о хакасских традициях проведения свободного времени. Продолжать	Просмотр альбомов о достопримечательностях Республики Хакасия и нашего города. Составление рассказа. Беседа о традициях и жизни раньше хакасов, разучивание игр, колыбельных, рассматривание предметов

		развивать речь у детей через народные хакасские игры, колыбельные. Дать возможность самим сочинить небольшие песни – тахпахи.	декоративно прикладного творчества, придумывание сказок.	–
Март				
Международный женский день	«Моя мама» Чтение рассказа Д.Габе «Моя мама» «Моя любимая мама». Заучивание стихотворений о маме.	Создать условия для обогащения и активизации речи. умение слушать рассказ и отвечать на вопросы. Создать условия для развития слухового внимания, воспитывать внимательное отношение к своим близким.	Беседа «Какая моя мама». Чтение рассказа. Д/И «Что подарим маме» Прослушивание и заучивание стихотворений о маме.	
Домашние птицы и их детеныши.	«Домашние птицы». Составление описательных рассказов по теме. Пересказ сказки «Петух и собака»	Создание условий для активизации речи, закрепления внешних признаков домашних птиц, составлять сложное предложение с союзом «И». Создать условия для пересказывания сказки без помощи воспитателя, выразительно передавая диалог.	Рассматривание сюжетных картинок, беседа с опорой на сюжетные картинки. Д/И «Кто прячется за забором». Чтение сказки «Петух и собака». Пересказ. Игра «Высокий-низкий».	
Дикие птицы и их детеныши.	Чтение произведения Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок». «Птицы наших лесов»	Формировать умение в составлении описательного рассказа о домашней птице по плану или схеме. Обобщить, расширить и систематизировать знания детей о жизни птиц в лесах.	Чтение произведения Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок». Аудиозапись «Голоса леса», пиктограммы «О правилах поведения в природе»	
Семья.	«Родословная семьи». «Моя семья»	Создание условий для обогащения и активизации речи, составления сравнительных предложений с союзным словом «как». Создать условия для	Рассматривание фотографий членов семей, геологическое дерево. Д/И «Кто кому кто». Рассматривание	

		развития речевой деятельности Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи, продолжать учить составлять рассказ на тему «Моя семья», используя в рассказе прилагательные, учить понимать смысл пословиц о семье.	семейных фотографий детей группы с целью побуждения к рассказу о людях, с которыми они живут. «Раскроем тайну пословиц» - совместное обсуждение смысла пословиц о семье.
Апрель			
Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы.	«Признаки весны». Составление описательного рассказа. «Птицы Весной» Пересказ рассказа.	Создание условий для обогащения и активизации речи, развивать умение отвечать на вопросы. Формирование умений навыка диалогической речи, составления простых предложений.	Отгадывание загадок. Рассматривание сюжетных картинок. Д/И «Признаки весны». Игра «Весенние слова». Чтение рассказа К.Д Ушинского «Ласточка»
Космос.	Космос. День космонавтики. Пересказ рассказа «Ракета» В.Бороздина. «Путешествие в космос». Чтение рассказов из книги «Летающие звезды» А. Ткаченко	Создать условия для пересказывания небольшого по объёму произведение последовательно, логично и выразительно. Формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.	Рассматривание разновидностей ракет. Презентация «Космос». Рассматривание картинок из серии Л.Б. Дерягина «Дошкольникам о российских покорителях космоса». Знакомство со звуком «Р» на занятии по развитию речи; Беседа с детьми на тему: «Космос» (кто был первым космонавтом, космические планеты).
Бытовые приборы. Инструменты.	«Бытовые электроприборы».	Создать условия для расширения представления детей о бытовых электроприборах. Совершенствовать умение составлять	Д/И «Скажи какой и для чего, а я скажу, что это». Беседа по сюжетным картинкам.

	«Фиксики ищут друзей» Составление описательного рассказа.	сложные предложения по картинкам. Продолжать развивать артикуляционный аппарат. Активизировать речь детей Развитие способностей в освоение грамотной речи	Игровая ситуация «фиксики – специалисты по бытовым приборам ищут друзей».
Музыкальные инструменты.	«Музыкальные инструменты» « Музыка Хакасии»	Закрепить знания о музыкальных инструментах и их группах. Создание условий для ознакомления с народными инструментами.	Музыкальная игра «Кто скорей ударит в бубен». дидактическая игра «Определи инструмент». дидактическая игра «Веселые инструменты» Рассматривание иллюстраций инструменты хакасского народа.
Цветы.	«Садовые цветы» «Цветы садовые и луговые»	Создание условий для составления коротких описательных рассказов. Создание условий для активизации речи, обогащать лексический запас.	Рассматривание иллюстраций «Цветы» . Д/и «Где растет цветок» «Угадай по описанию». Д/И «Посади цветы». Чтение Б. Вовк Рассказ о споре времен «Чьи цветы лучше»
Май			
День Победы.	«День Победы» "День Победы в стихотворениях"	Формировать и уточнять знания детей о празднике- Дне Победы. Формировать интерес к различным видам войск. Расширение знаний детей о	Чтение стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы». запись музыки Д.Тухманова «День Победы»; составление рассказа по разрезным картинкам с изображением военной техники и людей военных профессий. Стихотворения Т.Белозерова «День

	Заучивание стихотворений.	стихотворениях про День Победы.	Победы», О.Поповой «Бессмертный полк».
Скоро лето. Насекомые.	«Насекомые и пауки. «Какое насекомое» Чтение К.Д.Ушинского «Капустная белянка»	Создать условия для ознакомления с различными видами насекомых, обобщение признаков насекомых. Развитие диалогической речи. Формировать умение в отличии насекомых друг от друга по внешним признакам, умении пересказа рассказа.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Муха Цокотуха» предметные картинки насекомые. Рассматривание сюжетных картинок с изображением насекомых.
ДО свидания детский сад! Здравствуй школа.	«Детский сад» Составление рассказа о детском саде. «Мне теперь не до игрушек».	Создать условия для развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста, закреплять умение составлять рассказ по плану. Учить детей поддерживать диалог со взрослым и сверстниками. Высказываться на темы из личного опыта.	Квест – игра по развитию речи. Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» Слушание («Чему учат в школе» муз. В. Шаинского) Разучите с детьми стихотворения: А. Барто «В школу»,
Мониторинг.			

Содержание математическое и сенсорное развитие подготовительной подгруппы детей.

Лексическая тема	НОД	Цель	Содержание работы
Сентябрь			
Детский сад	“Число 1-5. Повторение” «Образование и запись чисел 1-5. Счет до 5»	Повторить числа 1-5: образование, написание, состав. Закрепить навыки количественного и порядкового счета. Закрепить навыки количественного и порядкового счета.	Игры на образование чисел 1-5: « День — ночь», «Волшебный мешочек». Физкультминутки. Пальчиковая гимнастика. Дидактическая игра «Волшебные домики». Работа в тетради (№1-3, стр. 1). Игра «Волшебные домики».

		Состав числа 5.	
Игрушки	<p>“Число 1-5. Повторение”</p> <p>«Образование и запись чисел 2-5. Счет до 5»</p>	<p>Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки =, < и >. Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, временные отношения раньше — позже. Ввести в речевую практику термины задача.</p> <p>Создать условия для повторения и закрепления состава чисел 2-5.»</p>	<p>Игры с раздаточным материалом. Рассматривание картин. Игровое задание на сравнение чисел с помощью составления пар. Физкультминутка. Загадки «Веселые задачки». Работа в тетради (№1-5, стр. 2-3).</p> <p>Здание «Веселые домики» работа в тетради.</p>
Русское народное творчество	<p>“Число 6. Цифра 6.”</p> <p>«Образование и запись числа 6»</p>	<p>Познакомить с образованием и составом числа 6, цифрой 6. Закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым, представления о свойствах предметов, геометрические представления.</p> <p>Создать условия для повторения и закрепления состава числа 6 »</p>	<p>Работа с моделью числового отрезка. Игра «Поезд». Создание игровой ситуации. Игра на развитие логического мышления с цветными треугольниками. Работа в тетради (№1-5, стр. 4-5)</p> <p>Игровое упражнение «Маляры», «Дирижеры» (Работа в тетради. стр 4)</p>
Осень	<p>“Число 6. Цифра 6.”</p> <p>«Сложение и</p>	<p>Закрепить геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольников — шестиугольником. Закрепить счет до 6, представления о составе чисел 2-6, взаимосвязи целого и частей, числовом отрезке.</p> <p>Закрепить счет до 6.</p>	<p>Игры «В гостях у Веселого Карандаша». Игра «Геометрическое лото». Игры с полосками из цветной бумаги. Физкультминутка. Работа в тетради (№1-5, стр. 6-7)</p> <p>Игра «Волшебные</p>

	вычитание чисел 1-6»	Закрепить понятие сложение, вычитание». складывать и вычитать.	ниточки» (Работа в тетради стр. 6)
Октябрь			
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	«Длиннее, короче» «Сравнение по длине»	Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова «длиннее», «короче». Закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 1-6, счетные умения в пределах 6.	Игры на сравнение по длине. Физкультминутка «Эстафета». Работа в тетради (№1-6, стр. 8-9). Пальчиковая гимнастика. (Работа в тетради стр. 8). Работа с числовым отрезком.
Фрукты. Труд взрослых в полях	«Измерение длины» «Измерение длины с помощью мерки»	Формировать представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами измерения длины, как шаг, пядь, локоть, сажень. Закрепить умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам, тренировать счетные умения в пределах 6.	Игра «Забавные человечки». Физкультминутка «Альпинисты». Игры на измерение длины с помощью мерки. Практическая работа. Работа в тетради (№1-6, стр. 10-11). Пальчиковая гимнастика. Работа с линейкой, числовым отрезком. Работа в тетради стр. 9.
Грибы и ягоды	«Измерение длины» «Метр и сантиметр»	Закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой. Закрепить представления о сравнении групп предметов с	Игры с метром и сантиметром. Практические задания. Измерение длин отрезков с помощью линейки. Работа в тетради (№1-6, стр. 12-13). «Забавные человечки» (Работа в тетради стр. 10-11).

		помощью составления пар, знакомство с мерками длина, шаг, пядь, локоть, сажень.	
Домашние животные и их детеныши.	“Измерение длины» Игра-путешествие: “Путешествие сороконожки”.	Закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки. Раскрыть аналогию между делением на части отрезков и групп предметов, ввести в речевую практику термины “условие” и “вопрос” задачи, познакомить с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи. Закрепить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, составе числа 6.	Игра-путешествие: “Путешествие сороконожки”. Физкультминутка: “Сороконожка”, “Бабочка”. Игры на деление на части отрезков и групп предметов. Игры с задачами “Веселая задача”. Работа в тетради (№1-4, стр. 14-15). Игры с метром и сантиметром. Практические задания. Физкультминутка: “Улитка”, “Зарядка”. Измерение длин отрезков с помощью линейки. Работа в тетради (№1-6, стр. 12-13).
Дикие животные наших лесов.	“Число 7. Цифра 7” «Сравнение групп предметов»	Познакомить с образованием числа 7, цифрой 7. Закрепить представления о составе числа 6, взаимосвязь целого и частей, понятие многоугольника.	Игры с задачами “Веселая задача” - знакомство с числом 7 и цифрой 7. Инсценировка занимательной задачи. Игры на закрепление представлений о числе 7 и цифре 7. Работа в тетради (№1-5, стр. 16-17).
Ноябрь			
День народного единства. Моя Родина Россия	“Число 7. Цифра 7”	Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7, знание состава числа 7. Повторить сравнение групп предметов с помощью	Игра “Строители”, “Телефонисты”. Игры-соревнования “Кто быстрее пронумерует бусинки” Физкультминутка: “Парад чисел”, “Косари”. Работа в

	«Состава числа 7»	составления пар, приемы присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке. Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7. Состав числа 7. Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей	тетради (№1-4, стр. 18). Игры-соревнования “Кто быстрее пронумерует бусинки” Рабочая тетрадь стр. (19).
Одежда. Обувь. Головные уборы	“Число 7. Цифра 7” Взаимосвязь целого и частей. Состав числа 7.	Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение изображать эти взаимосвязи с помощью отрезка. Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, приемы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.	Сюжетное занятие по сказке “Волк и семеро козлят”. Физкультминутка: “Цыплятки”, “Волки”. Работа с планом и картой. Работа в тетради (№1-6, стр. 20-21). Рабочая тетрадь № 1 , стр 20). Сюжетное занятие по сказке “Волк и семеро козлят”. Физкультминутка: “Цыплятки”, “Волки
Мебель	“Тяжелее, легче. Сравните по массе” «Часть. Целое»	Формировать представления о понятиях тяжелее – легче на основе непосредственного сравнения предметов по массе. Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании, составе числа 7	Игры на формирование представлений о понятиях: тяжелее, легче. Игра: “Воздухоплаватели”, “Поварята”. Физкультминутка “Камни и пух”, “Качели”. Работа в тетради по формированию представлений о непосредственном сравнении предметов по массе (№1-4, стр. 22-23).
Посуда	“Измерение массы”	Формировать	Измерение массы с

	«Измерение массы. Килограмм»	представление о необходимости выбора мерки при измерении массы. Познакомить с меркой 1 кг. Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке.	помощью мерки. Игры с задачами “Седьмой лишний”. Физкультминутка “Мишка с куклой”, “Зайка”. Работа в тетради (№1-6, стр. 24-25). Работа в тетради (№1-6, стр. 24).
Декабрь			
Продукты питания	“Измерение массы” Сравнение предметов по массе. «Весы. Сложение и вычитание масс предметов»	Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов. Закрепить геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей, умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами.	Игра “Зеркало”. Практическая работа с коробками. Физкультминутка: “На зарядку!”, “Урожай”. Работа в тетради (№1-5, стр. 26-27). Игра “В магазине” Практическая работа с коробками. Работа в тетради (№1-, стр. 26).
Зима. Зимующие птицы.	“Число 8. Цифра 8” Счетные умения в пределах 8.	Познакомить с образованием числа 8, цифрой 8. Закрепить представления о составе числа 7, Навыки счета в пределах 7, взаимосвязь целого и частей.	Игры на повторение состава числа 7. Игра на образование числа 8: “День – ночь”, игры с квадратиками на состав числа 8. “Зарядка”, “Мячик”. Игры на закрепление представлений о числе 8 и цифре 8. Работа в тетради (№1-5, стр. 28-29)
Зимние месяцы. Зимние развлечения.	“Число 8. Цифра 8”	Формировать счетные умения в пределах 8. Закрепить	Игра “Путешествие лягушонка”. Веселые загадки. Решение веселых задачек с

	«Состав числа 8»	представления об измерении длины и массы предметов о присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке. Закрепить представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка	использованием раздаточного материала. Физкультминутка: “Котята”, “Лягушата”. Работа в тетради (№1-2 стр. 30; № 4-6 стр.31). Игра “Путешествие лягушонка”. Веселые загадки. Решение веселых задачек с использованием раздаточного материала.
Новогодний праздник.	“Число 8. Цифра 8” Счет в пределах 8. Взаимосвязь целого и частей»	Повторить прием сравнений групп предметов по количеству с помощью составления пар, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. Закрепить счетные умения в пределах 8, взаимосвязи целого и частей.	Игра : “Геометрическое лото”, “Экскурсия”, “Найди пару”. Физкультминутка: “Репей”, “Яблонька”. Задания с таблицами-схемами отрезков. Работа в тетради (№ 1-4 и №6, стр. 32-33). “Звездолет”. Работа в тетради (№3 , стр. 34)
Январь			
Каникулы	Повторение. Закрепление представлений о составе чисел 6-8.	Закрепление пройденного материала. Закрепить счетные умения в пределах 6-8.	Рассматривание картинок. Игра Путешествие «Путешествие в прошлое». Игра «На сколько больше, на сколько меньше»
Животные Севера	“Объем. Сравнение по объему” «Объем. Сравнение переливанием»	Сформировать представления об объеме (вместимости), Формирование умения сравнении сосудов по объему с помощью	Игры на сравнение по объему “Праздник в Простоквашино”. Сказочные герои - Матроскин и Шарик. Практическая работа. “Звездолет”. Работа в тетради (№1-6, стр. 34 -35).

		переливания.	
Животные жарких стран	<p>“Измерение объема”</p> <p>“Измерение объема пространственных фигур кубиками»</p>	<p>Сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки.</p> <p>Создать условия для измерения объема кубиками.</p>	<p>Игры на измерение объема (с помощью мерки, от величины мерки). Работа в тетради (№1, стр. 36).</p> <p>Игра на измерение объемов пространственных фигур кубиками “Кубики”.</p> <p>Практическая работа. “Огородники”. Работа в тетради (№2, стр. 37).</p>
Человек. Наше тело.	<p>“Число 9. Цифра 9”</p> <p>“Число 9. Цифра 9”</p>	<p>Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 8. Закрепить умение находить признаки сходства и различия фигур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке.</p> <p>Закрепить представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. Повторить прием сравнения чисел на предметной основе (составление пар), сложение и вычитание чисел на числовом отрезке</p>	<p>Игры на знакомство с числом 9 и цифрой 9 :“Веселые задачи”. Стихи С.Маршака, Ф. Дагларджа про цифру 9. Физкультминутка “Ванька-встанька”, “Движения”. Игра “Путешествие в Сообразию” (А.Зак). Работа в тетради (№1-6, стр. 38-39).</p> <p>Игра:“Что изменилось?”. Физкультминутка: “Лапки и тапки”, “Лыжник”. Составление задач с использованием схем отрезков для обоснования их решения. Работа в тетради (№1- 3 и №5, стр. 42-43).</p>
Февраль			
Транспорт.	“Число 9. Цифра 9”	Закрепить счет в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9,	Веселые загадки про часы. Знакомство с циферблатом часов в сказочном замке Феи. Игра “Торопись, да не

		взаимосвязи целого и частей.	ошибись!”. Работа в тетради (№4 -6 стр.40-41).
	«Часы. Циферблат часов»	Познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам.	Рабочая тетрадь (№1-3 стр. 40-41).
Профессии	«Время»	Познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам.	Веселые загадки про часы. Знакомство с циферблатом часов в сказочном замке Феи. Игра “Торопись, да не ошибись!”. Работа в тетради (№1-6 стр.40-41).
	«Повторение. Числа 1-9»	Закрепить представления о составе чисел 1- 9. Повторить прием сравнения чисел на предметной основе.	Рабочая тетрадь №3 стр. 40).
День защитника Отечества	“Площадь. Измерение площади”	Сформировать представления о площади фигур,	Работа с раздаточным материалом. Сюрпризный момент_ письмо от Буратино. Практическая работа на сравнение фигур по площади. “Уточка”.
	Сравнение фигур по площади»	Формировать умения в сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки.	Игры на сравнение фигур с помощью мерки. Работа в тетради (№1-5, стр. 44-45).
Народная культура и традиции.	“Площадь. Измерение площади»	Закрепить прием сравнения фигур по площади с помощью мерки,	Создание сюжета: “В цирке”. Веселые загадки. Работа в тетради (№1-2 стр.46).
	«Измерение площади. Квадратный сантиметр»	Знакомство познакомить с общепринятой единицей измерения площади – квадратным сантиметром.	Игра на знакомство с квадратным сантиметром. Работа в тетради (№4 стр.47).
Март			
Международный	“Число 0. Цифра 0”	Сформировать	Игра на

женский день		представления о числе 0 и его свойствах.	формирование представлений о числе 0 “В Лесной школе”, “Буратино”.
	«Повторение»	Закрепить счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей.	Игры с отрезком: “Место числа 0 в ряду чисел”. Веселые задачи. Работа в тетради (№1-4 стр.48; № 6 стр. 49)
Домашние птицы и их детеныши.	“Число 0. Цифра 0 Свойства числа 0»	Закрепить представления о числе 0 и цифре 0, о составе чисел 8 и 9. Формировать умение составлять числовые равенства по рисункам и, наоборот, переходить от рисунков к числовым равенствам. Формировать представления о месте числа 0 в числовом ряду.	Игра “Вспомним сказку”, “Школа”. Шуточное стихотворение. Решение логических задач. Работа с раздаточным материалом. Работа в тетради(№1, 5 стр.50). Работа с раздаточным материалом. Работа в тетради (№3, 5 стр.51).
Дикие птицы и их детеныши.	“Число 10” “Число 10”	Сформировать представления о числе 10: его образовании, составе, записи. Закрепить представления о составе числа 10., связи целого и частей.	Игра “Путешествие в зоопарк” на образование числа 10. Игры на числовом отрезке. Работа с раздаточным материалом на формирование представлений о составе числа 10.
Семья.	«Состав числа 10» Установление соответствия между количеством и цифрой	Закрепить представления о составе числа 10. Создание условий для познавательно – исследовательской деятельности посредством использования математических знаков	Работа в тетради (№1-стр. 52). Игра «Исправь ошибку художника»
Апрель			
Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы.	“Шар. Куб. Параллелепипед”	Формировать умение находить в окружающей обстановке	Игры на формирование представлений о шаре, кубе,

	<p>“Шар. Куб. Параллелепипед</p>	<p>предметы формы шара, куба, параллелепипеда коробки, кирпичика.</p> <p>Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложения и вычитания чисел на числовом отрезке</p>	<p>параллелепипеде “Волшебный мешочек”. Работа в тетради (№1-5, стр. 54 -55).</p> <p>“Найди и расскажи”. Игра “Найди свою пару” Физкультминутка “Мячики”, “Зарядка”. Работа в тетради (№1-5, стр. 54 -55).</p>
Космос.	<p>«Треугольники и четырехугольники»</p> <p>“Пирамида. Конус»</p>	<p>Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы четырехугольной формы.</p> <p>Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса.</p>	<p>Работа в тетради (№ 2 -, 4, стр. 53).</p> <p>Игры на формирование представлений о пирамиде, конусе, цилиндре “Угадайка”, “Волшебный мешочек”.</p>
Бытовые приборы. Инструменты.	<p>“Пирамида. Конус»</p> <p>«Цилиндр»</p>	<p>Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложения и вычитания чисел на числовом отрезке.</p> <p>Знакомство с геометрической фигурой цилиндр.</p>	<p>Игра “Фотоателье” (закрепление знаний состава числа 10) Физкультминутка “Юла”, “Зарядка”. Работа в тетради (№1-5, стр. 56 -57).</p> <p>Развитие умения использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (т. е. свойства цилиндра).</p>
Музыкальные инструменты.	<p>“Символы”</p> <p>Решение задач на сложение и вычитание</p>	<p>Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер).</p> <p>Обеспечить условия для решения задач на сложение и вычитание, решение логической задачи</p>	<p>Игры на формирование представлений о символах: “Путешествие зайчишки Пушинки”. Работа с карточками с изображением символов. Работа в тетради (№1-5,стр.58)</p> <p>Игра «Составь задачу», «Закрась лишнюю фигуру»</p>

		на сходство и различие	
Цветы.	Математические знаки (+, -, больше, меньше, =) Решение занимательных и логических задач.	Создать условия для применения знаков в обозначении математических действий. Создать условия для проявления знаний детей, полученных на предыдущих занятиях.	Игры: «Нарисуй правильно», «Помоги написать знаки». Решение занимательных и логических задач.
Май			
День Победы.	Ориентировка на листе бумаги “Повторение”. Игра-путешествие в страну Математику».	Способствовать умению решать математические загадки; обеспечить понимание слов, обозначающих местоположение предмета Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления.	Игры «Составь и дорисуй задачу», «Дорисуй недостающую фигуру» Игра-путешествие. Игры: “Выбираем транспорт”, “Волшебная лужайка”, “Салки-догонялки”, “Художники” Работа в тетради (№1-5, стр. 60).
Скоро лето. Насекомые.	Математическая викторина «Всезнайки». Повторение. «Игра скоро в школу»	Создать условия для проявления знаний детей, полученных на предыдущих занятиях. Повторить сравнение чисел на наглядной основе, закрепление представления о символах, сложение и вычитание на числовом отрезке.	Решение занимательных и логических задач. «Веселые задачки». Рабочая тетрадь № 1 стр. 62. Решение логических задач.
До свидания детский сад! Здравствуй школа.	“Повторение” Игра-путешествие в страну Математику» «Повторение в страну Математику»	Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0-9, состав чисел в пределах 10 Повторить сравнение чисел на	Работа в тетради (№1-5, стр. 60). Работа с числовым отрезком (порядковый счет). Игры: “Веселые

		наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10. Закрепить представления о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	задачи”. Работа с карточками-схемами, опорными таблицами. Физкультминутка “Скакалочка”. Работа в тетради (№1-5, стр. 62-63).
Мониторинг.			

Содержание образовательной области «Обучение грамоте» подготовительная подгруппа детей.

Лексическая тема	НОД	Цель	Содержание работы
Сентябрь			
Детский сад	Звуки [Б], [Б'] и буква Б.	Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б']. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [б] и [б'].	Подбор слов, начинающихся со звуков [б] и [б']. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б']. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б.
Игрушки	Звуки [Д], [Д'] и буква Д.	Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [д] и [д']. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] и [д'].	Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д']. Буква Д. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Узнавание наложенных и «зашумленных» изображений пройденных букв.
Русское народное творчество	Повторение и закрепление пройденного.	Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости	Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Узнавание

		согласных звуков. Выделение начальных звуков [д] и [д']. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] и [д']. Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д']. Буква Д.	наложенных и «зашумленных» изображений пройденных букв.
Осень	Звуки [г], [г'] и буква Г.	Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [г] и [г']. Подбор слов, начинающихся со звуков [г] и [г'].	Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г']. Определение места звука [г] в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах.
Октябрь			
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Звук [к] и буква К.	Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного и начального звука [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к]. Подбор слов, начинающихся со звука [к]. Деление двусложных слов (маки, мука, кати) на слоги. Буква К. Конструирование и печатание буквы К.	.Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К.
Фрукты. Труд взрослых в полях	Повторение и закрепление пройденного материала.	Упражнения в различении звуков [г]—[г'], [к]—[г]. Узнавание буквы Г в слова.	Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком [г].
Грибы и ягоды	Повторение и закрепление пройденного.	Упражнения в различении звуков [к]—[г], [к']—[г'] в словах. Упражнение в составлении и чтении слов с пройденными буквами.	Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении предложений с пройденными буквами.
Домашние	Звуки [ф], [ф'] и	Ознакомление с	Звуковой анализ

животные и их детеныши.	буква Ф.	артикуляцией звуков [ф], [ф']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [ф] и [ф'].	слогов со звуками [ф] и [ф']. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах.
Дикие животные наших лесов.	Звуки [в], [в'] и буква В.	Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [в] и [в'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [в] и [в'].	Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в']. Упражнение в выделении начальных звуков из слов и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах.
Ноябрь			
День народного единства. Моя Родина Россия	Повторение и закрепление пройденного.	Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения.	Упражнение в определении места звуков [в] и [в'] в словах. Упражнения в различении звуков [в] и [ф]. Формирование навыка решения кроссворда.
Одежда. Обувь. Головные уборы	Звуки [х], [х'] и буква Х.	Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [х] и [х'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [х] и [х'].	Звуковой анализ слогов со звуками [х] и [х']. Упражнение в различении звуков [х] и [к] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х.

Мебель	Звук [ы] и буква Ы.	Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнавании звука [ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков [ы] и [и] в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы.	Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов.
Посуда	Звуки [с], [с'] и буква С.	Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [с] и [с'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [с] и [с'].	Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с']. Упражнение в определении места звука [з] в словах. Печатание и конструирование буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги.
Декабрь			
Продукты питания	Повторение и закрепление пройденного.	Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнение в определении места заданного звука в слове. Упражнение в различении звуков [с] и [с'].	Упражнение в составлении и чтении слов из данных слогов. Упражнение в составлении предложений из данных слов.
Зима. Зимующие птицы.	Звуки [з], [з'] и буква З	Ознакомление с артикуляцией звуков [з], [з']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [з] и [з'] из слов.	Звуковой анализ слогов со звуками [з] и [з']. Упражнение в определении места звука [з] в словах, различении звуков [с] и [з] в словах. Буква З. Конструирование и печатание буквы З. Чтение слогов, слов, предложений с буквой

		Подбор слов, начинающих со звуков [з] и [з’].	3. Закрепление понятия о предложении.
Зимние месяцы. Зимние развлечения.	Звук [ш] и буква Ш.	Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с].	Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.
Новогодний праздник.	Повторение и закрепление пройденного.	Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов.	Упражнение в звуковом анализе трезвучных слов.
Январь			
Каникулы	Звук [ж] и буква Ж	Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с артикуляцией звука [ж].. Ознакомление с буквой Ж.
Животные Севера	Звук [з] -[с], [з]-[с]	Формирование представлений о свистящих согласных и различие звуков по твердости и мягкости.	«Знакомство с понятием свистящие согласные». Обозначение звуков [з] -[с], [з] -[с]. Восполнение слогового состава слова.
Животные жарких стран	Звук [ж] -[с],[ж] -[щ],	Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляционным признакам.	Обозначение звуков - [с], [ш] -[щ]. Обозначение звуков в словах. Выкладывание слов с помощью звуковых карточек.
Человек. Наше тело.	Звуки [р]	Ознакомление с артикуляцией звуков [р] Закрепление представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости	Обозначение звука [р]. Выкладывание слогов при помощи карточек. Изменение звукового состава слов.

		согласных звуков.	
Февраль			
Транспорт.	Звук [р'] и буква Р	Ознакомление с артикуляцией звуков [р] Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Печатание буквы Р.
Профессии	Звуки [Л]	Расширение представления о звуке [Л], совершенствование слогового и звукового анализа слогов и слов.	Обозначение звука [Л], Дидактическая игра на выявление звука в словах. Выполнение слогового состава слов.
День защитника Отечества	Звуки [Л,]	Закрепление представления о букве Л звуках [Л,] [Л,].	Умение отличать звуки и буквы по твердости и мягкости. Дидактическая игра на выявление звука в словах. Выполнение слогового состава слов.
Народная культура и традиции.	Звуки [Л,]- [Й]	Расширение навыка различия звуков [Л,]- [Й] на артикуляторном и акустическом уровне.	Обозначение звуков и букв [Л,]- [Й] и гласных звуков, выполнение звукового состава слов, изменение звукового состава слов. Печатание букв Л. Й.
Март			
Международный женский день	Звуки [В]- [В,]	Закрепление представления о букве В звуках [В] [В,].	Учимся отличать согласные звуки по твердости и мягкости. Обозначение звуков и букв [В]- [В,] и гласных звуков. Изменение звукового состава слов.
Домашние птицы и их детеныши.	Звуки [В]- [Ф], [В]- [Ф]	Развитие умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости.	Обозначение звуков и букв [В]- [Ф] [В]- [Ф] . Д/и на выявление звуков в словах. Игра «Колокольчики на выявление согласных звуков. Печатание букв В.Ф.
Дикие птицы и их детеныши.	Звук [Ч,] и буква Ч	Закрепление представления о букве Ч звуке [Ч,]развитие	Дидактическая игра на выявление звука [Ч,] в словах. Выполнение

		связной речи, грамматического строя, умение делать сложный звуковой анализ слова.	слогового состава слов. Выкладывание слогов при помощи картинок. Печатание букв Ч.
Семья.	Звуки [Ч,]- [Щ,]	Развитие умения различать согласные звуки по способу произнесения и длительности звучания, расширение представлений об органах артикуляции .	Обозначение звуков [Ч,]- [Щ,] в словах. Выполнение слогового состава слов. Выкладывание слогов при помощи картинок.
Апрель			
Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы.	Звуки [Б]- [Б,]	Закрепление представления о букве Б звуке [Б] [Б,] Развитие умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости.	Дидактическая игра на выявление звука [Б] [Б,] в словах. Выполнение слогового состава слов. Выкладывание слогов при помощи картинок. Знакомство с буквой Б. Печатание буквы Б.
Космос.	Звуки [Б]- [П], [Б,]- [П,],	Формирование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, различать на слоговом и словесном уровне.	Обозначение звуков [Б]- [П], [Б,]- [П,], в словах. Выполнение слогового состава слов. Выкладывание слогов при помощи картинок. Печатание букв Б, П.
Бытовые приборы. Инструменты.	Звуки [Д]- [Т] - [Д,]- [Т,]	Закрепление представления о букве Д звуке [Д] [Т], [Д,]- [Т,], Развитие умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости	Обозначение звуков [Д]- [Т] [Д,]- [Т,]. Выкладывание слогов при помощи картинок. Выполнение слогового состава слов. Звукопроизношение правильное. Печатание букв Д,Т.
Музыкальные инструменты.	Звук [Ц]	Закрепление представления о букве Ц звуке [Ц, умения выделять его в потоке речи и отличать от графемы. обогащение опыта чтения.]	Обозначение звука [Ц] в словах. Выявление звука в словах. Д/И «Измени слово».
Цветы.	Звуки [Ц]- [С],	Совершенствование	Обозначение звуков

	[Ц]- [Ч,]	умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляционным признакам.	[Ц]- [С], [Ч, в словах. История «Царица зверей». Дидактическая игра на выявление звуков в словах.
Май			
День Победы.	Звук [Р]	Закрепление представления о звуке [Р], умения выделять его в речевом потоке.	Артикуляционная гимнастика «Трубочка», Выкладывание слогов при помощи картинок. Изменение звукового состава слов.
Скоро лето. Насекомые.	Звуки [Р]- [Л], [Р,]- [Л,]	Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляционным признакам.	Подборка слов к схемам. Обозначение звуков [Р]- [Л], [Р,]- [Л,] в словах. Сравнение звуков . Выполнение звукового анализа и состава слов.
ДО свидания детский сад! Здравствуй школа.	Страна Азбука	Повторение изученных букв., совершенствование умения узнавать букву по описанию по отдельным элементам, находить буквы в составе слова.	Работа со звуковыми карточками, Игра на узнавание звуков в словах, Работа с рисунками «Найди лишнюю букву»
Мониторинг.			

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»
подготовительная подгруппа детей**

Лексическая тема	НОД	Цель	Содержание работы
Сентябрь			
Детский сад	«Мой любимый детский сад»	Создать условия для развития речи, развитие монологической речи.	Чтение стихотворения Ларисы Зиминой «Детский Сад» Заучивание стихотворения.
	«Детский сад будущего»	Создать условия для развития умений составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	Дидактическое упражнение «Подбери слово» . «Считалочка» А. Шабунин.
Игрушки	«Веселье лучше	Создать условия для	Разыгрывание

	богатства» «Моя любимая игрушка»	развития речевого аппарата. Учить рассуждать. Побуждать разыгрывать ролевые диалоги. Формировать умения рассказывать связно, полно и выразительно, выстраивать композицию рассказа.	ситуации «Поделись игрушкой». Составление рассказа по сюжетной картинке «Мы играем»
Русское народное творчество	«Делу - время, потехе час» «Малые фольклорные формы».	Создать условия для составления небольших текстов –описаний, развивать дикцию, артикуляционный аппарат. Формировать умение составлять рассказы, сказки по пословицам придумывать загадки.	Чтение стихотворения «Карусель» В берестов. Артикуляционная гимнастика. Рассматривание народных игрушек, Составление рассказов, сказок по пословицам.
Осень	«Ласточки пропали...» Заучивание стихотворения «Золотая осень в произведениях писателей и художников»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...» Упражнять детей в составлении описательных высказываний (описание животных, знакомых детям). Учить детей употреблять в речи сложноподчиненные предложения в описании природы.	Заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» Разучивание песенки «Лисица рожью шла». Пересказ «Осенние дожди» Г. Скребицкий.
Октябрь			
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	«Во саду ли, в огороде» Рассказывание на тему картины К. Петрова Водкина «Утренний натюрморт»	Упражнять детей в умении дифференцировать звуки, упражнять в умении изменять глагол хочу (по числам, родам, временам); развитие памяти. Закрепление знаний русских пословиц и поговорок про овощи, их значение. Формировать умения составлять рассказ на тему натюрморта.	Рассматривание картин «овощи на огороде» Д/И «Собери корзину». Русская народная игра «огородники» Чтение Е. Бехлеровой «Капустный лист» Рассматривание репродукции К Петрова-Водкина «Утренний натюрморт».
Фрукты. Труд взрослых в	«Ананасы и бананы»	Подвести детей к составлению рассказа	Чтение рассказа Г. Юдина «Как варить

ПОЛЯХ	«В саду»	по картине с описанием их характеристик. Расширение навыков связной речи и активизация словаря, обучение составлению описательного рассказа.	компот» Д/И «назови одним словом». Русская народная игра «Груша». Упражнение «Садовник». Чтение стихотворения Н Нищева « Фрукты». Заучивание стихотворения. Составление описательного рассказа по сюжетным картинкам.
Грибы и ягоды	«По грибы» «Где растет ягода»	Создать условия для активизации речи и обогащения словаря, умения пересказывать небольшой текст. Расширение и обогащение словарного запаса,	Рассматривание картины «За грибами» Речевая игра «Мы идем в осенний лес» Скороговорка «У пеньков опять пять опят». Чтение Л.Н.Толстой «Грибы» Рассказ «Где растет ягода». Составление описательного рассказа по картине В Осеевой « В гости к ягодам»
Домашние животные и их детеныши.	«Как осел петь перестал». Пересказ итальянской сказки «Четвероногий друг» Составление рассказа.	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Создать условия для активизации речи. Закреплять и углублять знания о домашних животных.	Чтение сказки «Как осел петь перестал» Пересказ сказки. Д/И «Четвероногий друг». Чтение лит.сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». Рассматривание сюжетных картинок «наш двор»
Дикие животные наших лесов.	«Дикий лес» Пересказ рассказа.	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа,	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Ю.Коваль «Заячьи

	«Лиса с лисятами» Составление описательного рассказа.	передавая текст точно, последовательно, выразительно. Формировать умение целостно воспринимать текст. Закреплять знания о диких животных.	тропы»; Чтение А.Толстой «Заяц». Беседа «»Куда бежать», «Чтение сказки. Составление рассказа.
Ноябрь			
День народного единства. Моя Родина Россия	Расскажи стихи руками – «Береза» С.Есенин. Слушание былины «Илья Муромец».	Совершенствовать просодическую сторону речи через тембровую окраску высказывания. Развивать творческое воображение, память. Упражнять в умении составления описательного высказывания с использованием иллюстраций. Развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	Заучивание стих-я С. Есенина «Берёза» Этюд «Эмоции» - «Илья Муромец», «Соловей Разбойник»
Одежда. Обувь. Головные уборы	«Зеркало в витрине» «Рукавичка» Драматизация сказки	Закреплять правильное произношение звука ч, умение выполнять звуковой анализ слов. Совершенствовать умение рассказывать сказку по ролям. Формировать умение интонацией передавать настроение героя, образ.	Слушание стих-я Л. Фадеевой. Слушание стих.-я Г.Юдина «Удивительное платье» Игра –драматизация «Рукавичка»
Мебель	«Путешествие в Царство мебели» «Дом, квартира, мебель»	Продолжать учить детей составлять описательный рассказ по опорной схеме. Развитие у детей связной речи. Закрепление знаний у детей о мебели и её назначении.	Чтение стихотворения С.Маршака «Откуда стол пришел?», рассматривание предметов мебели, картин, иллюстраций, разучивание физкультминутки «В гостиной». Игра «Из чего сделано?» Чтение отрывков сказки «Приключения Буратино» А.Толстого.
Посуда	Пересказ по ролям	Учить составлять план	Игра «Поварята».

	К. Чуковский «Федорино горе»	(смысловую последовательность) собственных высказываний и придерживаться его в процессе рассказывания. Продолжать учить детей давать описание внешнего вида посуды, рассказать о том, как с нею можно обращаться.	Русская народная игра «Горшки»
	«Иван Иваныч самовар»	Создать условия для вовлечения детей в общий диалог. Учить образовывать наименования предметов посуды.	Чтение стихотворений Д.Хармса о посуде. Игра-драматизация.
Декабрь			
Продукты питания	«Веселый магазин» «Полезные продукты»	Формировать условия для закрепления умения вести диалог. Вовлекать в общий разговор. Расширить представления о продуктах питания, активно использовать в речи близкие по значению глаголы.	Чтение В. Драгунский «Тайное становится явным». Д/и «Полезно-вредно». Пальчиковая гимнастика. д/и «Что приготовить» «Пирожки с начинкой» Игра на развитии фразовой речи.
Зима. Зимующие птицы.	«Зима» Рассказывание на тему картины И. Шишкина «Зима» Заучивание Ф. Тютчева «Зима недаром злится». «Кто как зимует» Чтение художественной литературы.	Создать условия для рассказывания о картине с логическим завершением, учить подбирать красочные описания. Создание условий для активизации речи, уточнять внешние признаки зимующих птиц, формировать навык составления описательного рассказа по схеме.	Рассматривание картины И Шишкина «Зима». Беседа «Кто любит зиму» Слушание П.И. Чайковский «Времена года». Рассматривание картины Н.Ульянов «Снегири». Дидактические игры: «Где чей хвост?» Чтение художественной литературы. В.Алферов «Птички-синички» И.Винокуров «Кто как зимует»
Зимние месяцы. Зимние развлечения.	«Зима недаром злится». Заучивание Ф. Тютчева	Создание условий для активизации речи, уточнять внешние признаки зимы.	Рассматривание картины А.Саврасов «Зимний пейзаж».

	«Как мы играем зимой на участке» Составление рассказа.	Создание условий для активизации речи. Развивать воображение, пополнять словарный запас, активизировать ассоциативное мышление детей.	Пантомима: «Летят снежинки», «Елочка нарядная», «Дед Мороз», «Снегурочка».
Новогодний праздник.	«Зимние фантазии» «Елка наряжается, праздник продолжается»	Создать условия для развития речи, обогащения образными словами, развитие диалогической речи. Создать условия для составления коротких рассказов о новогоднем празднике, вовлекать в речевое и игровое взаимодействие.	Игра «Скажи наоборот». Чтение М. Зощенко «Елка». Пересказ рассказа И Пивоваровой «Новый год» Чтение М. Клокова «Дедушка Мороз». Игра «почта деда мороза» Заучивание стихотворения.
Январь			
Каникулы			
Животные Севера	«В Антарктиде среди льдин». «Про пингвинов»	Создать условия для ознакомления с животными Севера, расширять особенности внешнего вида животных. Создать условия для развития речи, краткого пересказа текста.	А.Броцкий «Белый мишка». Экологические игры. «Северные олени». Чтение рассказа «Камушки» из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Пересказ рассказа.
Животные жарких стран	«Птица дизайнер» «Африка, Африка»	Создать условия для расширения представления о Животных Австралии, обогащать словарь образными словами. Создать условия для актуализации и расширения словаря по теме, формирование речевого слуха, формирование навыков речевого общения.	Рассматривания альбома «Животные Австралии» Чтение стихотворения В. Степанова «Попугай» Пересказ рассказа «Птица дизайнер» Рассматривание карты мира. Рассматривания альбома «Животные Африки». Рассказ описание животные Африки. Составление описательных рассказов по картинкам.
Человек. Наше тело.	«Как растет человек».	Учить различать возрастные и половые особенности по внешнему виду человека. Показать	Рассказ Г. Юдина «Голова» «Расскажи про великана»

	«Части тела человека»	детям значение семьи в жизни человека. Закрепить знания о частях тела человека, закрепить умение образовывать существительные множественного числа.	Рассматривание альбома «Части тела» «Внешнее и внутренне строение тела» Д/И «Доскажи словечко»
Февраль			
Транспорт.	«Самолет» «Вот так покатался!»	Развивать фантазию. Совершенствовать выразительность движений. Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказ друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки.	Инсценировка стихотворения А. Барто Составление рассказа по картине. Слушание шуточного стихотворения «Это место для детей» поэта Д. Чуяко.
Профессии	«Кем быть?» «Все профессии важны, все профессии важны».	Совершенствовать просодическую сторону речи через тембровую окраску высказывания. Развивать аналитическую деятельность в сфере словообразования. Систематизировать знания о профессиях, о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях.	Чтение В. Маяковский «Кем быть?» Рассматривание альбома «Профессии» Д/И «Кому что нужно для работы». Чтение С.Маршак «Пожар»
День защитника Отечества	«Богатыри» Составление рассказа «Как ежик попал в беду»	Создать условия для умения отвечать на вопросы, рассуждать о характерах героев и настроении картины., использовать в речи синонимы и сравнения Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; учить регулировать силу голоса.	Рассматривание картины «Богатыри» В Васнецова. Этюд «Часовой», «Капитан». Игра «Закончи стихотворение - Буду солдатом»

<p>Народная культура и традиции.</p>	<p>«Русские народные сказки» А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p>Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок.</p>	<p>Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Углублять и расширять знания о творчестве А.С. Пушкина.</p> <p>Создать условия для углубления знания о пословицах и поговорках, формировать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».</p> <p>Инсценировка песен» Как на тоненький ледок»</p>
<p>Март</p>			
<p>Международный женский день</p>	<p>Ознакомление с художественной литературой.</p> <p>Заучивание стих-я Е.Благиной «Посидим в тишине».</p>	<p>Развивать интонационную выразительность речи, учить пользоваться правильным темпом, силой и высотой голоса, речевым дыханием; развивать правильную дикцию.</p> <p>Создание условий для активизации речи. Формировать умение выразительно читать стихотворение, называть автора и название.</p>	<p>Игра «Что мама делала не скажем, но зато покажем».</p> <p>Беседа «Моя мама» Заучивание стихотворения.</p>
<p>Домашние птицы и их детеныши.</p>	<p>«Птичий двор».</p> <p>«Собери птичью семью»</p>	<p>Уточнение представлений о домашних птицах, употреблять в речи простые предлоги. Развивать речевое дыхание.</p> <p>Создать условия для обогащения словарного запаса, развивать связную речь.</p>	<p>Рассматривание картин по теме, Чтение К Ушинский «Петушок с семьей». Составление рассказа по сюжетной картине.</p> <p>Д/И «кто как разговаривает», «Чей, чья, чье?» Составление описательного рассказа по сюжетным картинкам.</p>
<p>Дикие птицы и их детеныши.</p>	<p>Чтение украинской народной сказки «хроменькая уточка»</p>	<p>Познакомить с украинской сказкой, активизация речи путем пересказа.</p>	<p>Д/И «Где чье гнездо?» Экологическая игра Каждую птицу – на свое место» Беседа. «Кто в лесу «вредный», а кто «полезный?»» Загадки «Угадай птицу»</p>

	«Каждая птица свое гнездо защищает»	Создать условия для обогащения содержания речевого общения, формулировать мысль в виде короткого текста.	Рассуждения о половине Каждая птица свое гнездо защищает». Разучивание скороговорки. Чтение Ю Баркова «Незванная гостья»
Семья.	«Моя семья» Семья-это важно. Семья-это сложно»	Закрепить представления о семье, как о людях живущих вместе, заботящихся друг о друге. Воспитание любви и уважения к родным, знание своей фамилии, имени родителей и родословной семьи.	Чтение стихотворения Натали Самоний «Семья-большое счастье». Рассказывание детьми рассказа о своей семье. Просмотр видеоролика «Моя семья» Алисы Самбурской. ДИ «Подбери признаки и действия (мамы, папы, бабушки...) Рассказы детей о семье с использованием генеалогического древа семьи.
Апрель			
Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы.	«Синичкин календарь» «Зима недаром злится...»	Создать условия для закрепления знаний о признаках весны, различать и называть птиц используя в ответе «перелетные птицы». Формировать интерес к заучиванию художественных произведений.	Пересказ с элементами драматизации сказки «Где мой домик». Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц». В.Бианки «Синичкин календарь» Рассматривания картины: К. Юон «Мартовское солнце», А.Саврасов «Грачи прилетели». Заучивание стихотворения Ф Тютчев «Зима недаром злится...»
Космос.	«Путешествие в космос» «Первый космонавт»	Развитие умения составлять предложения из 3-4 слов по теме «Космос», развитие воображения, активизация речевого аппарата. Закрепить имеющиеся представления о космосе. Научит понимать и использовать в речи	Чтение стихотворения В. Степанова «Космос». ДИ «Исправь ошибки в названии планет» ДИ «Сложные слова» Чтение стихотворения «Первый космонавт» Заучивание стихотворения Ю.Степанова «Юрий

		космическую терминологию космонавт, ракета Восток, космическое пространство.	Гагарин»
Бытовые приборы. Инструменты.	«Электроприборы» «Инструменты»	Закрепить знания о бытовых приборах, их назначении и правилах использования, развивать связную речь, согласовывать числительное с существительным. Создать условия для активизации словарного запаса по теме, обогащать предикативный словарь.	Беседа о правилах пользования электроприборами. Чтение произведения Е. Воробьева «Обрывок провода» Игра «Для чего это нужно». Пересказ рассказа Э Шиму «Кому это нужно»
Музыкальные инструменты.	«Оркестр» «Балалайка, балалайка, веселее заиграй-ка»	Создать условия для активизации речи, обогащения словарного запаса, Ознакомление с историей русского инструмента, пополнение словарного запаса детей, (гусли, ложки, балалайка)	Игра «Шумовой оркестр» Артикуляционная гимнастика «Трещетки». Рассматривание иллюстраций с русскими народными инструментами. Народная игра «Гори, гори, ясно» Ритмическая речевая игра «Барашеньки»
Цветы.	«Зеленая аптека» «Букет цветов, бабочка и птичка».	Формировать умения составлять рассказ по картине. Создать условия для составления рассказа, подбирать описания предметов в натюрморте.	Рассказывание на тему картины Е Романовой «Цветы в интерьере». Рассматривание картины «Белые розы» Н Виноградовой. Составление описательного рассказа по картине Ф.Толстого.
Май			
День Победы.	«Этот праздник со слезами на глазах» «9 Мая великий День Победы»	Вовлекать детей в содержательное общение, воспитывать чувство патриотизма путем использования стихов и рассказов. Расширить знания детей о событиях Великой Отечественной войны, о	Прослушивание песни «День Победы» Беседа по прослушанному произведению Заучивание стихотворения С. Махоткина «Генерал и адмирал». Практическая игра «Каким должен быть воин»,

		героическом прошлом народа.	Чтение стихотворений о войне. Просмотр фотографий с боевых сражений, памятников.
Скоро лето. Насекомые.	«Стрекоза и муравей». Ознакомление жанром басни. «Лето, ах лето»	и с Закреплять представления о басне, ее жанровых особенностях. Формирование целостных представлений о лете, активизировать знания о признаках лета, учить предавать содержание сказки близко к тексту.	Басни Н. Крылова «Стрекоза и муравей». Заучивание отрывка из басни. Чтение и пересказ сказки Н. Павлова «Земляничка». Чтение сказки В Катаева «Цветик-семицветик».
ДО свидания детский сад! Здравствуй школа.	«Скоро в школу» «Мы первоклассники»	Создать условия для составления рассказа, активизировать в речи слова относящиеся к темам «Школа», «Осень». Совершенствовать умение составлять рассказ с опорой на предложенные слова.	Пересказ рассказа по картине «В школу». Д/И «идет-стоит». Беседа «Скоро в школу». Рассматривание и составление рассказа по картине «Школа». Чтение Л.Н Толстой «Филлипок».
Мониторинг.			

Содержание образовательной области Предметный и социальный мир подготовительная подгруппа детей.

Лексическая тема	НОД	Цель	Содержание работы
Сентябрь			
Детский сад	«Я и мои друзья»	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их	Физкультминутка Беседа «Почему дети ходят в детский сад». Игра: «Это все про нас!» или «Это все не про нас!» Создание альбома «Что такое детский сад?».

		отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	
Игрушки	«Мир игры» (любимые игрушки, народные игрушки, подвижный игры народов мира)	Создание условий для ознакомления с игрушками народных промыслов, с подвижными играми русского и хакасского народов. Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Беседа «Как делали игрушки на Руси». игры: «Угадай, где звенит». «Угадай, зачем играю»
Русское народное творчество	Народно-прикладное искусство (хохлома, дымка, гжель).	Создать условия для развития знаний у детей о народно-прикладном искусстве, формировать интерес к народным промыслам	Д/и: «Что изменилось». Д/и: Лото «Подбери узор к посуде»
Осень	«Унылая пора! Очей очарованье!» Хакасия осенью»	Создать условия для ознакомления с природой родного края. Закрепить представления детей о «золотом периоде» осени. Развивать умения устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных. Развивать умение видеть поэтическую красоту золотой осени.	Рассматривание фотографий с изображением родного края в осенний период.
Октябрь			
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	«Во саду ли, в огороде (труд)»	Создать условия для организации помощи взрослым в заготовке овощей.	Просмотр презентации «Маленькие помощники»
Фрукты. Труд взрослых в	«Что в корзинку мы	Создать условия для	Д/И «Полезно-вредно»

полях	берем?)»	организации помощи взрослым в заготовке фруктов. Создание условий для развития познавательной активности, расширение представления о фруктах.	
Грибы и ягоды	«Съедобные и несъедобные грибы»	Создать условия для расширения представления детей о пользе и вреде грибов	Рассматривание муляжей грибов. Игра «Четвертый лишний».
Домашние животные и их детеныши.	«Кто живёт на бабушкином дворе?»	Познакомить детей с названиями построек для домашних животных (коровник, свинарник, конюшня). Расширить представления о профессии птичницы.	«Домашние животные», иллюстраций, картинок в детских книгах с изображениями домашних животных, птиц. Д/И
Дикие животные наших лесов.	«Дикие Животные Хакасии»	Создать условия для ознакомления детей с различными видами диких животных родного края.	Просмотр презентации «Мир животных». Игра «Собери картинку»

Ноябрь

День народного единства. Моя Родина Россия	«Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	песни «С чего начинается Родина» в исполнении М. Бернеса. Игра «Моя Родина».
Одежда. Обувь. Головные уборы	«Сезонная одежда»	Формирование представлений детей о происхождении одежды, её видах, частях и деталях одежды, обуви и головных уборов.	Д/И: «Что из чего?» Дидактическая игра «Расскажи об элементах одежды, обуви, головных уборах»
Мебель	«Мебельная фабрика. Какая	Создать условия для закрепления о мебели,	Д.и «Что нужно для работы?». Д/и «Подбери мебель», «один

	она разная – мебель»	о различных материалах,	кубик стул и стол»
Посуда	«Посуда наших предков»	Народно-прикладное искусство (хохлома) Создавать условия для развития знаний у детей о народно- прикладном искусстве, формировать интерес к Д/и:«Что изменилось» .	Д/и:«Что изменилось», Задание «Узнай предмет по сил уэту»
Декабрь			
Продукты питания	«Здоровая и полезная еда»	закреплять представления о пользе овощей и фруктов, развивать умение сравнивать и обобщать предметы в группы по признакам.	Рассматривание альбома «Продукты питания» Д/И «Пирожки с начинкой. Беседа «Где живут витамины»
Зима. Зимующие птицы.	«Берегите птиц, друзья»	закрепить и уточнить знания детей о зимующих птицах, воспитывать желание оказать помощь птицам в трудное для них время. продолжение знакомства детей с зимой как временем года.	Зимние пейзажи (репродукции И.И. Шишкина, И.И. Левитана, И.Э. Грабаря; Д/и. «Опиши птицу»)-по мнемотаблице .
Зимние месяцы. Зимние развлечения.	«22 декабря – день солнцеворота) »	С помощью наблюдений продолжать развивать у детей умение самостоятельно устанавливать связи: между температурой воздуха и видом осадков, поведением птиц. - Формировать элементарные представления об изменении положения Земли относительно Солнца (22 декабря – день солнцеворота)	Наблюдение за долгой ночью. Отметить в календаре самый короткий день – 22 декабря. Обсудить с детьми, что это по народному календарю день солнцеворота.
Новогодний праздник.	Новый год, зимние забавы.	Создание условий для формирования праздничного настроения, желания принимать участие в изготовлении новогодних игрушек и украшений для группы.	«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза».

Январь			
Каникулы			
Животные Севера	«Север – царство льда и снега»	Формировать представления детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры. Показать детям как приспособляются растения и животные к условиям северного климата. Развивать доказательную речь, умение сравнивать.	Д/И Каждую птицу – на свое место», Ни сорока, ни ворона», Экологическая игра «Северные олени».
Животные жарких стран	«В гости к Айболиту»	Создание условий для ознакомления с понятием «животные жарких стран», с их внешним видом, чем питаются, где живут.	Д/И Животные Африки. Рассматривание альбомов.
Человек. Наше тело.	«Как и для чего человек дышит»	Познакомить детей с дыхательной системой человека. Продолжать воспитывать познавательный интерес к человеку.	Наблюдения о опыты. «Зачем человеку желудок»
Февраль			
Транспорт.	«Транспорт. Безопасность»	Формирование умений различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т.д.); дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; развивать любознательность, интерес к предметному миру.	Беседа (по теме недели) «Машины на нашей улице». д/и «Транспорт». Беседы о безопасном поведении в транспорте.
Профессии	«В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Д/и «Палитра» Беседа «Профессии наших мам и пап»
День защитника Отечества	«Российская Армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий. Беседа «Кого мы называем

		<p>трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p> <p>Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров.</p> <p>Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др.</p>	<p>защитниками? От кого они защищают нашу Родину».</p> <p>Рассказ о военных самолетах, их названиях, возможностях и о том, кто управляет этими стальными машинами (самолеты «Стрижи», «Чижи», вертолеты «Стрекоза», «Акула»).</p>
Народная культура и традиции.	«Русская изба».	Формирование представлений о жизни и быте русского народа, о его традициях. (конспект, презентация)	Хороводная игра «Я по рыночку ходила» Иллюстрации, изображающие русский народный быт.
Март			
Международный женский день	«Самая красивая мамочка моя»	Создание условий для формирования уважительного отношения к женщинам, любви к маме, бабушке.	Беседы и игры посвященные Мамочке. Д/и «Портрет Мамы»
Домашние птицы и их детеныши.	«Наши домашние любимцы»	<p>Закрепить знания детей о домашних животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе для человека.</p> <p>Расширять представления о профессиях людей, ухаживающих за домашними животными.</p>	<p>беседы с детьми: «Почему мы любим нашего питомца», Интересные фото домашних животных , беседа: «Бездомные животные»</p>
Дикие птицы и их детеныши.	«Лесные обитатели»	<p>Обобщать представление детей осени, о лесе и его обитателях в осенний период; Закреплять, уточнять, расширять знания об окружающем мире через активизацию жизненного опыта ребёнка-</p>	<p>Внести альбом «Дикие животные» для рассматривания Карточки: “животные наших лесов”. Аудиозапись “Голоса животных”</p>
Семья.	«Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи.	Д/ игра «Семья» , «Профессии моих родителей». игра «Назови отчество».

		Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе.	
Апрель			
Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы.	«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли».	Создание условий для закрепления представлений о признаках весны, расширение представлений о жизни птиц в весенний период (вьют гнёзда, выводят птенцов, перелётные возвращаются в родные края	Беседа на тему «Что мы знаем о птицах». Пятница Тема: Составление детьми рассказов.
Космос.	«Ракеты и кометы»	Создавать условия для развития знаний у детей о космосе, о летающих объектах находящихся в космосе.	Чтение энциклопедий, познавательных рассказов. Ср/и «Галактика»
Бытовые приборы. Инструменты.	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Д/ игра «Найди вещи, облегчающие труд человека в быту». игра «Кому нужен...?»
Музыкальные инструменты.	«Песня колокольчика»	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	игры: «Угадай, где звенит» (дети с завязанными глазами угадывают, в какой стороне звенит колокольчик) и «Угадай, зачем играю» (дети с завязанными глазами угадывают, что звучит: ложки или колокольчик).
Цветы.	«Комнатные растения – спутники нашей жизни»	Систематизировать знания детей о комнатных растениях и способах ухода за ними. Закрепить знания детей о разных способах размножения растений. Воспитывать интерес к народному	Экологические игры. «Узнай растение», «Где спрятано растение», «Отгадайте, что за растение»,

		календарю	
Май			
День Победы.	«День Победы!».	Создание условий для формирования представлений о ВОВ, о праздновании Дня Победы. Воспитание чувства гордости за подвиг Российского	Беседы и рассказы о Прадедах. Рассказы детей о ветеранах.
Скоро лето. Насекомые.	«Из жизни муравьев»	Закрепить и уточнить знания детей об образе жизни, повадках, пользе муравьев; развить диалогическую речь детей; обогатить словарь.	Упражнение «Друзья помогли» Рассказ В. Пескова «Лечебница под сосной»; о сообразительности муравьев — «О муравьях» Л. Толстого; о разновидностях муравьев — детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?», дети рассматривают иллюстрации.
ДО свидания детский сад! Здравствуй школа.	«Школьные принадлежности»	Обогащать и уточнять представления детей о школьных принадлежностях; закреплять умение классифицировать предметы по назначению.	Настольная игра «От детского сада до школы»
Мониторинг.			

**Содержание художественно-эстетическое развитие
(старшая и подготовительная группа)**

Лексическая тема	НОД	Цель	Содержание работы
Сентябрь			
Детский сад	Рисование «Картинка про лето»	Учить отражать в рисунке впечатления полученные летом, рисовать различные деревья.	Рассматривание картинки про лето, фото, репродукции.
Игрушки	Лепка «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	д/и «Найди игрушку». рассматривание: фотоиллюстраций картин с изображением игр и игрушек. Старинные игрушки из, дерева, ткани. Современные игрушки.
Русское народное творчество	«Рисование моя любимая сказка»	Создать условия для умения передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки.	Рассматривание книг и раскраски по мотивам разных сказок.
Осень	Рисование «Гроздь рябины»	Формирование интереса к окружающей природе, замечать, как красивы ветки рябины, рисовать нетрадиционным методом	фотографии с изображением рябины. чтение стихотворения Токмаковой И.

		(рябинки – пальцами).	«Ягодка рябины», Бориной М.«Рябинушка».
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Аппликация «Осенний натюрморт»	Формирование умения передавать разные формы, располагать изображение на весь лист, уметь рисовать разными приемами.	Рассматривание картин, изображающие разные виды натюрмортов.
Фрукты. Труд взрослых в полях	Рисование «В саду созрели яблоки»	Развитие умения рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев.	Чтение В. Сутеева «Мешок яблок». Рассматривание муляжей фруктов.
Грибы и ягоды	Лепка «Грибное лукошко»	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции. Напомнить детям об охране жизни, об опасности приема грибов в пищу	Чтение В Катаева «Грибы» Д/И «Съедобный-несъедобный».
Домашние животные и их детеныши.	Лепка «Козлик»	Продолжать развивать умения детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие	Рассматривание дымковские игрушки.
Дикие животные наших лесов.	«Рисование по загадкам о лесных зверюшках»	Формирование умения передавать характерные особенности животных, которые живут в лесу.	Рассматривание иллюстраций диких животных.
День народного единства. Моя Родина Россия	Лепка «Дерево жизни»	Создание сложной композиции из соленого теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из соленого теста.	Рассматривание иллюстраций природа родного края.
Одежда. Обувь. Головные уборы	Рисование акварельными красками «Девочка в нарядном платье»	Создать условия для умения рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму расположения частей, соотношение их по величине; закреплять приемы закрашивания рисунка.	Чтение литературы Н. Носов «Заплата». Рассматривание иллюстраций платьев. Презентация «Модельеры».
Мебель	Аппликация «Мебель в моём доме»	Создание социальной ситуации развития посредством продуктивной деятельности, создавая из деталей предмет мебели.	Рассматривание иллюстраций мебель. Просмотр презентации «Изготовление мебели»
Посуда	Рисование	Создать условия для умения	Рассматривание

	«Тарелочка»	располагать узор на круге, заполняя середину и края.	альбома хакасские узоры.
Продукты питания	Лепка из соленого теста «Хлебобулочные изделия»	Создать условия для закрепления представления детей о процессе изготовления хлебобулочных изделий с помощью приготовления соленого теста и лепки из него хлебобулочных изделий.	Беседы о хлебе, о пекаре, и всех, кто помогает выращивать и собирать урожай, отгадывание загадок, заучивание стихов, пословиц о хлебе.
Зима. Зимующие птицы.	Рисование «Птицы синие и красные»	Создать условия для умения передавать в рисунке поэтический образ.	Рассматривание иллюстраций птицы зимой. Чтение Г.Серебрицкий «Берегите птиц»
Зимние месяцы. Зимние развлечения.	Коллективная аппликация «Зимний лес»	Формирование умения самостоятельно придумывать тему для зимнего леса, цвет снега, изображать разные деревья.	Сюжетные картинки по теме «Зимняя прогулка», «Зимние забавы»
Новогодний праздник.	Аппликация «Наша нарядная елка»	Формирование умений передавать впечатления от новогоднего праздника. создавать в рисунке образ нарядной елки.	Дидактические игры «Подскажи словечко», «Что нам нравится зимой».
Каникулы			
Животные Севера	Рисование «Северный олень»	Создать условия выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала.	презентация «Животные Севера». песня «Где то на белом свете»
Животные жарких стран	Рисование «Лев»	Формировать умения выразительно передавать в рисунке образ льва, передавая его характерные особенности: тело овальное, голова круглая, на голове-грива, лапы слегка изогнутые, хвост с кисточкой на конце.	Рассматривание картинки, изображающие львов.
Человек. Наше тело.	«Лепка Чебурашка»	Формировать умения создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: форму тела, головы и другие.	Рассматривание альбома «человек и его тело».
Транспорт.	Аппликация «Автобус с флажками едет по улице»	Формировать умения изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей.	рассматривание иллюстраций: «Виды транспорта», «Профессиональный транспорт», «Дорожные знаки», «Улица города»,

Профессии	Лепка «Отважные парашютисты»	Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина).	Д/И «Кому что нужно» Презентация «Военные профессии»
День защитника Отечества	Рисование «Солдат на посту»	Формировать умения рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы.	Рассматривание альбома «Наша Армия»
Народная культура и традиции.	«Искусство Городецких мастеров»	Создать условия для ознакомления с городецкой росписью, приемами Городецкой росписи.	Альбом «Городецкая роспись»
Международный женский день	Рисование гуашью по представлению «Милой мамочки портрет»	Создать условия для рисования женского портрета, передавая внешний вид, характер и настроения человека.	Чтение стихотворений посвященных маме. Сюжетные картинки. Слушание песен.
Домашние птицы и их детеныши.	Аппликация «Храбрый петушок»	Выполнение аппликации с элементами конструирования в объеме.	муз.запись «Петушин ый крик», песенный материал «Горошина» Е.Тиличевой; иллюстративный материал по теме «Домашние птицы: петух».
Дикие птицы и их детеныши.	Конструирование из бумаги «Птица»	Установить связь между строением пера и образом жизни. Познакомить со строением махового и пухового пера. Сформировать представление о пагубном влиянии на водоплавающих птиц загрязнение водоемов, рек, морей нефтью	Д.И. «Узнай птицу».
Семья.	Рисование «Семья семеновских матрешек»	Познакомить с семеновской матрешкой. Упражнять в передаче характерных особенностей матрешки.	Альбом Семеновская игрушка. Презентация «Матрешки»
Весна. Весенние птицы. Перелетные птицы.	Рисование «Пришла весна, прилетели птицы»	Формировать умения передавать в рисунке картины природы.	Просмотр презентации «Детям о перелётных птицах»
Космос.	Лепка «Солнечная система»	Создание рельефной картины (панорамы) включающие разные космические объекты (солнце, планеты).	чтение произведений о космосе: Всемирная детская энциклопедия «Космос». Н.Носов «Незнайка на Луне», И.Холи «Я тоже к

			звездам полечу».
Бытовые приборы. Инструменты.	Лепка: «Инструменты для строительства дома»	Совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми движениями; учить оттягивать пальцами отдельные детали; закреплять навыки аккуратной лепки	Чтение стихотворения «Мы строга́ли, мы строга́ли» Рассматривание иллюстраций с изображением домашних приборов и инструментов.
Музыкальные инструменты.	Рисование «Балалайка»	Расширять представления детей о музыкальных инструментах через средства изобразительной деятельности.	презентация «Виды музыкальных инструментов». Рассматривание альбома музыкальные инструменты.
Цветы.	Конструирование «Красивые цветы»	Формировать умения задумывать красивый необычный цветок. развивать творчество.	Чтение стихотворения «Если я сорву цветок...
День Победы.	Рисование «Салют над городом в честь Праздника Победы»	Формировать умения отражать впечатления от праздника Победы. учить создавать композицию рисунка.	просмотр слайдов «Вечный огонь в разных городах», чтение стихов «Вечный огонь» Ю. Шмидт, «Над могилой в тихом парке...»
Скоро лето. Насекомые.	Аппликация «Бабочки – красавицы»	Создать условия для принятия и самостоятельной реализации творческой задачи. Развивать творческое воображение и опыт эстетической деятельности (в единстве эмоции, действия, оценки).	Беседа о насекомых, рассказывание особенностей кузнечика и гусеницы, демонстрация иллюстраций, отгадывание загадок.
ДО свидания детский сад! Здравствуй школа.	Рисование «Нарисуй, что было интересного в детском саду»	Совершенствовать умения задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений.	Картинки сюжетные работники детского сада. Фотографии наш любимый детский сад.
Мониторинг.			

2.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников к концу возрастного периода и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; — речевое развитие;

— художественно – эстетическое развитие; — физическое развитие.

При реализации задач Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой:

Ребенок входит в мир социальных отношений

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;
- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;
- проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;
- различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; - имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления. Развиваем ценностное отношение к труду.
- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.

Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.

- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет: - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. - быть осторожным при общении с незнакомыми животными; - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности
- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;
- знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. - Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. - Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; - участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр - речь чистая, грамматически правильная, выразительная. - владеет звуковым анализом слов, - проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;
- проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; - узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;
- экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;
- адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.
- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; - обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; - называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;
- знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;
- воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; - творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрално-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Образовательная область «Музыка»:

У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.

- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. - Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации. - Участвует в инструментальных импровизациях.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта. - Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения

К 7 годам: – ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других

видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; – ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»: Программа безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Авт. Р.Б. Стеркина:

— у детей сформированы основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;

— дети владеют нормами адекватного поведения в различных неожиданных (опасных) ситуациях дома и на улице, при общении с незнакомыми людьми; — соблюдают правила пожарной и дорожной безопасности.

Парциальная программа «Юный эколог», автор С.Н. Николаева:

— у детей сформированы обобщенные представления об осени как о времени года;

— дети имеют представление о том, что лягушки – это обитатели сырых мест. Знают их особенности;

— понимают, что животные и растения – это живые существа и у них есть потребность в определенных условиях. Знают как создать нужные условия;

— имеют представление о кротах; — у детей сформированы представления о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге. Дети понимают, что одним растениям требуется много влаги, другим наоборот и могут объяснить почему;

— стремятся стать юным экологом; — имеют первоначальные элементарные представления о строении Солнечной системы;

— умеют определять по внешнему виду особенности растений их хорошее или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и способы ухода, которые могут их восполнить.

Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.:

— дети знают символику РХ; — называют 5-6 названий животных и растений;

— называют основные природные зоны РХ и полезные ископаемые; — различают русские и хакасские сказки по содержанию;

— знают писателей и поэтов Хакасии;

— умеют украшать изделие хакасским орнаментом; — узнают хакасские мелодии на слух.

Организация оценки индивидуального развития детей Программой предусмотрена организация оценки индивидуального развития детей освоения образовательных программ.

3.СИСТЕМА МОНИТОРИНГА

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) производится с целью определения эффективности педагогических действий и дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной деятельности на основе комплекта альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

Нормативными вариантами развития личности можно считать средние значения параметров по каждому ребенку – больше 3,8.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год — в начале и конце учебного года (сентябрь, май), для проведения сравнительного анализа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная; подгрупповая; групповая. Результаты оценки индивидуального развития детей фиксируются в пособии «Диагностика педагогического процесса», автор Верещагина Н.В.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС) РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

№	Название центра	Цель	Игровой материал
1	Центр математического и сенсорного развития «Почемучка»	Создание условий для обогащения сенсорного опыта детей, развития логики, мышления, внимания.	Математический календарь. Счетные палочки, геометрическое лото, различные головоломки, лабиринты, разрезные картинки, книги с занимательными задачками, творческие игры «Танграм», кубики Никитина», палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, шахматы и шашки, развивающие игры для развития мелкой моторики. А так же игры для развития мелкой моторики: мозаики разных форм, размера и цвета. Геометрические фигуры и счётные палочки.
2	Центр «Безопасность – это важно»	Создание условий для знакомства и освоений знаний о правилах	Макет перекрёстка дороги, дорожные знаки, модели транспортных средств; лэпбук по дорожной и

		дорожного движения, пожарной безопасности и службе спасения; формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме.	пожарной безопасности «Пожарная безопасность»; куклы в профессиональной одежде пожарного и инспектора ДПС, атрибуты к сюжетно-ролевым играм (рули, жилеты, фуражки, шапочки, «огнетушитель» и т.д.). А также дидактические игры и ситуации по безопасному поведению дома, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
3	Центр двигательной активности «Здоровейка»	Создание условий для развития двигательной активности у детей, воспитания физической культуры.	Резиновые и набивные мячи, массажные мячики, колебросы, скакалки, обручи, мягкие модули, мягкие гири, комплект разноцветных кеглей, скакалки детские, гантели экспандер. Коврики для массажа стоп разной фактуры, ребристые коврики, гимнастические палки, верёвки разной толщины, шнуры. Картотека, маски и медальоны для подвижных игр. Атрибуты для спортивных игр, картотеки подвижных игр.
4	Центр «Весёлый художник»	Создание условий для формирования художественно – творческих способностей детей, эстетического восприятия, развитию интереса к изо. деятельности.	Раздаточный материал для художественного творчества: мелки, карандаши, фломастеры, бумага разной фактуры, размера и цвета, трафареты, фломастеры, кисти разных размеров, палитра, раскраски, пластилин, глина, природный и бросовый материал. Раскраски для самостоятельной деятельности, трафареты, изделия народного промысла, иллюстрации различных росписей. Альбомы. Дидактические игры «Дорисуй узор».
5	Центр «Наша Родина - Россия»	Создание условий для воспитания патриотизма, знакомства детей с историей, культурой, природными особенностями нашей страны, республики, знакомство с народными промыслами, с бытом русских и хакасов.	В центре имеются: российский флаг, флаг республики Хакасия, российский герб и герб Хакасии, гимн Российской Федерации, гимн Хакасии, книги, открытки, фотоальбомы. Куклы в русской и хакасской национальной одежде. Лэпбук «Хакасия».
6	Центр игры и конструирования	Создание условий развития конструктивных навыков, логического мышления. Создание условий для развития у детей социо - игровых навыков, знакомство с профессиями.	Различные виды конструктора, кубики. Конструктор «Лего» различного вида и размера. Куклы разного размера. Жилая комната: кровать, качалка для кукол, стол и стульчики. Мягкий диван для детей. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Парикмахерская», «Аптека», «Больница», «Магазин», «Кухня». Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья». Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей). Атрибуты: швейная машинка, утюги, гладильная доска, бытовые приборы, посуда, куклы, кровати и коляски; для мальчиков – набор инструментов, солдатиков, военной техники, машины

			разного вида и назначения. Многофункциональный мольберт,
7	Театрализации и ряженья	Создание условий для раскрытия творческого потенциала детей с помощью приемов драматизации, на освоение актерских способностей.	Костюмы, головные уборы, маски, различные реквизиты и атрибуты, билеты, касса, афиши, театрализованные игрушки, бибабо, настольный плоскостной театр, пальчиковый театр. Предметы заместители. Костюмы для ряженья.
8	Центр «Мир природы»	Создание условий для обогащения представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями, формированию начал экологической культуры.	Комнатные цветы, оборудование для ухода за растениями. Календарь природы. Дидактические игры. Наборы объемных и плоских игрушек «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты». Наборы дидактических картинок «Насекомые», «Животные», «Деревья». Коллекции камней, ракушек, овощей и фруктов. Муляжи домашних и диких животных, животных жарких стран. атрибуты для экспериментирования. Природный и бросовый материал разного размера и формы для проведения опытов: стаканчики, пластмассовые ложки для сыпучих материалов, палочки, трубочки для коктейля, бумага для фильтрования (салфетки), вертушки. Лупы, микроскоп, магнит, весы, песочные часы, колбы, пробирки, комплект для игр с водой, для игр с песком. Природный материал, песок, глина, камни, семена растений, соломинки.

Список используемой литературы

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Детство: Комплексная примерная образовательная программа дошкольного образования. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 352 с.
2. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в детском саду 2-7 лет» / М., 2011.
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. Серия «Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду». Мозаика-синтез; М.:; 2012.
3. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика Синтез, 2005-2010гг.
4. Дыбина О. В «Ознакомление с предметным . и соц.окружением. Ст. Гр.»
- 5.Иванкова Р.А, Е.С Рычагова « Развивающее общение с детьми 5-7 лет. Методическое пособие2-изд. – М.: ТЦ Сфера 2015.
6. . Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., Мозаика Синтез, 2008г.
7. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006—2010.
8. Лыкова И.А. Л88 Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. - 208 с, 16 л. вкл., переиздание дораб. и доп.
9. . Методическое пособие под редакцией Е.В.Трифоновой. Развитие. Игры детей 5-7 лет.ТЦ Сфера, 2015.
10. Николаева С.Н. «Юный эколог. Программа экологического воспитания дошкольников». / методическое пособие, издательство: Мозайка-Синтез, 2015
11. Нищева. Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.
12. Петерсон Л.Г. Холина Н.П. Раз-ступенька, два - ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. М.: Бинوم. Лаборатория знаний. 2019.
13. Г.Н. Соломатина, Е.Е. Рукавишникова Занятия по развитию речи детей 5-6 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера.2022
14. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет». –М.: ТЦ Сфера. 2020 год
15. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 6-7 лет» Подготовительная к школе группа. , 2020 год. – М.: ТЦ Сфера. , 2020 год.