

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Дельфинчик»
_____ Н.А. Ярош
Приказ № 87 от 30.08.2022

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Дельфинчик»

Дополнительная образовательная программа
социально-гуманитарной направленности
«Веселая песочница»
Вилисова К.В.
срок реализации программы 8 месяцев

г. Черногорск
2022 г.

Содержание.

1. Пояснительная записка.
2. Актуальность, цели, задачи.
3. Возрастные особенности детей.
4. Основные направления программы.
5. Сроки и условия реализации программы.
6. Тематическое планирование.
7. Мониторинг.
8. Используемая литература

1. Пояснительная записка

Самая лучшая игрушка
для детей – кучка песка.
К.Д.Ушинский

Песок нередко действует на детей как магнит. Прежде чем они успеют осознать, что они делают, их руки сами начинают просеивать песок, строить тоннели, горы и т.д. А если к этому добавить миниатюрные фигурки, игрушки, тогда появляется целый мир, разыгрываются драмы, и ребенок полностью погружается в игру.

Песок – природный материал, обладающий собственной энергетикой. По сравнению с другими материалами для творчества – глиной, пластилином, красками – он имеет ряд преимуществ.

Создание песочных композиций не требует особых умений и усилий. Сделать что – то не так невозможно.

«Песочные сказки» – прекрасная возможность выразить свое отношение к окружающему миру, найти то, что тревожит и беспокоит, рассыпать на мельчайшие песчинки образ, пугающий и травмирующий ребенка.

2. Актуальность:

Одной из актуальных проблем является сегодня изучение эмоционально-личностной сферы детей дошкольного возраста. «Детство – золотой век эмоционального в нас», - отмечает В. В. Зеньковский. Никакое общение и взаимодействие не будет эффективным, если его участники не способны понимать эмоциональное состояние другого и управлять собственными эмоциями.

Распознавание и передача эмоций – сложный процесс, требующий от ребёнка определённых умений и знаний. Эмоции играют важную роль в жизни детей: они помогают воспринимать действительность и реагировать на неё. Выражение ребёнком своих чувств – важный показатель понимания им собственного внутреннего мира, свидетельствующий о психическом состоянии, благополучии, перспективах развития.

Песочница - прекрасный посредник для установления контакта с ребёнком. И если он плохо говорит и не может рассказать взрослому о своих переживаниях, то в играх с песком все становится возможно. Проигрывая волнующую ситуацию с помощью маленьких фигурок, создавая картину из песка, ребенок раскрывается, и взрослые получают возможность увидеть внутренний мир ребенка в данный момент и в ходе песочной терапии она обязательно «выльется» на песчаную поверхность.

Цель: не менять и не переделывать ребенка, не учить его специальным поведенческим навыкам, а дать ребенку возможность быть самим собой. Благодаря этому способствовать психическому и личностному росту ребенка.

Задачи:

1. стабилизировать эмоциональное состояние ребенка;
2. формировать позитивное отношение к своему «Я»;
3. формировать позитивное отношение к сверстникам;
4. развивать навыки социального поведения;
5. развивать фантазию и образное мышление;
6. развивать мелкую моторику;
7. стимулировать речевую активность;
8. способствовать пополнению и автоматизации лексического запаса;
9. побуждать детей к активным действиям и концентрации внимания.

3. Возрастные особенности детей.

Начинает складываться произвольное внимание. Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Внимание становится всё более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по

правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

4. Основные направления программы

Игровая деятельность

Формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения;

Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие;

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке.

В сюжетных играх в песочнице воспитывать творческую самостоятельность.

Эмоционально – волевое

Используя песочницу позитивно влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей:

- снизить уровень нервно – психического напряжения;
- способствовать возникновению положительных эмоций.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового взаимодействия;

Помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов;

Развивать умение слушать и слышать друг друга.

Сенсомоторное

Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения;

Учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое;

Учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве);

Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия;

Совершенствовать координацию рук и глаз; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.

Развитие речи

Работу по развитию речи осуществлять через специально организованную среду, с использованием песочницы, по следующим направлениям:

- развивать точность понимания речи;
- способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания;
- обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных;
- используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок и речетворчеству;
- используя игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь;
- пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями.

5. Сроки и условия реализации программы:

Программа реализовывается в течении одного года. Программа используется для работы с детьми от 4 до 5 лет. Группы по 5 человек. В качестве песочницы используется ящик (юнгианская песочница), размером 70/50/8см, внутренние борта и дно которого окрашены в голубой цвет.

Разнообразие материала:

- кварцевый песок (песок сертифицирован);
- кинетический песок;
- декоративный цветной песок;
- миниатюрные фигурки людей, зданий, животных, птиц, для обыгрывания заданий в песочнице;
- совочки, грабельки, лопатки, сито, формочки;
- конструктор ЛЕГО;
- декоративные камни;
- природный материал (камни, шишки, ракушки).

6. Тематическое планирование:

Тематический план работы с детьми 4 – 5 лет:

Месяц	Неделя	Игры и занятия
Сентябрь	1	«Ознакомление с песочницей»
	2	«Времена года»
	3	«Найди и сравни»
	4	«Умный карандаш» «Путешествие золотой рыбки»
Октябрь	1	«Если добрый ты»
	2	«Город на песке»
	3	«Учимся хорошим поступкам»
	4	«Мы на кораблике плывем» «Солнечный мальчик»
Ноябрь	1	«Едет, едет поезд»
	2	«Живые картинки на песке»
	3	«Жил – был козленок»
	4	«Смелая внучка»
Декабрь	1	«Магазин игрушек»
	2	«Что спрятано в песке?»
	3	«Мышонок»
	4	«Новогодняя сказка» «Заколдованный город»
Январь	1	«Зоопарк»
	2	«Песочные шашки»
	3	«Волшебный гриб»
	4	«Найди отгадку»
Февраль	1	«Мы строители»
	2	«Дождик для художников»
	3	«Корова, лошадь и собака»
	4	«Что спрятано в песке»
Март	1	«Гнезда птиц»
	2	«Наш любимый детский сад»
	3	«Друзья»
	4	«Дикие животные»
Апрель	1	«Кондитерская фабрика»
	2	«Птицы рядом с нами»

	3 4	«Прогулка у реки» «Дом для поросенка» «Дедушка и внучек»
Май	1 2 3 4	«Что такое доброта?» «Цветик – семицветик» «Приключения маленького поросенка, овечки и пчелки» «Волшебные цветы» «Добрые волшебники»

7. Мониторинг:

На первом этапе можно узнать очень многое о ребёнке:

- состояние мелкой моторики (ловко, уверенно берет мелкие игрушки или роняет их, не может поставить одно звено деревца на другое и т. п.);
- уровень познавательного интереса (рассматривает набор игрушек, расспрашивает о незнакомых предметах, делится впечатлениями об уже знакомых игрушках и т. п.);
- уровень общей осведомленности (как много предметов из набора игрушек ему незнакомы);
- сформированность понятий и умение обобщать (игрушки на полках разложены по темам);
- личностные характеристики (темперамент, тревожность, уверенность в себе, агрессивность, сформированность коммуникативных навыков в общении, общее эмоциональное состояние).

В течение занятия, пока маленький волшебник строит свою сказочную страну, можно выяснить:

- уровень развития речи (звукосвязность, грамматический строй речи, лексику), если ребенок говорящий;
- уровень развития игровой деятельности (игрушки просто набросаны в песочнице, присутствует простой сюжет или развитие сюжета);
- эмоциональное развитие (как выражает эмоции, их адекватность ситуации, устойчивость);
- стиль семейных отношений (диалоги между героями);
- уровень развития таких психических процессов, как произвольная и непроизвольная память (помнит ли, где стояли игрушки), восприятие формы, цвета, размера;
- устойчивость и распределение внимания, работоспособность;
- воображение (сказочный сюжет, его развитие, разнообразие героев и т. п.).

В конце занятия воспитатель выясняет следующие качества ребёнка:

- уровень развития воли и целеустремленности (убирает ли игрушки по местам, доводит ли дело до конца);
- уровень развития памяти (где какая игрушка была) и внимания;

- умение обобщать (способность быстро находить подходящую полку для каждой игрушки), сообразительность;
- на групповых занятиях - уровень сформированности коммуникативных навыков, стиль общения со сверстниками.

8. Методическая литература, на основе которой была составлена программа:

- 1.** Зеленцова – Пешкова Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста.- СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 96с.
- 2.** Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. – (Библиотека Логопеда).
- 3.** Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64с. (Библиотека Логопеда).
- 4.** Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Карточка игр. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 80с.
- 5.** Андреевко Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.
- 6.** Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Игры с песком для обучения пересказу детей 5-7 лет. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2018. (Библиотека Логопеда).
- 7.** Федосеева М.А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии – Изд. 2-е, испр. -Волгоград: Учитель. – 122с.
- 8.** Тарарина Е. Песочная терапия: практический старт. (Библиотека Арт-терапевта). – М.: ООО «Вариант» при участии ИП Шиманского А.Г., 2018. – 122с.